



**SAISON** ● ● ●  
**CULTURELLE**



**2022**  
**2023**





# ÉDITO



Plus de deux années se sont écoulées depuis le début de la période de crise(s) que nous vivons. Une crise qui s'est installée dans le temps, comme un hiver long et rigoureux qui aurait peiné à laisser sa place au printemps.

La reprise se fait en douceur et alors que le retour en salle des spectatrices et spectateurs reste timide dans les salles de spectacle de l'hexagone, la Ville de Pontcharra fait de nouveau le pari d'une programmation ambitieuse.

Résolument joyeuse, chaleureuse et familiale, cette saison 2022-2023 est une saison construite et portée à plusieurs mains. Pour que puisse re-vivre la culture, la Ville de Pontcharra est convaincue qu'il est aujourd'hui indispensable de repenser l'action publique culturelle en l'imaginant en partenariat avec les acteurs culturels du territoire autour de projets à partager toutes et tous ensemble.

Cette plaquette est donc une passerelle qui vous permet de passer d'une proposition culturelle à l'autre ; au Coléo et ailleurs... Vous découvrirez un document aux couleurs de la nouvelle charte graphique pensée pour le Coléo, gaie et conviviale. Et pour que le Coléo soit repérable/identifiable par toutes et tous en tout point/lieu du territoire, il se dote également d'un logo, représentant un coléoptère aux ailes déployées, prêt à prendre son envol.

Nous vous laissons vous balader de pages en pages, découvrir les chemins qui s'offrent à vous, rêver et dessiner vos trajectoires au cœur de cette nouvelle saison 2022-2023...



**Cécile Robin**

1<sup>ère</sup> Adjointe au Maire en charge de la  
Culture et de la Communication

**Morgane Blot**

Directrice du Coléo

**“ Il y a des êtres qui font d'un soleil  
une simple tache jaune mais il y en  
a aussi qui font d'une simple tache  
jaune, un véritable soleil. ”**

Pablo Picasso

# SAISON CULTURELLE 2022-2023

## SEPTEMBRE

**PRÉSENTATION DE LA SAISON**  
HUMOUR MUSICAL DÈS 10 ANS  
SAMEDI 17 À 20H30

### CAVALE

AU CINÉMA JEAN RENOIR  
CINÉ-CONCERT DÈS 8 ANS  
VENDREDI 30 À 18H30



## OCTOBRE

**PRÉSENTATIONS DE SAISONS  
PARTAGÉES DANS LES VILLAGES DU  
GRÉSIVAUDAN**  
THÉÂTRE D'OBJETS DÈS 10 ANS  
DU 14 AU 16

### NAWAK

CIRQUE DÈS 3 ANS  
VENDREDI 21 À 20H30

## NOVEMBRE

**QUATORZE (FARCE MACABRE !)**  
THÉÂTRE DÈS 12 ANS  
JEUDI 10 À 20H30

### MAD SAX

HUMOUR MUSICAL DÈS 7 ANS  
SAMEDI 19 À 20H30

## DÉCEMBRE

**SOUS LE MANTEAU**  
DANSE DÈS 3 ANS  
DIMANCHE 11 À 17H



## JANVIER

**SLIPS INSIDE**  
HUMOUR ET CLOWN DÈS 7 ANS  
VENDREDI 6 À 20H30

**LES APÉROS-TRAGÉDIES**  
THÉÂTRE DÈS 12 ANS  
VENDREDI 27 À 20H30



## FÉVRIER

**LE JOURNAL DE GROSSE PATATE**  
À LA MÉDIATHÈQUE JEAN PELLERIN  
LECTURE THÉÂTRALISÉE DÈS 7 ANS  
VENDREDI 3 À 20H30



**EXTRATERRIENNE**  
HUMOUR DÈS 12 ANS  
SAMEDI 25 À 20H30

## MARS

**BALI SEBATU**  
AU GRAND ANGLE À VOIRON  
MUSIQUE ET DANSE DÈS 10 ANS  
MARDI 14 À 20H

### TEMPS

THÉÂTRE D'OBJETS ET MUSIQUE  
DÈS 6 MOIS  
DIMANCHE 19 À 10H30, 16H ET 17H30



**ÇA SUFFIT MAIN'ANT !**  
HUMOUR DÈS 12 ANS  
VENDREDI 24 À 20H30

## AVRIL

**ÇA DÉMÉNAGE !**  
DANSE HIP-HOP DÈS 6 ANS  
VENDREDI 7 À 20H30

### HALLUCINATION

MENTALISME, MAGIE ET HYPNOSE  
DÈS 10 ANS  
SAMEDI 29 À 18H ET 20H30

## MAI

**VEILLARDISES**  
THÉÂTRE D'OBJETS DÈS 6 ANS  
DIMANCHE 14 À 17H



## JUIN

**DOUAR TRIO**  
AU PARC SAINT-EXUPÉRY  
MUSIQUE DÈS 8 ANS  
SAMEDI 10 À 19H

# PRÉSENTATION DE LA SAISON

SUIVIE DES 4 SAISONS,  
AVEC UN PEU DE VIVALDI

SAMEDI 17 SEPTEMBRE

À 20H30

ENTRÉE GRATUITE  
SUR RÉSERVATION  
DURÉE : 2H15  
À PARTIR DE 10 ANS



## CIE L'ESCABEAU 38

Après une heure de présentation de la saison 2022-2023, retrouvez la compagnie L'Escabeau !

Dans l'univers de Marc et Mathias tout est possible... Les deux comparses, chanteurs et musiciens, ont un goût commun certain pour l'humour absurde. Ils balayent les quatre saisons et vous proposent un voyage dans le « temps » à travers l'œuvre de Vivaldi, mais surtout à travers leurs chansons et celles des autres. Sur scène, de nombreux instruments à cordes, guitare, banjo, mandoline, violoncelle, ukulélé ou encore bouzouki, ainsi que des percussions ou un mélodica, dressent leur univers musical.

Dans ce duo, quelle que soit la saison abordée, la chanson est prétexte à des mises en scène désopilantes. On chante en combinaison de ski ou en préparant une omelette.

Heureusement pour Marc et Mathias, le ridicule ne tue pas !



RENCONTRE AVEC LES ARTISTES  
À L'ISSUE DE LA REPRÉSENTATION.



DRÔLE



MUSICAL



ABSURDE



# CAVALE

VENDREDI 30 SEPTEMBRE  
AU CINÉMA JEAN RENOIR

À 18H30

TARIF UNIQUE 7€  
DURÉE : 40MIN  
À PARTIR DE 8 ANS



## COMPAGNIE DES MANGEURS D'ÉTOILES 38

CAVALE court tout le temps, par peur. Il arpente le monde à vive allure. Il n'a qu'une idée en tête, échapper à FIN. Sa fuite semble infinie. Jusqu'au jour où il se heurte à MONTAGNE, imposante et immobile. CAVALE est alors contraint d'interrompre sa course, ne serait-ce qu'un instant...

En scène, la comédienne Marie Bonnet narre l'aventure de ce ciné-conte ; accompagnée de Romain Preuss et sa guitare électrique. Elle donne souffle et corps aux personnages tandis que la musique bat la pulsation de leur existence.

*Cavale* sera précédé de la projection du court-métrage *Cercle Indien* réalisé au printemps 2022 par les élèves de la classe de CM2 de Christophe Drecq de l'école César Terrier avec la compagnie des Mangeurs d'Étoiles.

L'équipe des Mangeurs d'Étoiles est en résidence dans le Grésivaudan pendant 3 ans. Avec *Cavale*, elle nous invite à suspendre le temps à la découverte d'un conte poétique intemporel.



RENCONTRE AVEC LES ARTISTES  
À L'ISSUE DE LA REPRÉSENTATION.  
LA COMPAGNIE SERA EN  
RÉSIDENCE À PONTCHARRA EN  
MAI 2023 POUR LA CRÉATION DE  
WALKING THE COW.



CINÉ-CONTE



PHILOSOPHIQUE



GRAND ÉCRAN



VENDREDI 30 SEPTEMBRE À 14H

<https://www.etoiles-theatre.org/>



# PRÉSENTATIONS DE SAISONS PARTAGÉES

ENTRÉE GRATUITE  
DANS LA LIMITE DES  
PLACES DISPONIBLES  
DURÉE : 2H  
À PARTIR DE 10 ANS



## TURAK THÉÂTRE 69

1 compagnie, 2 spectacles, 3 saisons culturelles... près de chez vous !

Présentations des saisons 2022-2023 de l'Espace Paul Jargot, l'Espace Aragon et le Coléo suivies d'un spectacle de la compagnie Turak et d'un temps convivial.

## CHAUSSURE(S) À SON PIED

VENDREDI 14 OCTOBRE - 20H

LE TOUVET (PÔLE CULTUREL)

DIMANCHE 16 OCTOBRE - 17H

CRÊTS-EN-BELLEDONNE (SALLE DES FÊTES)

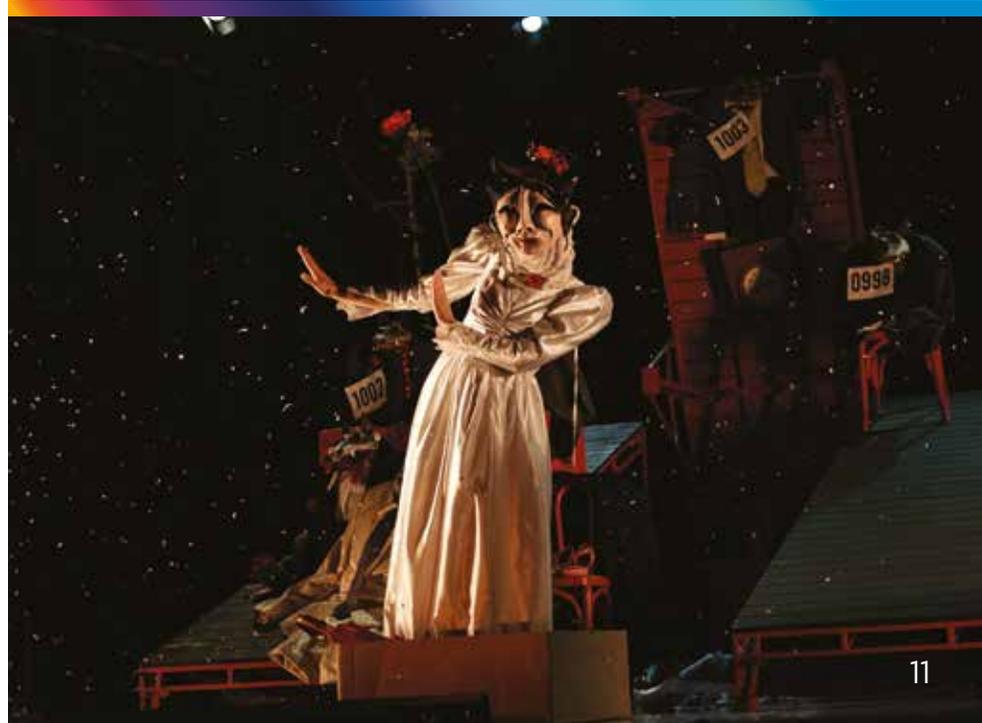
À l'heure des commandes si faciles sur Internet, des promos à toutes heures et à toutes époques, est-il si facile de trouver chaussure à son pied ? Seule sur un pan incliné, sur une pente un peu glissante, elle cherche chaussure à son pied. Trois loups croiseront sa route...

