



SAISON CULTURELLE

2019-2020 LE COLÉO

ÉDITO

Dans cette plaquette vous pourrez découvrir, page après page, la programmation 2019/2020 du Coléo.

Cette saison, nous vous proposons de vous laisser embarquer par les mots : des mots provenant du cœur comme de la raison, des mots venus d'ailleurs, des mots d'un autre temps.

Des mots qui nous emportent tous, le temps d'une représentation.

Les artistes viennent raconter sur la scène du Coléo, apporter chacun leur part du récit. Ils créent, transmettent, mettent en mouvement, expriment, et laissent parler les émotions, ... Peu à peu c'est le monde qui se dessine, au travers de leurs regards, transcrit avec leurs mots.

Et c'est ici qu'ils viennent nous chercher, au plus proche de ce que nous sommes. Pour que nous puissions nous approprier ces mots, les questionner, échanger ; pour écrire ensemble la suite de nos aventures...

“

AU COMMENCEMENT DES TEMPS, LES MOTS ET LA
MAGIE ÉTAIENT UNE SEULE ET MÊME CHOSE.

SIGMUND FREUD

”



JEANNE FLEURENT
Adjointe à la Culture

MORGANE BLOT
Directrice du Coléo

SAISON CULTURELLE

2019-2020

SEPTEMBRE

PRÉSENTATION DE LA SAISON

Mentalisme, théâtre et humour dès 10 ans
Vendredi 13 à 20h30

OCTOBRE

POLYPHONIES DU MONDE

Chanson dès 8 ans
Vendredi 4 à 20h30

LE CABARET DES ILLUSIONNISTES

Magie dès 6 ans
Samedi 12 à 20h30

DÉCEMBRE

CHAQUE JOUR, UNE PETITE VIE

Chanson dès 3 ans
Dimanche 1^{er} à 15h30 et 17h30

NOVEMBRE

LES PUCES DE BABA

Théâtre et clown dès 13 ans
Vendredi 15 à 20h30

LES (PAS TANT) PETITS CARAQUETS (DE CONSERVE)

**Théâtre musical et participatif
dès 8 ans**
Samedi 16 à 20h30

PIERRE ET LE LOUP

**Concert pédagogique
dès 5 ans**
Vendredi 13 à 20h

JANVIER

SOUS LA NEIGE

**Poésie visuelle, sonore
et sensible dès 6 mois**
Dimanche 12 à 15h30 et 17h30

LA FLEUR AU FUSIL

Théâtre dès 13 ans
Vendredi 24 à 20h30

MARS

INTARSI

Cirque acrobatique dès 5 ans
Samedi 14 à 20h30

AVRIL

POLAR

Théâtre d'objets dès 5 ans
Dimanche 5 à 17h

LES FEMMES SAVANTES

Théâtre burlesque dès 12 ans
Vendredi 10 à 20h30

TU ME SUIS ?

**Clown, hip-hop et musique
dès 6 ans**
Vendredi 17 à 20h30

FÉVRIER

BIG BANG

Humour musical dès 6 ans
Vendredi 7 à 20h30

FÉMINISTE POUR HOMME

Humour dès 13 ans
Jeudi 13 à 20h30

MAI

PILETTA REMIX

**Fiction radiophonique sous
casque dès 7 ans**
Dimanche 10 à 17h

LA BUVETTE, LE TRACTEUR ET LE CURÉ

Humour dès 12 ans
Vendredi 29 à 20h30

VENDREDI 13 SEPTEMBRE À 20H30



PRÉSENTATION DE LA SAISON

SUIVIE DE LA COMPAGNIE LES DÉCATALOGUÉS 26
'LA MÉTHODE URBAIN'

Après une heure de présentation de la saison 2019 - 2020, découvrez un personnage surprenant. Marc-André Urbain, coach certifié, livre sa stratégie pour devenir maître du monde en cinq leçons et en moins d'une heure. Magique ? Oui. Toutefois, pas de lapin qui sort du chapeau, ni d'assistante découpée en morceau, mais une utilisation du réel, en l'occurrence la manipulation des masses, pour créer l'illusion. Le comédien interroge, convainc. Il fait appel au public et l'invite à gravir l'échelon ultime afin d'atteindre le pouvoir suprême...

 **MENTALISME**

INCISIF

BLUFFANT

Devenir maître du monde n'est pas une affaire de chance mais de technique. Ferez-vous confiance à ce manipulateur pour vous l'apprendre ?