## PARADES NUPTIALES EN TURAKIE

SAMEDI 15 OCTOBRE - 20H

ST-MURY (SALLE DES FÊTES)

Le comportement amoureux, en Turakie, est à l'image de toutes les parades nuptiales du monde animal et humain. Choisissons une table comme point d'observation, comme petit théâtre de ces histoires d'amour.



# NAWAK

VENDREDI 21 OCTOBRE



À 20H30

TARIFS : CATÉGORIE 1  
DURÉE : 45 MIN  
À PARTIR DE 3 ANS



## CIE BESTIA 76

Ce que je vois est-il réel ? Combien sont-ils ? Est-ce un garçon ou une fille ? Y a-t-il une histoire ?

Et si on arrêtait de se poser 50 000 questions pour juste vivre l'instant présent et se laisser surprendre. Et si on se laissait juste faire... par son imaginaire...

Cet OCNI, Objet Circassien Non Identifié, nous entraîne dans un univers onirique et singulier, qui bouscule nos sens et interpelle notre perception des choses.

Avec légèreté, humour et virtuosité technique, les acrobates de la compagnie Bestia enchaînent tour à tour massues, portés, tissus aériens et surprises en tout genre.

Entre performance acrobatique et illusion, le trio déjoue le réel, laissant place à un imaginaire intrigant.



RENCONTRE AVEC LES ARTISTES  
À L'ISSUE DE LA REPRÉSENTATION.



ACROBATIQUE



INTRIGANT



FAMILIAL



# QUATORZE

(FARCE MACABRE !)

JEUDI 10 NOVEMBRE

À 20H30



TARIFS : CATÉGORIE 1  
DURÉE : 1H  
À PARTIR DE 12 ANS

## LA MAISON SERFOUETTE 69

Les causes de la guerre de 14 en une heure (ou presque) !  
Le 28 juin 1914, l'Europe est en paix. Et trente-huit jours plus tard, c'est la guerre !

Les deux comédiens plongent – et nous avec – la tête la première dans l'inférelle mécanique des jeux d'alliances diplomatiques qui opèrent en juillet 1914 pour nous en faire ressortir toute la cruelle et dramatique absurdité.

Et les voilà qui interprètent tour à tour, avec une grande virtuosité et un certain irrespect, ambassadeurs, ministres, rois, empereurs, généraux, présidents, héros et poltrons de toutes les nationalités : Anglais, Français, Allemands, Serbes, Russes, Austro-Hongrois...

Et nous voilà, nous, cent ans après, qui rions de leur fatal aveuglement.

Rigoureusement documenté mais refusant tout folklore et surtout tout apitoiement, le spectacle interroge autant qu'il divertit : ne pouvait-on éviter ce fatal engrenage ? Comment a-t-on bien pu en arriver là ? Comment ?



RENCONTRE AVEC LES ARTISTES  
À L'ISSUE DE LA REPRÉSENTATION.



PERCUTANT



INDISPENSABLE



RYTHMÉ



MERCREDI 9 À 10H ET JEUDI  
10 NOVEMBRE À 14H



# MAD SAX

SAMEDI 19 NOVEMBRE



À 20H30

TARIFS : CATÉGORIE 2

DURÉE : 1H30

À PARTIR DE 7 ANS



## LES DÉ SAXÉS

Le quartet des DéSAXés nous embarque dans un voyage entre rêve et réalité, avec pour bâton de pèlerin, leur instrument commun : le sax. Tantôt soudés, tantôt en conflit mais toujours en harmonie musicalement, les voilà nomades urbains autant que nomades virtuoses à travers la musique. À chaque étape de leur périple, à chaque émotion, à chaque évènement, à chaque situation correspond un style musical différent : du latin jazz à Ravel, de la polka au funk, de Bach à Gershwin, de Debussy à Al Jarreau en passant par le jazz rock, la fanfare tzigane ou le tango argentin !

Les DéSAXés respirent sax, parlent sax, rêvent sax...

- ! Si vous aviez déjà pris une ou des places la saison passée sur ce spectacle et que vous n'aviez pas demandé de remboursement, n'oubliez pas de vous présenter le soir du spectacle à la billetterie du Coléo pour échanger votre justificatif d'achat de la saison passée (billets ou justificatifs Internet) contre votre/vos nouveaux billets.



AVEC LA PARTICIPATION D'ÉLÈVES DE L'ÉCOLE DE MUSIQUE MUNICIPALE.

RENCONTRE AVEC LES ARTISTES À L'ISSUE DE LA REPRÉSENTATION.



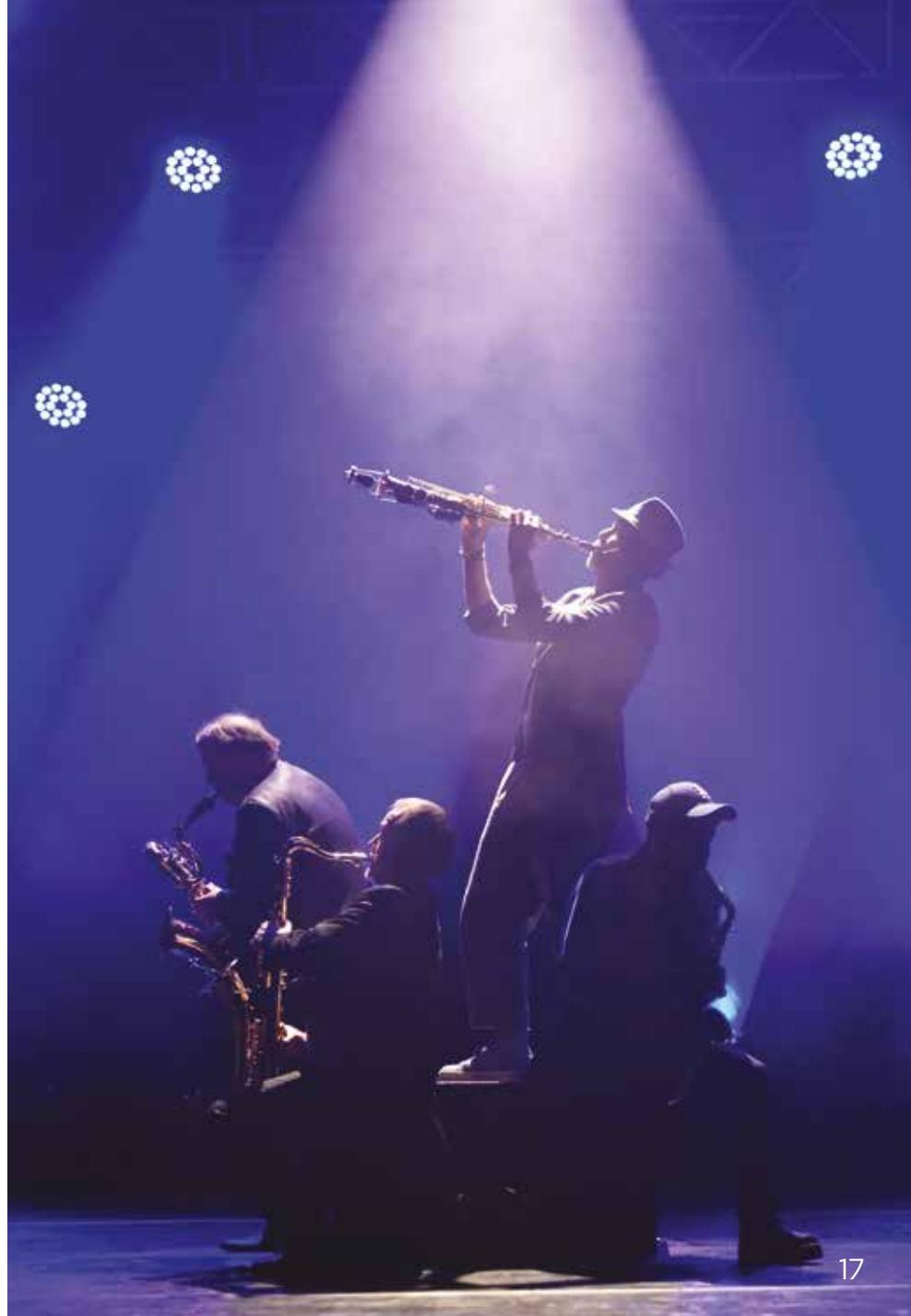
PASSIONNÉS



VIRTUOSES



COMIQUES



# SOUS LE MANTEAU

DIMANCHE 11 DÉCEMBRE

À 17H

TARIF UNIQUE 7€  
DURÉE : 30MIN  
À PARTIR DE 3 ANS



## CIE SUR LE TAS 38

Un manteau pour deux danseuses... Deux danseuses dans un manteau... Y'a pas un truc qui cloche ?!

Un manteau pour s'enrouler, se rapprocher, se cacher, se chamailler et même se métamorphoser.

Ce duo dansé parle de la complicité d'une rencontre mais aussi de la complexité d'une relation : le partage, la confiance, la différence, la rivalité... De cette relation vont naître plusieurs tableaux dans lesquels se mêlent drôles de personnages et images poétiques.

Comment faire sa place à deux dans un manteau ?

De ce jeu à deux émerge un univers burlesque et onirique, entre danse et théâtre.



RENCONTRE AVEC LES ARTISTES  
À L'ISSUE DE LA REPRÉSENTATION.



COMPLICITÉ



DANSE



TENDRESSE



LUNDI 12 DÉCEMBRE À 10H ET 14H



# SLIPS INSIDE

VENDREDI 6 JANVIER

À 20H30



TARIFS : CATÉGORIE 2  
DURÉE : 1H15  
À PARTIR DE 7 ANS

## CIE OKIDOK BELGIQUE

Pierrot et Marcel ont des corps de rêves, des corps de stars. Musclés, élégants, habiles, facétieux et bien conscients de toutes leurs incroyables qualités, ils se lancent dans une grande démonstration de leurs talents. Et Dieu sait si leur palette est large. Du talent à l'état pur, la crème de l'acrobatie, le foie gras du mime, le saindoux de la danse, bref la poésie brute des grandes années du music-hall. Une heure de rire, sans paroles, avec deux fois rien.

*Slips Inside* offre un spectacle au croisement du mime, du clown et du cirque. Le langage du corps n'aura jamais autant fait rire.



RENCONTRE AVEC LES ARTISTES  
À L'ISSUE DE LA REPRÉSENTATION.



HILARANT



DÉJANTÉ



CLOWNESQUE



# LES APÉROS-TRAGÉDIES

VENDREDI 27 JANVIER

À 20H30

TARIFS : CATÉGORIE 2  
DURÉE : 1H50  
À PARTIR DE 12 ANS



## LE FESTIN DES IDIOTS 38

Les Apéros-Tragédies c'est à mi-chemin entre une soirée guinguette et un match de basket : il y a des guirlandes, un petit buffet et un chrono sur scène.

Avec ces adaptations savoureuses, Le Festin des Idiots se fixe comme objectif (atteint !) de mettre l'eau à la bouche et de ramener délicatement le goût du verbe, du drame et de la farce.

Pour chaque grand classique (*Roméo et Juliette*, *Dom Juan* et *Médée*), deux mises en scène et deux regards sont proposés. Loin de tout résumé didactique ou exhaustif, chaque mythe est revisité de manière originale, le plus souvent avec humour.

*Les Apéros-Tragédies* c'est un petit peu la fête du théâtre. Ou le théâtre de la fête. Ou la fête au théâtre. Ou le théâtre en fête. On ne sait plus trop.



RENCONTRE AVEC LES ARTISTES  
À L'ISSUE DE LA REPRÉSENTATION.

CE SPECTACLE S'INSCRIT DANS  
L'ÉDITION 2023 DU FESTIVAL  
MAILLON EN SCÈNE.



JEUDI 26 ET VENDREDI  
27 JANVIER À 14H

- CONVIVAL
- DÉCALÉ
- INÉDIT

<https://lefestindesidiots.wixsite.com/lefestindesidiots>



# LE JOURNAL DE GROSSE PATATE

VENDREDI 3 FÉVRIER  
À LA MÉDIATHÈQUE  
JEAN PELLERIN

À 20H30

TARIF UNIQUE : 7€  
DURÉE : 30MIN  
À PARTIR DE 7 ANS



## CIE AJT 38

Grosse Patate, c'est le surnom qu'on lui donne à l'école parce qu'elle mange tout le temps. Elle, elle sait qu'elle est ronde et douce. Dans sa classe, il y a Rosemarie la timide, Rémi dont l'ombre est celle d'une fille et Hubert qui est très beau et très bête et dont tout le monde est amoureux. Avec cette pièce de théâtre, Dominique Richard porte un regard tendre sur la cruauté de l'enfance.

A mi-chemin entre le journal intime et le récit, Grosse Patate raconte sa vie avec ses copains de classe, ses difficultés, ses questionnements.



RENCONTRE AVEC LES ARTISTES À L'ISSUE DE LA REPRÉSENTATION.

À LA LUDOTHÈQUE MUNICIPALE, LE MERCREDI 1<sup>ER</sup> FÉVRIER (9H-11H ; 14H-17H), JOURNÉE « TOUS PAREILS, TOUS DIFFÉRENTS », À TRAVERS DIVERS JEUX, JOUONS ENSEMBLE AVEC NOS RESSEMBLANCES, DIFFÉRENCES ET SURTOUT NOS SINGULARITÉS, À PARTIR DE 3 ANS. ADHÉSION AU 04 76 97 14 73, LUDOTHEQUE@PONTCHARRA.FR



GRANDIR



ÉMOTIONS



DIFFÉRENCE



JEUDI 2 FÉVRIER À 9H, 10H30 ET 14H AU COLÉO ET VENDREDI 3 FÉVRIER À 10H30 ET 14H À LA MÉDIATHÈQUE



# EXTRATERRIENNE

SAMEDI 25 FÉVRIER

À 20H30



TARIFS : CATÉGORIE 3

DURÉE : 1H25

À PARTIR DE 12 ANS

## LA BAJON

Après le triomphe de *Vous Couperez*, La Bajon revient avec un nouveau spectacle, encore plus décapant : *Extra Terrienne* ! Cette fois, La Bajon est aux commandes d'une navette spatiale en partance pour les étoiles, et vous cher public, êtes l'équipage privilégié de ce voyage inoubliable.

À travers une galerie de personnages parfois touchants, toujours hilarants, La Bajon dresse le bilan du règne humain et se donne pour mission de supprimer la pauvreté, abolir les conflits, dépolluer la terre, instaurer la paix et l'amour... et accessoirement, faire disparaître votre cellulite.

Si vous acceptez de faire partie de la grande aventure *Extra Terrienne*, alors : Embarquement immédiat ! Allumage moteur-fusée ! Décollage imminent, Prêts ?! Riez...

- JUBILATOIRE
- (IM)PERTINENT
- ACTUALITÉ



# BALI, INDONÉSIE : DANSES, MASQUES ET RÉCITS

MARDI 14 MARS  
AU GRAND ANGLE  
À VOIRON

DÉPART DU BUS À  
18H30 DEVANT LE  
COLÉO

TARIFS : CATÉGORIE 3  
À PARTIR DE 10 ANS



## TROUPE CARMANWATI DU VILLAGE COUTUMIER DE SEBATU BALI

1<sup>e</sup> partie - Florilège : danse de couples et solos virtuoses  
2<sup>e</sup> partie - Récit initiatique : ballet royal, ballet de masques  
et Kecak

Depuis 2019, la ville de Pontcharra accueille et fait découvrir le gamelan (ensemble instrumental balinais). C'était donc une évidence que de vous proposer d'assister au spectacle exceptionnel présenté par les musiciens du village de Sebatu au Grand Angle à Voiron.

Depuis un demi-siècle, les citoyens-musiciens de Sebatu (Bali), d'abord remarquables pour leur musique cérémonielle, ont étendu leur répertoire pour jouer sur les grandes scènes européennes. La première partie du spectacle est l'occasion de retrouver le style kebyar du XX<sup>e</sup> siècle, musique virtuose qui a donné naissance à un style de danse unique. La seconde partie du spectacle, avec une instrumentation différente, présente le célèbre Legong Kraton (ballet royal) « Lasem », où les masques et le chœur chorégraphié nous entraînent dans un récit mythique, entre dépassement de soi et résonance cosmique.

Virtuosité musicale, mariage des timbres, envoûtement de la danse font de cette performance un voyage inoubliable.

- MAJESTUEUX
- TRADITIONS
- ÉLÉGANCE



# TEMPS

DIMANCHE 19 MARS

À 10H30, 16H  
ET 17H30

TARIF UNIQUE 7€  
DURÉE : 25MIN  
À PARTIR DE 6 MOIS



## CIE HAUT LES MAINS 26

Écouter le silence.  
Être à l'affut du moindre bruissement.  
Observer le temps et contempler la beauté de l'instant.  
*Temps* est une illustration visuelle, musicale et sonore de haïkus (poèmes courts japonais), une bulle poétique, un voyage au fil des saisons.

Blottis dans une petite cabane, baignés dans un univers rêveur et guidés par la marionnette et la musicienne, petits et grands sont invités à contempler.