») www.decatalogues.com

Mise en scène : Fred Radix / De et avec : Gibé QB / Tricquerie : Patrice Arnaud / Conseils chorégraphiques : Marianne Martinelli / Coproduction : l'Atelline - Pôle régional des arts de la rue du Languedoc Roussillon / Accueils en résidence : l'Atelline - Pôle régional des arts de la rue du Languedoc Roussillon (34), La gare à coulisses à Eurre, les abattoirs à Riom et le Réseau la Déferlante en Vendée, Villes de Noirmoutier et de Saint Brévin les Pins / Aide à la création : Département de la Drôme.

**À PARTIR DE 10 ANS - DURÉE ESTIMÉE : 2H15
ENTRÉE GRATUITE SUR RÉSERVATION**



VENDREDI 4 OCTOBRE À 20H30



POLYPHONIES DU MONDE

LA MOSSA 26

Cinq chanteuses, cinq voix, et des chants chargés d'histoires qui déclinent les multiples facettes de la femme... C'est ce que vous propose la Mossa : un concert envoûtant et complice à la fois.

De l'Italie au Brésil, en passant par l'Albanie, la Finlande jusqu'à la Réunion, les artistes amènent avec elles, des histoires d'ici et d'ailleurs.

Embarquez pour un voyage en chanson, cinq femmes talentueuses à la barre, à destination d'une aventure pleine d'énergie.

» www.la-curieuse.com/artiste/la-mossa/

Chant : Lilia Ruocco, Emmanuelle Ader, Sara Giommetti, Gabrielle Gonin et Aude Marchand / Son : Célio Ménard / Production, diffusion : la Curieuse / Soutiens : Adami, Région Auvergne-Rhône-Alpes, SCPP, Réseau Chainon / Accompagnement : La Gare de Coustellet.



CHANTS DU
MONDE

VIBRANT

PERSONNALITÉS



Rencontre avec les
artistes à l'issue de la
représentation.

À PARTIR DE 8 ANS - DURÉE : 1H10 - TARIFS : CATÉGORIE 1



SAMEDI 12 OCTOBRE À 20H30



LE CABARET DES ILLUSIONNISTES

COMPAGNIE ILLUSIONNISTES ASSOCIÉS 38

Six magiciens primés aux championnats du monde de magie et vus dans l'émission « Le plus grand cabaret du monde », vous présentent une soirée magique inoubliable. Tout en puisant ses sources dans la tradition, la magie d'aujourd'hui conjugue mime, cirque, transformisme et humour, avec sensibilité et adresse. Chacun des membres de ce collectif d'illusionnistes issus de la région Rhône-Alpes apporte à ce cabaret son numéro et son univers. Ils nous permettent ainsi de découvrir les multiples facettes de l'illusionnisme.

Une soirée haute en couleurs à partager en famille, pour s'émerveiller ensemble.

» <https://cabaretilillusionniste.wixsite.com/cabaretilillusionniste>

Spectacle de la compagnie Vibration Visuelle avec : Bertox, Claude Brun, Maxime Delforges, Jérôme Helfenstein, Marianne Carriau, Chris Torrente et Pierre Xamin.

À PARTIR DE 6 ANS – DURÉE : 1H15 – TARIFS : CATÉGORIE 2



ILLUSION

HUMOUR

FAMILIAL



- Dans le cadre de la Semaine Bleue, les plus de 65 ans disposent d'un tarif préférentiel de 14 euros sur ce spectacle.
- Rencontre avec les artistes à l'issue de la représentation.



VENDREDI 15 NOVEMBRE À 20H30



LES PUCES DE BABA

COMPAGNIE DES GENTILS 38

Suite à une résidence au Coléo la saison dernière, Baba revient un peu aigri et en même temps émerveillé comme un enfant, il nous invite dans sa mansarde pleine de bibelots. Désespérément seul, ce clown cherche sa place dans un monde qui ne semble pas fait pour lui.

L'acteur Jeremy Buclon, seul sur scène, dans son décor fait de bric et de broc, nous offre, tout en finesse, une performance parfois poétique, parfois poignante mais toujours surprenante.

Un spectacle unique de clown pour adulte, drôle et sincère.



TOUCHANT

SOLITUDE

DÉCALÉ



Venez rencontrer Baba à l'issue de la représentation.

» <https://www.ciegentils.com/>

Mise en scène : Aurélien Villard / Avec : Baba et sa doublure lumière Jérémy Buclon / Technique, son et projections : Bérénice Giraud / Construction décor : Alexandre Bazan / Administration et diffusion : 19.10 Prod - Emmanuelle Guérin / Production : Cie des Gentils / Accueil en résidence : L'Autre Rive à Eybens et le Théâtre de Poche à Grenoble / Avec le soutien du Coléo à Pontcharra.

À PARTIR DE 13 ANS – DURÉE : 1H30 – TARIFS : CATÉGORIE 1



SAMEDI 16 NOVEMBRE À 20H30



LES (PAS TANT) PETITS CARAOQUETS (DE CONSERVE)

COMPAGNIE DES GENTILS 38

ANCÊTRES SUPPOSÉS DU KARAOKÉ,
SANS VIDÉO ET AVEC (TOUS) LES
MOYENS DU BORD

(LOCUTION ADVERBIALE)
ENSEMBLE, DE CONCERT

Chez les Gentils, ça déborde toujours de musique, de chansons et de bonne humeur. Difficile pour le spectateur de ne pas se laisser emmener ! Dépassant le concept du karaoké, *Les petits (pas tant) caraoquets (de conserve)* regroupent un siècle de chansons. Que connaissons-nous réellement des paroles qui sont ancrées en nous ?

Micheline et Léon chantent « de conserve » avec le public, les petites histoires que nous avons tous quelque part dans nos mémoires et dans nos cœurs.

Venez donner de la voix ou simplement prêter une oreille à ce karaoké déjanté qui reprend des générations de chansons.

» <https://www.ciegentils.com/>

Conception et construction collective / Mise en scène : Aurélien Villard / Arrangements et accompagnement : François Marailhac / Chanteurs : Colin Melquiand, Doriane Salvucci / Porte-paroles : Alexandre Bazan (ou Aurélien Villard), Marie De Pauw / Technique : Alexandre Bazan (ou Bérénice Giraud), Franck Morel / Administration et diffusion : 19.10 prod - Emmanuelle Guérin / Accueil en résidence : Arts Vivants en Vaucluse - Auditorium Jean Moulin au Thor et La Machinerie - Théâtre de Venissieux, l'Equinoxe à la Tour-du-Pin.

À PARTIR DE 8 ANS - DURÉE : 1H30 - TARIFS : CATÉGORIE 2



JOYEUX

PARTICIPATIF

INTERGÉNÉRATIONNEL



- Rencontre avec les artistes à l'issue de la représentation.
- Soirée karaoké le vendredi 6 décembre à 20h. Pour tout public, sur inscription à la médiathèque.



DIMANCHE 1^{ER} DÉCEMBRE
À 15H30 ET 17H30

Jeune
public

CHAQUE JOUR, UNE PETITE VIE

MÉLI MÉLODIE 34

Chaque jour, une petite vie, ce sont des histoires tendres et des chansons à croquer. Mais surtout, Méli Mélodie ce sont deux très belles voix qui nous emportent dans leurs aventures musicales, nous bercent et font de leur spectacle un moment de douceur pour toute la famille.

« Un univers musical harmonieux qui sait faire naître l'étincelle du sourire et le plaisir de l'émotion »

Télérama

» www.melimeelodie.fr

Conception : Esther Thibault / Composition et écriture : Esther Thibault et Sylvia Walowski / Avec : Esther Thibault et Sylvia Walowski (en alternance avec Marion Guy) / Regard extérieur : Julie Minck / Création lumière : Luc Souche / Costumes : Sabine Armand / Administratrice de production : Gaëlle Mafart / Production : Compagnie Méli Mélodie / Coproduction : Théâtre d'Ivry Antoine Vitez, JM France et Paloma / Accueils en résidence et soutiens : Eveil Artistique - Scène conventionnée pour le jeune public, Théâtre Jacques Coeur à Lattes / Aides : SPEDIDAM, Région Occitanie et ville de Montpellier / Soutiens : SACEM / Conventionnement : Département de l'Hérault.

À PARTIR DE 3 ANS – DURÉE : 35 MIN – TARIF UNIQUE : 7 €



DÉCOUVERTE
MUSICALE

MALICIEUX

DÉLICAT



Lundi 2 décembre à 10h
et 14h (voir page 40 et 41)



Le 4 décembre à 10h et
10h45 et le 7 décembre
à 10h, Racontines
autour du spectacle et
sur les fêtes de Noël
(histoires pour les 0-3
ans) sur inscription à la
médiathèque.