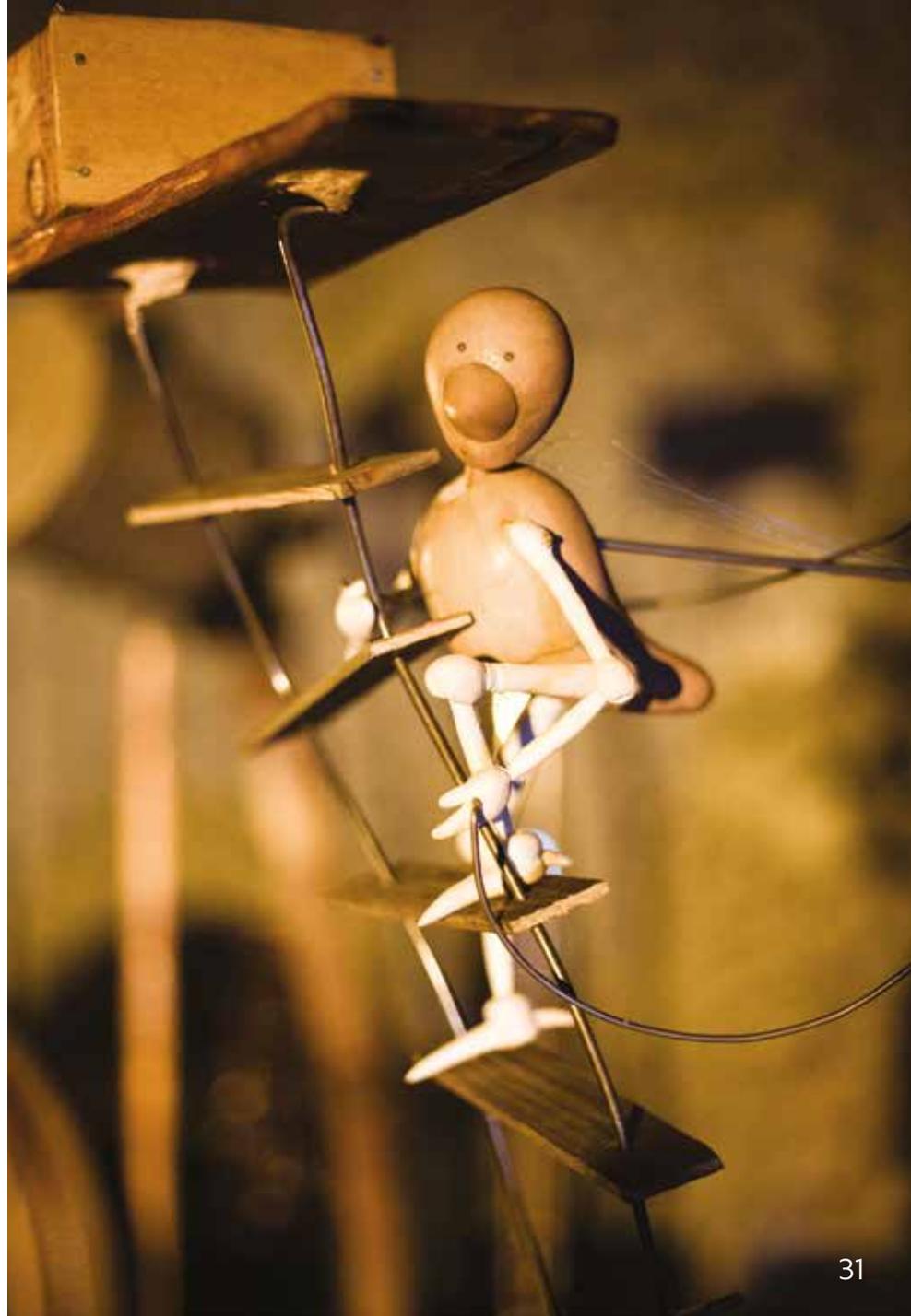


CE SPECTACLE EST PROGRAMMÉ DANS LE CADRE DE LA SEMAINE DE L'ENFANCE. RETROUVEZ TOUTES LES INFORMATIONS SUR CET ÉVÉNEMENT SUR LE SITE DE LA VILLE DE PONTCHARRA DÈS JANVIER 2023.



LUNDI 20 ET MARDI 21 MARS À 9H,  
10H30, 14H ET 15H30

- BULLE POÉTIQUE
- DÉLICATESSE
- SENSORIEL



# CA SUFFIT MAIN'ANT !

VENDREDI 24 MARS

À 20H30



TARIFS : CATÉGORIE 3  
DURÉE : 1H45  
À PARTIR DE 10 ANS



Le fils Fernand sera de retour à la ferme pour tenter d'aider ses parents et faire le lien entre cette «modernité» et, disons-le tout net, le léger archaïsme du père. Et puis la Simone, membre de la famille échappée de l'Ehpad pourra se consacrer à son activité préférée : la gnôle.

Tout va encore se terminer autour d'une bonne table dauphinoise, dans les rires, la tendresse et l'espoir. On va tâcher moyen de continuer ! On va y faire ! On est pas des quand même ! Ça suffit main'ant ! »

Serge Papagalli

« Pour cette nouvelle aventure, la famille Maudru sera à nouveau au complet. Aimé le père qui, cette fois encore, va essayer de clamer sa révolte à une société trop «moderne» pour lui. Louise sa femme sera là, pour tenter de le faire revenir à une forme de réalité un peu décalée mais rassurante : la sienne. Le neveu Désiré sera toujours aussi finement dérangé et philosophe.



RENCONTRE AVEC LES ARTISTES  
À L'ISSUE DE LA REPRÉSENTATION.

- MADE IN DAUPHINÉ
- COMÉDIE RURALE
- IMMANQUABLE

<https://www.papagalli.fr>



# ÇA DÉMÉNAGE !

VENDREDI 7 AVRIL

À 20H30

TARIFS : CATÉGORIE 2  
DURÉE : 1H05  
À PARTIR DE 6 ANS



## CIE RACINES CARRÉES 59

*Ça déménage !* met en scène un déménagement chorégraphique, où le jeu et le plaisir laissent place à l'imprévu.

Autour d'un trampoline, les danseurs de la compagnie Racines Carrées s'affranchissent de la gravité avec légèreté, entre chutes maîtrisées et envols gracieux. Sur une musique et un texte d'Arthur H, ces danseurs se toisent ou s'étreignent, synchronisent leurs gestes et trouvent leur équilibre dans les airs. Comme mis en orbite, ils prennent de la hauteur sur les mots de l'auteur, partageant avec nous « le chant silencieux des corps en mouvement ».

Voici qu'un quintet de danseurs hip-hop monte sur un ring-trampoline pour dompter la gravité, comme un rêve universel d'un vol sans aile. La promesse d'un moment suspendu.



RENCONTRE AVEC LES ARTISTES  
À L'ISSUE DE LA REPRÉSENTATION.



DYNAMIQUE



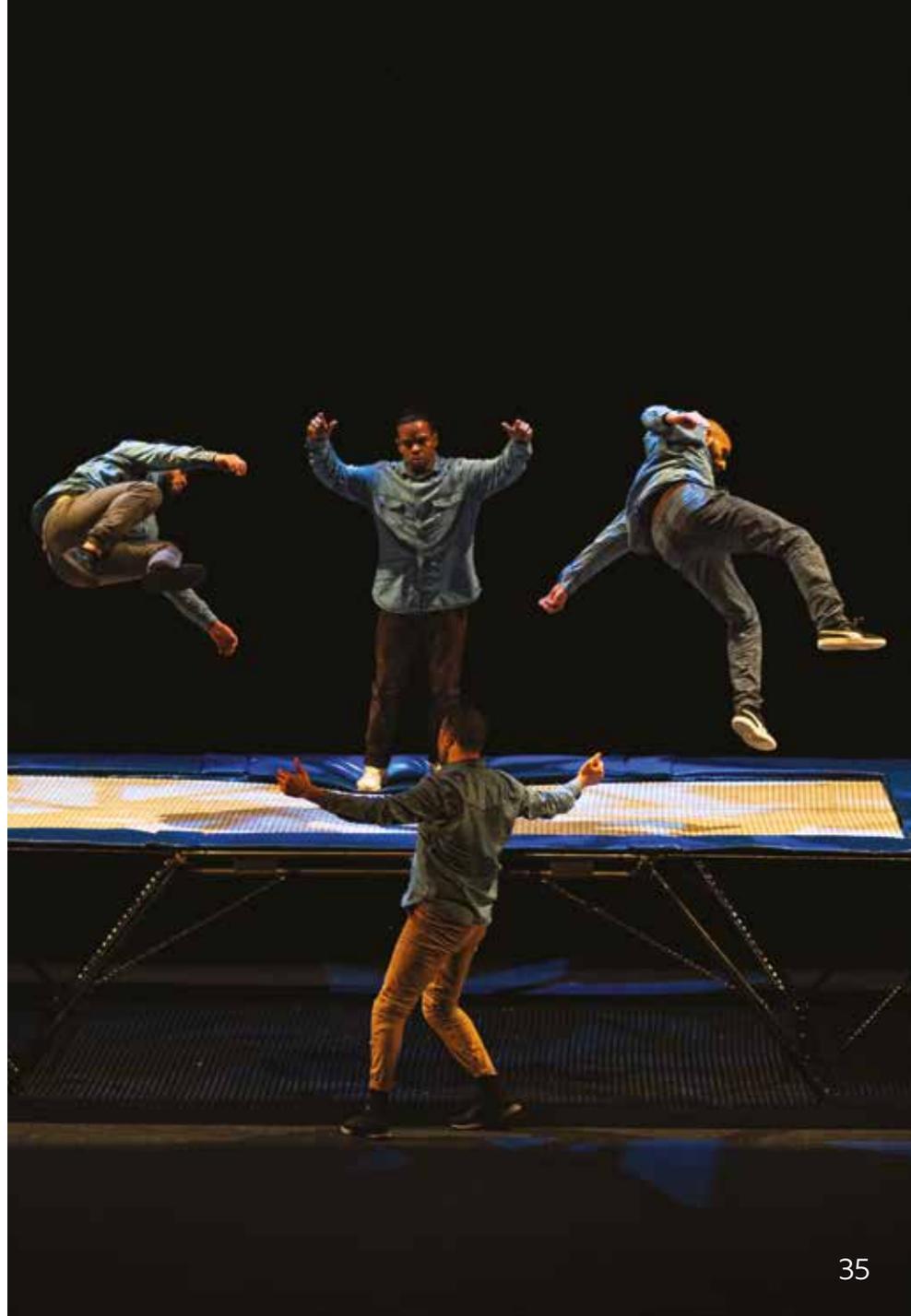
HIP-HOP



ÉNERGIE



VENDREDI 7 AVRIL À 14H



# HALLUCINATION

SAMEDI 29 AVRIL

À 18H ET 20H30

TARIFS : CATÉGORIE 2

DURÉE : 1H

À PARTIR DE 10 ANS



## STUPEFY 75

*Hallucination* s'ouvre sur une promesse : pendant le spectacle, vous allez tou•te•s connaître, d'une manière ou d'une autre, un état d'hypnose – et ce sans aucun critère de sélection préalable : libre à chacun•e de vous de croire ou non à cette promesse...

Pour créer *Hallucination*, Rémy Berthier jongle avec des techniques distinctes mais poreuses : hypnose, magie, mentalisme. Il ne vous préviendra jamais de la nature des techniques utilisées, pour vous laisser libres de choisir ce à quoi vous souhaitez croire. Mais ce qui est sûr, c'est que vous en repartirez perplexe et amus•é•e, avec une autre idée de l'hypnose que celle avec laquelle vous étiez arrivé•e.

Alors l'hypnose, superpouvoirs ou supercherie ?



RENCONTRE AVEC LES ARTISTES À L'ISSUE DE LA REPRÉSENTATION.

À LA LUDOTHÈQUE MUNICIPALE, LE MERCREDI 26 AVRIL À 14H, INITIATION À LA MAGIE AVEC DAVID COVEN.

À PARTIR DE 7 ANS, SUR INSCRIPTIONS. ADHÉSION ET RENSEIGNEMENTS À LA LUDOTHÈQUE : LUDOTHEQUE@PONTCHARRA.FR OU AU 04 76 97 14 73.