VENDREDI 13 DÉCEMBRE À 20H

Jeune
public

PIERRE ET LE LOUP

MON P'TIT CONCERT

LA FABRIQUE OPÉRA 38

Pierre et le loup est sans nul doute l'oeuvre symphonique la plus célèbre de tout le répertoire jeunesse.

Composé par Sergueï Prokofiev, ce conte est exceptionnellement interprété au Coléo par vingt-cinq musiciens de la Fabrique Opéra.

Un concert inédit puisqu'il est précédé d'une présentation par Patrick Souillot, chef de l'orchestre symphonique pour que petits et grands (re)découvrent cet univers musical unique.

L'orchestre symphonique de la Fabrique Opéra revisite magistralement *Pierre et le loup*.

» www.monpstitconcert.fr



CONCERT
PÉDAGOGIQUE

SYMPHONIQUE

INCONTOURNABLE



Vendredi 13 décembre à
10h30 et 14h (voir page
40 et 41)



Rencontre avec les
artistes à l'issue de la
représentation.



DIMANCHE 12 JANVIER
À 15H30 ET 17H30

Jeune
public

SOUS LA NEIGE

COMPAGNIE LES BESTIOLES 57

Une multitude de papiers de soie dessine un paysage blanc, qui respire aux sons du vent, crisse telle la neige, s'éclaire, et ondule. Les spectateurs, assis tout autour, guidés par la musique et la lumière, sont invités à un voyage sensoriel.

Sous leurs yeux, à portée de main, deux comédiens éveillent en douceur ce qui sommeillait, et, sans paroles, ouvrent les portes des imaginaires. Alors le papier se défroisse, et c'est un poisson qui déploie ses ailes, une mer qui se déchaîne, des lunes qui dansent, un dragon peut-être...

Une parenthèse sensible, hors du temps, qui surprendra petits et grands.

» ciestestioles.free.fr

Mise en scène : Martine Waniowski / Regard chorégraphique : Amélie Patard / Regard vie des formes : Philippe Rodriguez-Jorda / Avec : Martine Waniowski et Reda Brissel / Création musique et son, interprétation : Gilles Sornette / Création lumière : Brice Durand / Costumes : Daniel Trento / Administration : Clotilde Ast / Diffusion : Jérôme Minassian / Distribution au plateau : Mise en scène : Martine Waniowski / Avec : Reda Brissel et Martine Waniowski / Interprétation musicale : Gilles Sornette / Lumière : Brice Durand / Soutiens : Conseil régional Grand Est, Département de la Moselle, Ville de Metz et la SPEDIDAM / Coproduction : Centre Culturel Pablo Picasso - Scène conventionnée Jeune Public à Homécourt.

À PARTIR DE 6 MOIS – DURÉE : 35 MIN – TARIF UNIQUE : 7 €



POÉTIQUE

VISUEL

ÉMERVEILLEMENT



Lundi 13 janvier à 9h,
10h15 et 14h (voir page
40 et 41)



- À la ludothèque municipale, le mercredi 8 janvier :
 - de 10h à 12h : "Manipulation et découverte des différentes formes et types de papiers pour les tout-petits".
 - de 14h à 17h : "Atelier origami pour toute la famille".
Gratuit.
- Le 4 janvier à 10h, Racontines autour du spectacle (histoires pour les 0-3 ans) sur inscription à la médiathèque.



VENDREDI 24 JANVIER À 20H30



LA FLEUR AU FUSIL

COMPAGNIE LE THÉORÈME DE PLANCK 75

Pris dans l'horreur de la Grande Guerre, une guerre industrielle, sans visage, qui détruit les hommes, les poilus ordinaires cherchent à tâtons les moyens d'en sortir vivants, inventant toutes sortes de stratégies pour braver les ordres.

Sur scène, les personnages sont interprétés par un seul acteur, François Bourcier, qui les incarne tous, comme s'ils étaient les mille et une facettes d'un même visage : celui du Poilu de 14/18.

Basé sur des témoignages et des chroniques du front, *La Fleur au fusil* entraîne le spectateur dans un voyage rythmé et bouleversant au cœur de l'Histoire.