HYPNOSE



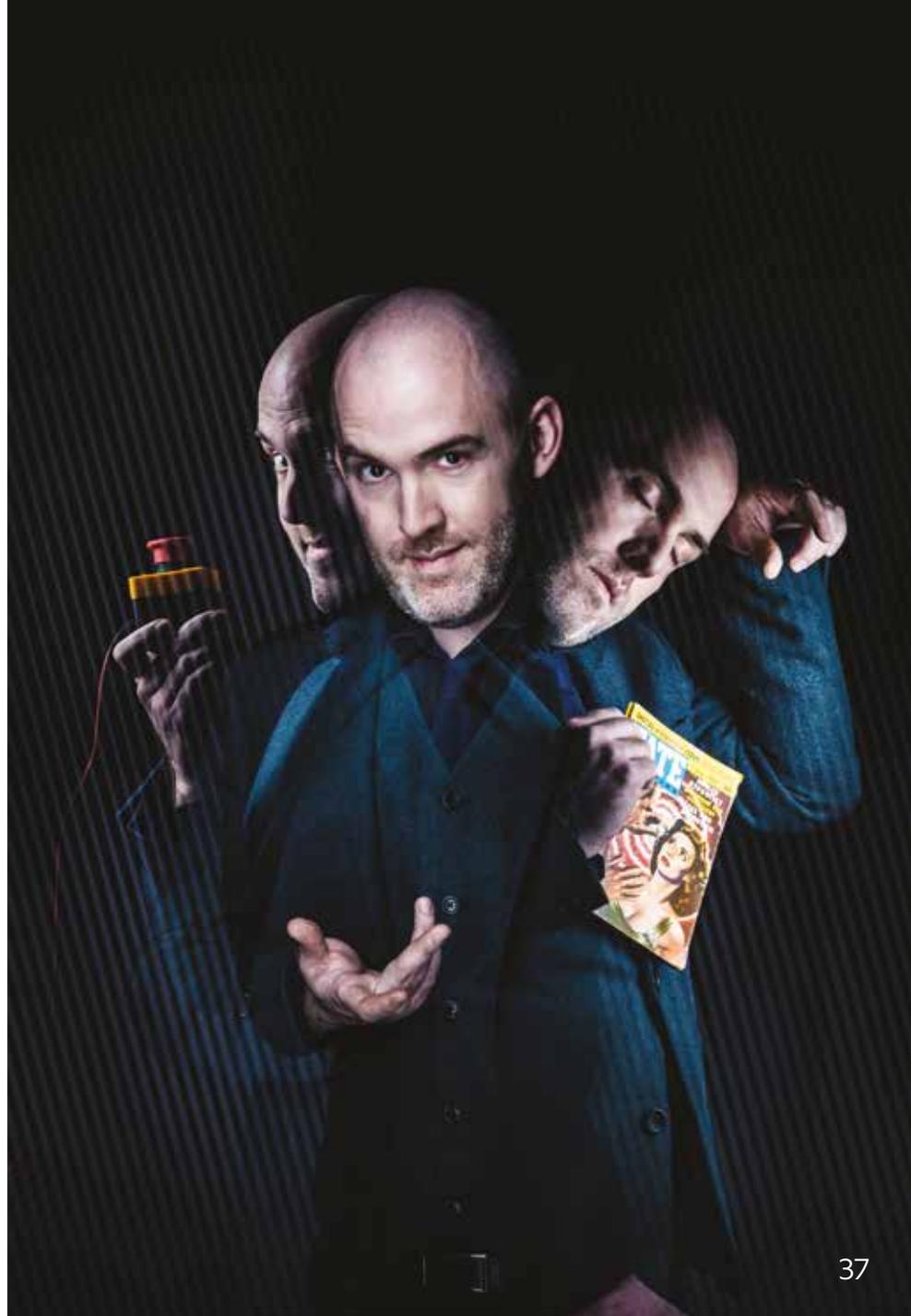
EXPÉRIENCE



CURIOSITÉ



VENDREDI 28 AVRIL À 10H ET 14H





# DOUAR TRIO

SAMEDI 10 JUIN  
AU PARC SAINT-EXUPÉRY



À 19H

TARIFS : CATÉGORIE 1  
DURÉE : 1H10  
À PARTIR DE 8 ANS



## DOUAR TRIO 26

DOUAR [dwa:R]: le village en arabe, la terre en breton.

À l'image de ce mot qui permet de s'exprimer dans deux langues, DOUAR Trio puise dans la terre des traditions musicales pour inventer un jazz oriental, moderne et aérien. Au fil des mélodies intérieures et des boucles hypnotiques, des improvisations et des rythmes de danse, la musique du trio de clarinette basse, oud et contrebasse déroule ses histoires comme dans un conte qui se serait passé de mots pour laisser s'exprimer la langue des instruments.

Embarquez pour un voyage musical intime dont on revient avec le souvenir d'un ailleurs mais aussi avec le sentiment étrange de s'être retrouvé.

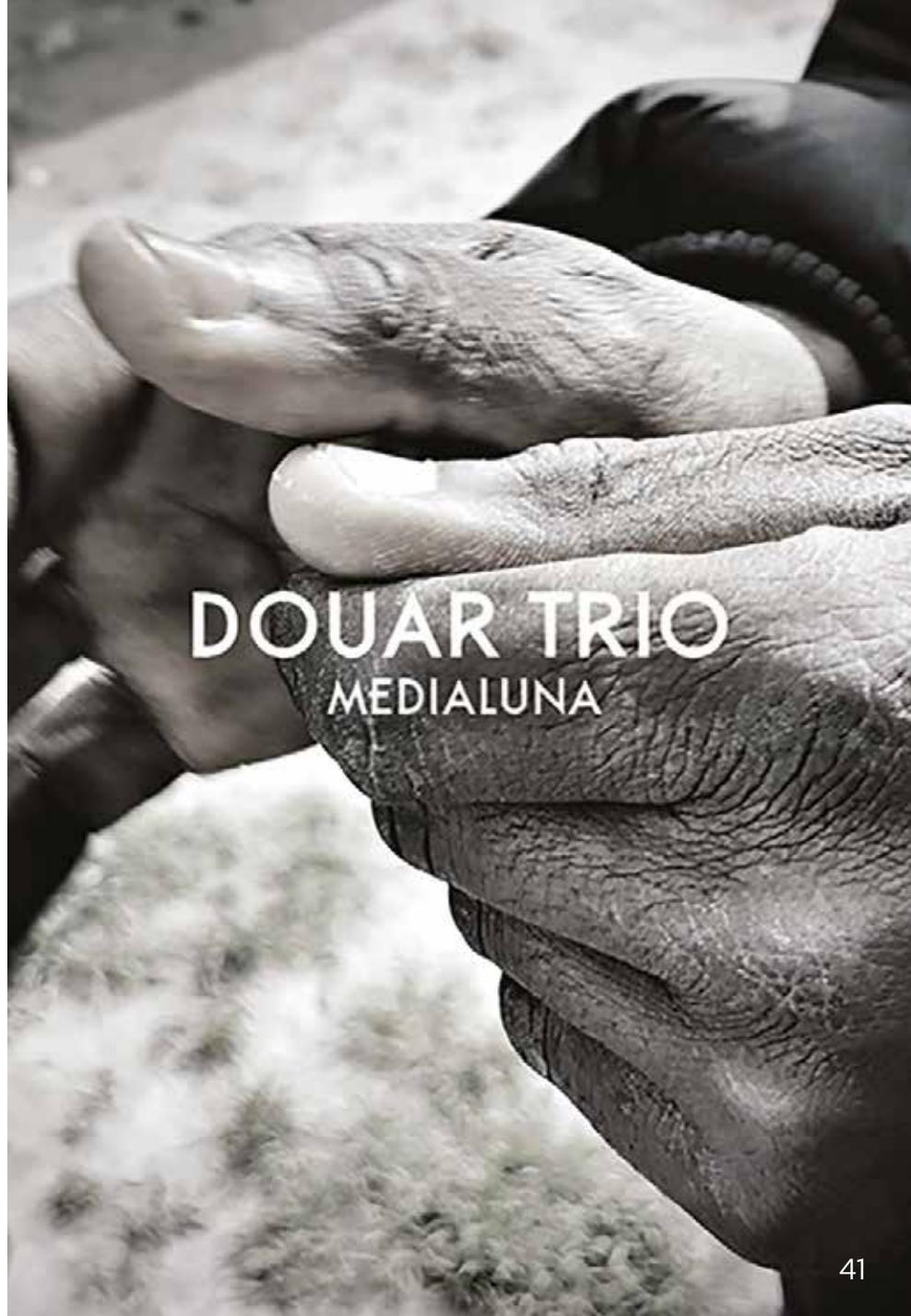


RETROUVEZ EN PREMIÈRE PARTIE LES ÉLÈVES DE L'ENSEMBLE DE JAZZ DE L'ÉCOLE DE MUSIQUE MUNICIPALE.

RENCONTRE AVEC LES ARTISTES À L'ISSUE DE LA REPRÉSENTATION.

REPLI AU COLÉO EN CAS DE MAUVAIS TEMPS.

- ENVOÛTANT
- MÉTISSAGE MUSICAL
- PARTAGE



# RÉSIDENCE ARTISTIQUE : ACCOMPAGNER ET SOUTENIR LA CRÉATION LOCALE

La création d'un spectacle se fait souvent en plusieurs temps et le Coléo accueille des compagnies pour leur permettre de rôder leur travail artistique ou technique. Ce soutien prend la forme de la mise à disposition du théâtre, mais aussi du personnel technique qualifié qui intervient à la demande pour des conseils ou une véritable participation à la création.

Toutes les sorties de résidence sont gratuites.

Réservez vos places en ligne ou au Bureau d'Information Touristique.



## LA BANDE À MANDRIN (GRENOBLE)

Du lundi 19 au jeudi 22 septembre pour un travail de recherche dramaturgique et création d'une mise en espace pour le prochain spectacle *Héroïnes*.

**Sortie de résidence : présentation de la mise en espace suivie d'un temps d'échange avec la compagnie le mercredi 21 septembre 2022 à 19h. À partir de 8 ans.**



## COMPAGNIE CONFIDENCES (GRENOBLE)

Du lundi 24 au mercredi 26 octobre pour une résidence de création autour de son prochain spectacle *Idoles*.

**Sortie de résidence : performance des artistes sur les recherches en cours et mise en mouvement des spectateurs le mercredi 26 octobre 2022 à 19h. À partir de 6 ans.**

## COMPAGNIE NEXTAPE (PONTCHARRA)

Du mardi 14 au vendredi 17 février 2023 pour une phase de recherche pluridisciplinaire avec potentiel travail scénographique et lumineux autour de la prochaine création de la compagnie.

**Sortie de résidence : présentation d'extraits du prochain spectacle suivie d'un échange avec la compagnie, le vendredi 17 février 2023 à 19h. À partir de 6 ans.**



## COMPAGNIE DES MANGEURS D'ETOILES (GRENOBLE)

Du mardi 2 au vendredi 5 mai (ou du 9 au 12 mai si report pour mauvais temps) sur le parking du Coléo pour le tournage de séquences filmées pour *Walking the Cow*, prochain spectacle de la compagnie.

# MENTIONS

## LES 4 SAISONS, AVEC UN PEU DE VIVALDI

De et avec : Marc Balmand et Mathias Chanon-Varreau / Avec le soutien de : la Ville de Seyssins, la Ville de Voreppe, L'espace culturel La Traverse (Le Bourget-du-Lac - 73).

## CAVALE

Stéphane Servant / Avec : Marie Bonnet, Romain Preuss / Mise en scène, costumes : Fanny Duchet / Vidéo, scénographie : Tristan Dubois / Musique originale : Romain Preuss / Sonorisation : Louis-Antoine Fort / Production : cie des Mangeurs d'Étoiles / Coproduction : Espace Paul Jargot, scène ressource en Isère / Soutiens : Ville de Crolles, Communauté de communes Le Grésivaudan, Département de l'Isère, Région Auvergne-Rhône-Alpes / Partenaires : L'été Culture[s] - Ville de Grenoble, L'Amphi - Ville de Pont de Claix, L'Odyssée Lautre rive - Ville d'Eybens.

## CHAUSSURE(S) À SON PIED

De et par : Emili Hufnagel avec Simon Marozzi / Scénographie, mise en scène : Michel Laubu / Compositions, arrangements (d'après Strozzi, Machaut, Bizet, traditionnels), clarinettes, guitares, programmation : Laurent Vichard / Voix : Jeanne Crousaud / Violoncelle : Noémie Boutin / Création lumière : Ludovic Micoud-Terraud / Régie son et lumière : Timothy Marozzi / Dramaturgie : Olivia Burton / Direction d'acteur : Éléonore Briganti / Construction marionnettes : Michel Laubu, Géraldine Bonneton / Administration : Cécile Lutz.

## PARADES NUPTIALES EN TURAKIE

Parades nuptiales en Turakie : De et par : Michel Laubu / Mise en scène : Emili Hufnagel / Musique : Lamento della Ninfa de Monteverdi / Voix : Jeanne Crousaud / Arrangement, guitares et clarinettes basses : Laurent Vichard / Regard extérieur : Olivia Burton / Construction, accessoires et marionnettes : Michel Laubu, Géraldine Bonneton / Régie plateau et lumières : Timothy Marozzi ou Pierrick Bacher.

## NAWAK

Écriture et mise en scène : Wilmer Marquez / Interprétation : Wilmer Marquez, Diego Ruiz Moreno, Camille De Truchis ou Eve Bigel / Production : Cie El Nucleo / Coproduction : Ateliers Médicis de Clichy Sous-bois / Soutien : Trois T à Châtellerauld et Ville de Bernay / La Cie est soutenue par la Région Normandie pour l'ensemble de ses activités.

## QUATORZE (FARCE MACABRE !)

Texte et mise en scène : Vincent Fouquet - texte publié aux éditions Les Cygnes (2019) sous le titre QUATORZE (comédie documentée relatant les 38 jours qui précédèrent la première guerre mondiale) / Avec Yann Berthelot et Pierre Delmotte / Régie : Marc Leroy / Production : La Maison Serfouette / Coproduction : Théâtre des Charmes et Théâtre municipal du Château d'Eu (76).

## MAD SAX

Distribution : Guy Rebreyend, Michel Oberli, Frédéric Saumagne, Samuel Maingaud / Mise en scène : Gil Galliot.

## SOUS LE MANTEAU

Chorégraphie et interprétation : Manon Froger et Temmah Lindo / Musique : Stéphane Bordenet et José Ramanoel / Création lumière et technique : Maya Hamburger / Costumes : Audrey Vermont / Production et administration : Les Vertébrées / Coproductions : Le Pacifique CDCN Grenoble, La Rampe-La Ponatière-Scène conventionnée Echirolles, Saint-Martin-d'Hères en scène - L'Heure Bleue - ECRP / Scène régionale, L'Espace 600 - Scène conventionnée-Grenoble / Accueil en résidence : Le Coléo - Ville de Pontcharra, Le Pot au Noir / Soutiens : DRAC Auvergne-Rhône-Alpes, SPEDIDAM. / Regard extérieur : Élodie Morard.

## SLIPS INSIDE

De et avec : Benoît Devos et Xavier Bouvier / Réalisé avec l'aide du ministère de la communauté française de Belgique / Coproduction : la maison de la culture de Tournai, Le PLOT / Avec le soutien du centre culturel d'Ottignies et du foyer socio-culturel d'Antoing.

## LES APÉROS-TRAGÉDIES

Production : Le Festin des Idiots / Avec : Florent Barret-Boisbertrand, Fantin Curtet, Charlène Girin, Colin Melquiond, Tom Porcher, Lisa Robert, Claudine Sarzier / Régie générale et régie lumière : Maya Hamburger / Avec le soutien de la Ville d'Eybens, l'UGA, L'EST, Le Midi/Minuit, et le Département de l'Isère.

## LE JOURNAL DE GROSSE PATATE

De Dominique Richard / Interprété par Marie de Pauw ou Lola Lelièvre et Sarah Charlier.

## EXTRATERRIENNE

SANS DECONNER PRODUCTION et MA PROD.

## BALI, INDONÉSIE : DANSES, MASQUES ET RécITS

Gamelan Gong Kebyar Pelgongan et chœur chorégraphié Kecak / Troupe Carmanwati du village coutumier de Sebatu / Chef : I Gede Sanjaya / Narration, voix, chant : Jro Wayan Kartu / Lumières : Christophe Olivier / Conseil artistique, surtitrage : Kati Basset / Gamelan Gong Kebyar Pelgongan et chœur chorégraphié Kecak.

## TEMPS

Écriture, mise en scène, fabrication et manipulation : Franck Stalder / Écriture, création, flûte et habillage sonore : Zaki En Nassiri / Production et diffusion : La Curieuse - Marion Julien / Soutiens : Association Kiteus, Tournon-sur-Rhône ; La Bobine, Grenoble ; Maison Pignal, Livron-sur-Drôme ; Département de la Drôme.

## ÇA SUFFIT MAIN'ANT !

De : Serge Papagalli / Avec : Véronique KAPOÏAN, Christiane Papagalli, Valère Bertrand, Stéphane Czopek, Serge Papagalli / Création et régie son : Jean-Christophe Hamelin / Création et régie lumières : Alain Cuffini / Décor : Dan Martin / Régie Générale : Jean-Christophe Hamelin / Un spectacle de la Comédie du Dauphiné / Avec le soutien du Département de l'Isère.

## ÇA DÉMÉNAGE !

Chorégraphie et mise en scène : Nabil Ouelhadj / Interprétations : Nabil Ouelhadj, Valentin Loyal, Andy Andrianasolo, Abderrahim Oubou, Nicolas Tabary / Directeur technique et lumière : Thierry Schouteten / Technicien plateau : Nicolas Tabary / Costumes : Nabil Ouelhadj, Chrystel Zingiro / Décors : Nicolas Tabary, Nabil Ouelhadj, Rémi Touadere Ouinia / Photos : Damien Bourletsis / Musiques : Arthur H, René Aubry, Georges Brassens, Enzo Bosso et musiques additionnelles / Avec le soutien du mécénat de la Caisse des Dépôts / Coproduction du Centre Chorégraphique National de Créteil et du Val-de-Marne - Compagnie Kâfig direction Mourad Merzouki dans le cadre de l'Accueil Studio - Ministère de la Culture, du Centre Chorégraphique National Roubaix Hauts-de-France - Sylvain Groud - Ministère de la Culture / Soutiens : Le Phénix - scène nationale de Valenciennes, Le Colisée - Roubaix, Association Porte-Mine - Lens, Ville de Bondue.

## HALLUCINATION

Conception et interprétation : Rémy Berthier / Collaboration artistique et à l'écriture : Pauline Picot / Collaboration artistique et technique : Sylvain Vip et Maxime Schucht / Production déléguée : Stupefy ! / Partenaires : École Nationale Supérieure des Arts et Techniques du Théâtre (ENSATT), Centre Culturel de la Ferme Corsange à Bailly-Romainvilliers, L'Estran - scène de la Ville de Guidel, Le Magic Wip Paris-Villette et la compagnie Le Phalène / Remerciements : Mireille Losco-Lena - directrice de recherche du projet « Hypnose » à l'ENSATT, Lucy Bergeret et Nicolas Marsal, praticiens en hypnose.

## VIEILLARDISES

Production : Cie La Masure Cadencée / Co-productions, aides et soutiens : Cie Raymond et Merveilles, Centre culturel l'Aqueduc - Dardilly, Fondation des Petits Frères des Pauvres, Le Théâtre du Griffon - Vaugneray, Hôpital des Charpennes, Le Polaris - Corbas / Mécène : Fanny Cordier.

## DOUAR TRIO

Bacem Yousfi, Oud / Pierre Lordet, Clarinette basse / Florent Hermet, Contrebasse / Production : la Curieuse / Soutiens : Adami, la culture avec la copie privée, Région Auvergne Rhône-Alpes, FCM.

# REPRÉSENTATIONS SCOLAIRES



REPRÉSENTATIONS SCOLAIRES ET TARIFS SCOLAIRES EN  
SÉANCE TOUT PUBLIC :

TARIFS	ÉLÈVE DES ÉTABLISSEMENTS DE PONTCHARRA	ÉLÈVE DES ÉTABLISSEMENTS HORS PONTCHARRA	ACCOMPAGNATEUR
SÉANCE SCOLAIRE	6	7 €	*
SÉANCE TOUT PUBLIC CATÉGORIE 1	8 €	9 €	10 €
SÉANCE TOUT PUBLIC CATÉGORIE 2	11 €	12 €	13 €
SÉANCE TOUT PUBLIC CATÉGORIE 3	14 €	15 €	16 €

\* Informations tarifs accompagnateur auprès du service Culture.

Pour les élèves des classes option théâtre et danse du lycée Pierre du Terrail, le tarif est toujours de 6 €.

Le service Culture propose aux enseignants les dossiers pédagogiques des spectacles et se tient à leur disposition pour proposer des actions culturelles et des rencontres avec les artistes autour des spectacles.

Nous accueillons aussi des groupes scolaires lors des représentations tout public en soirée.



Pour plus d'informations, vous pouvez nous contacter  
au 04 76 97 90 87 ou par courriel : culture@pontcharra.fr

## Crèche et maternelle

[Sous Le Manteau](#) p. 18

Danse

Dès 3 ans

Lundi 12 décembre à 10h et 14h

[Temps](#) p. 30

Théâtre d'objets et musique

Dès 6 mois

Lundi 20 et mardi 21 mars à 9h,  
10h30, 14h et 15h30

## Élémentaire

[Sous Le Manteau](#) p. 18

Danse

C.P-C.E.1

Lundi 12 décembre à 10h et 14h

[Cavale](#) p. 8

Ciné-concert

Dès le C.E.1

Vendredi 30 septembre à 14h

Au cinéma Jean Renoir

[Le journal de Grosse Patate](#)

p. 24

Lecture théâtralisée

Dès le C.E.1

Jeudi 2 février à 9h, 10h30 et  
14h au Coléo et vendredi 3  
février à 10h30 et 14h à la  
médiathèque

[Ça déménage !](#) p. 34

Danse hip-hop

Dès le C.P

Vendredi 7 avril à 14h

[Vieillardises](#) p. 38

Théâtre d'objets

Dès le C.P

Lundi 15 mai à 10h et 14h

## Collège et lycée

[QUATORZE \(farce macabre !\)](#)

p. 14

Théâtre

Dès la 3<sup>e</sup>

Mercredi 9 à 10h et jeudi 10  
novembre à 14h

[Les Apéros-Tragédies](#) p. 22

Théâtre

Dès la 5<sup>e</sup>

Jeudi 26 et vendredi 27 janvier  
à 14h

[Hallucination](#) p. 36

Mentalisme, magie et hypnose

Dès la 6<sup>e</sup>

Vendredi 28 avril à 10h et 14h

[Le journal de Grosse Patate](#)

p. 24

Lecture théâtralisée

Dès la 6<sup>e</sup>

Jeudi 2 février à 9h, 10h30  
et 14h au Coléo et  
vendredi 3 février à 10h30  
et 14h à la médiathèque

[Ça déménage !](#) p. 34

Danse hip-hop

Dès la 6<sup>e</sup>

Vendredi 7 avril à 14h



# GUIDE DU SPECTATEUR



# POINTS DE VENTE ET MODES DE RÉSERVATION

Il est fortement conseillé de réserver et régler vos places à l'avance.  
Les billets ne sont ni repris, ni échangés, ni remboursés  
(sauf adhérents, voir conditions page 53).

## OUVERTURE DE LA BILLETTERIE : SAMEDI 3 SEPTEMBRE 2022



### SUR INTERNET :

VENTE EN LIGNE DES BILLETS ET DES CARTES D'ADHÉSION  
SUR LE SITE [PONTCHARRA.FR](http://PONTCHARRA.FR)

## AU BUREAU D'INFORMATION TOURISTIQUE :

BILLETTERIE OUVERTE MERCREDI, JEUDI, VENDREDI,  
DE 14H À 17H30.

ET EN SEPTEMBRE 2022 DE 9H À 11H30 LES SAMEDIS 3, 10 ET 17  
ET LES MERCREDIS 7, 14 ET 21

TÉL. 04 76 97 68 08  
21, rue Laurent Gayet - 38530 Pontcharra  
[info@gresivaudan-tourisme.com](mailto:info@gresivaudan-tourisme.com)

Achat billets et cartes d'adhésion sur place et réservation par téléphone.  
Dans le cas d'une réservation par téléphone, vous devez envoyer votre règlement par courrier ou régler en vente à distance; les places vous sont remises le soir du spectacle. Toute réservation non réglée dans les trois jours est annulée et les places sont remises en vente.

### AU COLÉO :

Achat sur place 1/2 heure avant le début du spectacle dans la limite  
des places disponibles.

# RÈGLEMENT DES BILLETS

Le règlement des billets est accepté : en espèces, par chèque à l'ordre du Trésor Public, par carte bancaire en ligne, par Pack Loisirs pour les collégiens et par carte Pass' Région pour les lycéens et apprentis de la région Auvergne-Rhône-Alpes, au Bureau d'Information Touristique et au Coléo le jour du spectacle. Le règlement est également accepté en amont via l'application Pass Culture pour les utilisateurs de 15 à 20 ans.

! Paiements par carte bancaire et carte Pass' Région impossibles le samedi et le dimanche au Coléo. Merci de vous munir d'autres modes de paiement (chèques, espèces).

# BON À SAVOIR

### Placement :

! Le placement en salle n'est numéroté sur aucun spectacle.



Pour les personnes à mobilité réduite, des emplacements spécifiques sont réservés, merci de le préciser lors de l'achat des billets. En cas d'achat en ligne, merci d'envoyer par la suite un courriel pour le préciser à : [culture@pontcharra.fr](mailto:culture@pontcharra.fr).

### Horaires :

L'horaire indiqué sur la plaquette et les billets est celui du début du spectacle. Merci d'arriver au minimum 1/4 d'heure avant par respect pour les artistes et le public. Le placement n'est plus garanti après le début de la représentation. Les retardataires prennent le risque de se voir refuser l'entrée de la salle sans remboursement possible.

**Les téléphones portables, appareils photo, audio et vidéo sont interdits dans la salle. Il est interdit de manger et de boire dans la salle.**

### Autour d'un verre :

**Avant et après chaque spectacle, une association charrapontaine vous propose des boissons. N'hésitez pas !**

# TARIFS 2022-2023

TARIF CARTE D'ADHÉSION : 5 €

Les tarifs sont valables pour tous les spectacles hors public scolaire :

## TARIFS

17/09	Présentation de la saison suivie des 4 saisons, avec un peu de Vivaldi (p. 6)	Gratuit sur réservation
30/09	Cavale (p. 8)	Jeune public
14/10 15/10 16/10	Présentations de saison partagées dans les villages du Grésivaudan (p. 10)	Gratuit dans la limite des places disponibles
21/10	Nawak (p. 12)	Catégorie 1
10/11	QUATORZE (farce macabre !) (p. 14)	Catégorie 1
19/11	Mad Sax (REPORT) (p. 16)	Catégorie 2
11/12	Sous Le Manteau (p. 18)	Jeune public
06/01	Slips Inside (p. 20)	Catégorie 2
27/01	Les Apéros-Tragédies (p. 22)	Catégorie 2
03/02	Le journal de Grosse Patate (p. 24)	Jeune public
25/02	Extraterrestre (p. 26)	Catégorie 3
14/03	Bali sebatu (p. 28)	Catégorie 3
19/03	Temps (p. 30)	Jeune public
24/03	Ca suffit main'ant ! (p. 32)	Catégorie 3
07/04	Ça déménage ! (p. 34)	Catégorie 2
29/04	Hallucination (p. 36)	Catégorie 2
14/05	Vieillardises (p. 38)	Jeune public
10/06	Douar Trio (p. 40)	Catégorie 1

TARIFS	NORMAL	ADHÉSION	GRUPE ET CARTE DE RÉDUCTION	RÉDUIT	ADHÉSION JEUNE
Jeune public	TARIF UNIQUE 7 €				
Catégorie 1	19 €	10 €	16 €	12 €	5 €
Catégorie 2	25 €	16 €	21 €	16 €	11 €
Catégorie 3	29 €	22 €	25 €	20 €	17 €

- **Normal** : pour tous, à l'exception des personnes pouvant prétendre aux tarifs ci-dessous :
- **Réduit** : pour les moins de 18 ans, les étudiants de moins de 26 ans, les demandeurs d'emploi, les abonnés Cultur'In The City (uniquement pour les spectacles de catégories 1 et 2) ;
- **Adhésion** : pour les adhérents du Coléo ;
- **Groupe et carte de réduction** : pour les abonnés de l'Espace Aragon à Villard-Bonnot, de l'Espace Paul Jargot à Crolles et de l'Agora à St-Ismier, les adhérents de l'association Espace Aragon, Cartes Loisirs et COS 38, les associations ou comités d'entreprise à partir de 10 places achetées sans distinction d'âge, les locataires charrapontains de Alpes Isère Habitat (sur présentation d'une quittance de loyer) ;
- **Adhésion jeune** : pour les adhérents jeunes du Coléo de moins de 18 ans ou étudiants de moins de 26 ans.



- Les élèves de l'école de musique municipale de Pontcharra bénéficient du tarif adhérent jeune sur les spectacles estampillés  de la saison.
- **Ateliers découverte et ateliers parents-enfants autour des spectacles** : 5 € / personne.

Merci de vous munir des justificatifs correspondants lors du retrait de vos places au Bureau d'Information Touristique et le jour du spectacle au Coléo, sous peine de devoir payer la différence entre le tarif spécifique et le tarif normal.

# L'ADHÉSION AU COLÉO

L'adhésion est individuelle. Elle est activée dès l'achat de la carte nominative d'adhésion. Elle permet de bénéficier du tarif adhérent dès l'achat du premier spectacle et sur tous les spectacles de la saison 2022/2023 (sauf tarifs Jeune Public).

Chaque adhérent reçoit sa carte d'adhésion nominative du Coléo ainsi que son code d'adhésion.

## L'ADHÉSION PERMET DE BÉNÉFICIER DES AVANTAGES SUIVANTS :

- Réserver d'autres places de spectacle à votre nom au tarif adhérent tout au long de la saison ;
- Échanger des places pour un spectacle de tarif équivalent (même catégorie) ; au minimum 48h avant la date du spectacle à échanger dans la limite des places disponibles et des spectacles restants ;
- Bénéficier du tarif abonné pour les spectacles de l'Espace Aragon à Villard-Bonnot, de l'Espace Paul Jargot à Crolles et de l'Agora à St-Ismier. Adhérer au Coléo, c'est donc aussi profiter des tarifs et des avantages proposés aux abonnés des salles du Grésivaudan ;
- Sur présentation à la billetterie du festival de l'Arpenteur de leur carte d'adhésion Coléo 2022-2023, les adhérents peuvent bénéficier d'un tarif réduit sur les spectacles de l'édition 2023 du festival.



**i** Le tarif adhérent s'applique tout au long de l'année au Bureau d'Information Touristique, sur la billetterie en ligne et au Coléo le jour du spectacle, sur présentation obligatoire de la carte ou du code d'adhésion du Coléo et d'une pièce d'identité.

# ! TENEZ-VOUS INFORMÉS !

N'hésitez pas, au fil de la saison, à consulter le site Internet de la Ville de Pontcharra (page SORTIR / LE COLÉO / PRÉSENTATION) et le Mag, nous vous tiendrons informés de tout changement éventuel. Vous pouvez également vous abonner à la lettre d'information du Coléo en nous envoyant un mail à [culture@pontcharra.fr](mailto:culture@pontcharra.fr) (objet : lettre d'info Coléo).

## LES PARTENAIRES DU COLÉO

Le Coléo est un équipement communal qui a développé au fil des saisons des partenariats professionnels structurants sur le territoire.

### Le Coléo remercie ses partenaires :

Le Département de l'Isère.

L'école de musique municipale, la ludothèque municipale, le cinéma Jean Renoir et la médiathèque Jean Pellerin pour leur implication dans les actions culturelles autour de cette saison 2022-2023.

### Le Maillon :

Le Réseau Chaînon est aujourd'hui le plus grand réseau français de salles pluridisciplinaires. Le Maillon est la fédération régionale Auvergne-Rhône-Alpes et Suisse romande du Chaînon.

L'association participe à l'aménagement culturel du territoire par la mise en place d'un réseau de diffusion des petites et moyennes formes de spectacle vivant, en favorisant le développement de la collaboration des structures entre elles et le repérage artistique de compagnies émergentes.

Elle organise également chaque année le *Région en Scène* du Maillon. En 2023, celui-ci aura lieu du 24 au 26 janvier en itinérance à Crolles, Pontcharra, La Tronche, Lans en Vercors, Saint-Martin d'Hères, Seyssins, Seyssinet-Pariset, Villard-Bonnot et Villard de Lans.

Plus d'informations :

<https://www.facebook.com/pg/association.le.maillon/posts> et [www.fntav.com](http://www.fntav.com)



# AUTRES MANIFESTATIONS 2022-2023

Le Coléo est également un espace qui accueille tout au long de l'année de nombreux événements. Qu'ils soient municipaux, scolaires ou associatifs, ces temps participent à la vie de la commune.

## OCTOBRE

### JOURNÉE ET SOIRÉE FESTIVES 50 ANS UCPG

**Samedi 1<sup>er</sup> à partir de 9h**

Organisé par l'Union Cycliste de Pontcharra Grésivaudan  
Contact : M. Desse  
06 88 01 93 08  
ucpg50ans@gmail.com

### SPECTACLE MUSICAL PARADIS BLANC

**Samedi 22 à 20h**

Organisé par la compagnie vocale  
Contact : M. Brochier  
06 14 71 28 97  
damien.brochier@free.fr

## DÉCEMBRE

### TÉLÉTHON

**Du jeudi 1<sup>er</sup> au dimanche 4**

Organisé par l'association Pontch'éthon  
Contact : M. Mathon  
06 72 90 40 67  
pontch.ethon@gmail.com

## JANVIER

### CONCERT

**Samedi 28 à 20h30**

Organisé par l'Harmonie Les Enfants de Bayard  
Contact : M<sup>me</sup> Bœuf-Tardy  
06 07 50 30 08  
orchestre.lesenfantsdebayard@gmail.com

## FÉVRIER

### DESSERT DANSANT

**Samedi 4 à 20h**

Organisé par l'association Dansons ensemble  
Contact : Mme Chossinand  
07 71 55 87 83  
association.dansonsensemble@gmail.com

## MARS

### RENCONTRES CHORÉGRAPHIQUES

**Dimanche 26 à 15h**

Organisées par l'association Les Petits Rats  
Contact : Mme Goglio  
sgoglio.petitsrats@gmail.com

## AVRIL

### SPECTACLE DE DANSE

**Samedi 1<sup>er</sup> à 20h et dimanche 2 à 16h**

Organisé par l'association Acti'Danse  
Contact : Mme Ghilardi  
06 58 73 51 12  
bureau.actidanse38@gmail.com

### FESTIVAL HIP-HOP WHO GOT THE FLOWER ?!

**Du vendredi 21 au dimanche 23**

Organisé par l'association Nextape  
Contact : M. Durochat  
geoffroy@nextape.co

## MAI

### SPECTACLE DE L'OPTION THÉÂTRE DU LYCÉE PIERRE DU TERRAIL

**Mardi 23 à 19h**

### SPECTACLE MUSIQUE ET DANSE

**Samedi 27 à 20h**

Organisé par l'association Colobane  
Contact : M. Martin  
06 22 42 21 34  
assocolobane@outlook.com

### SPECTACLE DE L'OPTION DANSE DU LYCÉE PIERRE DU TERRAIL

**Mardi 30 à 18h**

## JUIN

### CONCERT DE LA CHORALE GRESIVOICE GOSPEL

**Samedi 3 à 20h**

Organisé par l'association Amitié Protestante  
Contact : M. Borde  
06 14 14 80 11  
borde.michael@neuf.fr

### SPECTACLE THÉÂTRE, DANSE ET VIDÉO ÉLÈVES 4<sup>ÈME</sup> COLLÈGE MARCEL CHÊNE

**Mardi 6 à 13h30**

### SPECTACLE DE L'ÉCOLE PRIMAIRE VILLARD-NOIR

**Mardi 13 à 19h30**

### SPECTACLE THÉÂTRE COLLÈGE MARCEL CHÊNE

**Jeudi 15 à 20h**

 Informations sous réserve de modifications. Renseignez-vous auprès de la mairie ou des associations concernées pour en savoir plus. Le Coléo accueille par ailleurs d'autres événements sur l'année : lotos, collectes de sang... Retrouvez toutes les informations dans l'agenda sur [pontcharra.fr](http://pontcharra.fr) et sur le Mag.

## CONCERT

**Samedi 17 à 20h30**

Organisé par l'Harmonie Les Enfants de Bayard  
Contact : Mme Bœuf-Tardy  
06 07 50 30 08  
orchestre.lesenfantsdebayard@gmail.com

### SPECTACLE CHANT CHORAL

**Vendredi 23 à 20h30**

Organisé par l'association Chœur Consonance  
Contact : Mme Mathieu  
06 77 33 00 54  
nicole-mathieu@hotmail.com

## GALA DE DANSE

**Samedi 24 à 20h et dimanche 25 à 15h**

Organisé par l'association Les Petits Rats  
Contact : Mme Goglio  
sgoglio.petitsrats@gmail.com

## JUILLET

### SPECTACLE DE DANSE

**Samedi 1<sup>er</sup> à 20h30  
et dimanche 2 à 16h**

Organisé par l'association Acti'Danse  
Contact : Mme Ghilardi  
06 58 73 51 12  
bureau.actidanse38@gmail.com

# VENIR AU COLÉO



# POUR TOUT RENSEIGNEMENT

**SERVICE CULTURE - MAIRIE DE PONTCHARRA  
BP 49 - 38530 PONTCHARRA**

**TÉL. 04 76 97 90 87**

**MÉL : CULTURE@PONTCHARRA.FR**

**DIRECTION : MORGANE BLOT  
ADMINISTRATION : MARIE-JOSÉ BRUN  
ACCUEIL ET TECHNIQUE : CLAUDE PAPAGALLI  
ET LES INTERMITTENTS**

## Crédits photo :

Les 4 saisons, avec un peu de Vivaldi - Joseph Le Nair / Cavale - Tristan Dubois / Nawak - Sylvain Frappat / Chaussure(s) à son pied - Turak Théâtre / Parades nuptiales en Turakie - Turak Théâtre / QUATORZE (farce macabre!) - Gauthier Typa / Mad Sax - Évelyne Desseaux / Sous Le Manteau - Benjamin Keheyant / Slips Inside - Okidok / Les Apéros-Tragédies - Le Festin des Idiots / Le journal de Grosse Patate - Sarah Charlier / Extraterrienne - Céline Nieszawer / Bali, Indonésie : Danses, Masques et Récits - Carmanwati / Temps - Florent Hermet / Ca suffit main'ant ! - Comédie du Dauphiné / Ca déménagement ! - Damien Bourletsis / Hallucination - Thomas O'Brien / Vieillardises - Isabelle Fournier / Douar Trio - Douar Trio.

## Création graphique et réalisation :

Maurice Bucci, service Communication de la mairie de Pontcharra, Clément Licini, stagiaire.

Visuel : Anaïs Blot. Impression : Imprimerie du Pont de Claix.

Cette plaquette est imprimée avec des encres végétales, par un imprimeur certifié « imprim'vert », label garantissant la bonne gestion des déchets dangereux, la sécurisation de stockage des liquides dangereux et la non-utilisation de produits toxiques.



Numéros de Licence :

L - R -20 - 5215 / L - R -20 - 4990 / L - R -20 - 4985



 **86, rue du Pont-Haubané 38530 Pontcharra**

 **220 places gratuites devant le Coléo**



# INFORMATIONS & RÉSERVATIONS



**BUREAU D'INFORMATION TOURISTIQUE**  
**04 76 97 68 08**

21, rue Laurent Gayet - 38530 Pontcharra

Billetterie ouverte mercredi, jeudi, vendredi, de 14h à 17h30.  
Et en septembre 2022 de 9h à 11h30 les samedis 3, 10 et 17  
et les mercredis 7, 14 et 21.



Billetterie en ligne sur  
[PONTCHARRA.FR](http://PONTCHARRA.FR)