» www.compagnie-theoreme-de-planck.fr



DÉSOBÉIR

HUMANITÉ

PUISSANT



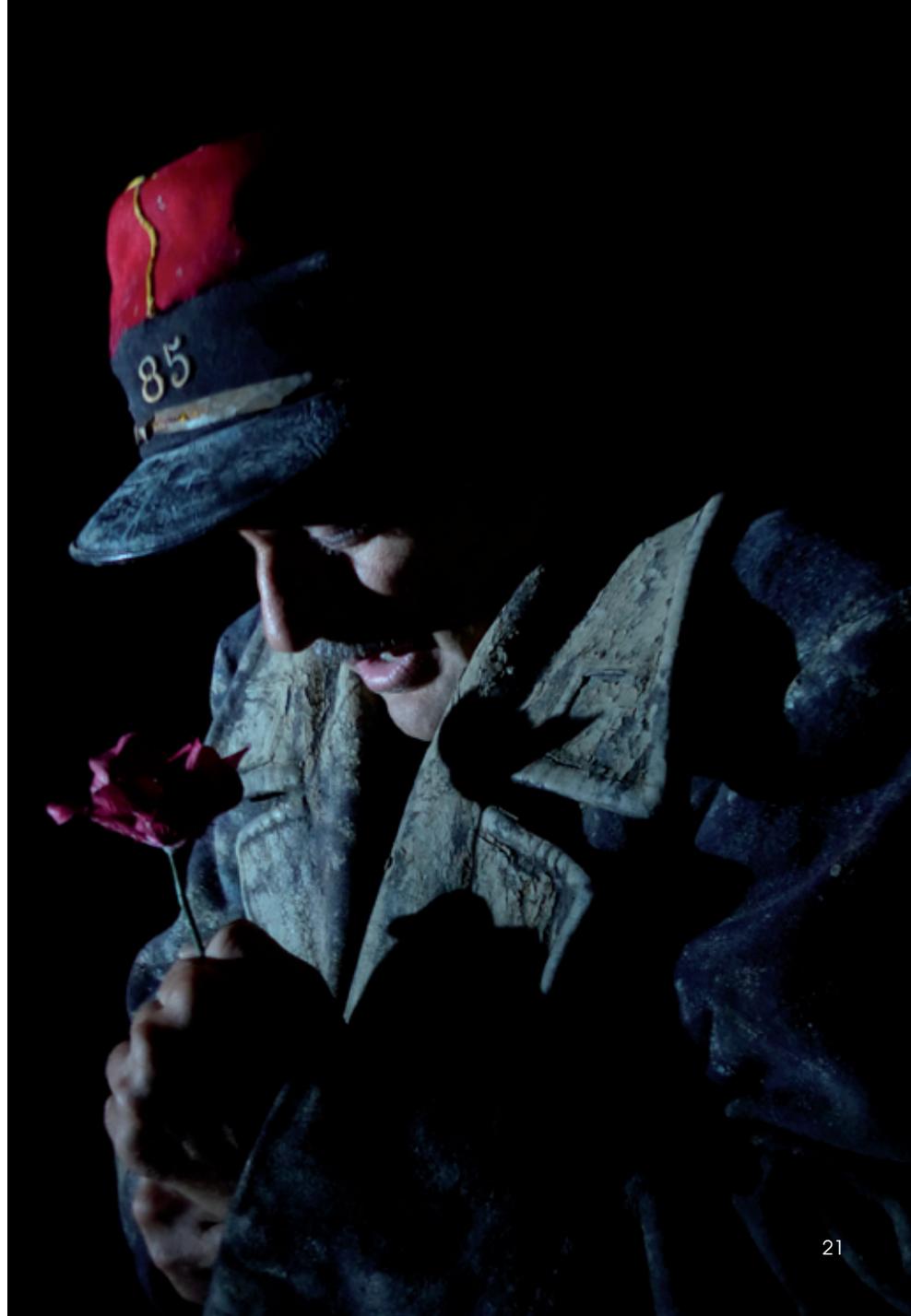
Vendredi 24 janvier à
14h (voir page 40 et 41)



- Rencontre avec l'artiste à l'issue de la représentation.
- Retrouvez François Bourcier dans son nouveau spectacle « La paix tant qu'on n'a pas essayé on ne peut pas dire que ça ne marche pas » à l'Espace Paul Jargot le vendredi 4 octobre à 20h30, tout public dès 10 ans.

Écriture : Alain Guyard d'après des témoignages authentiques / Mise en scène, scénographie et interprétation : François Bourcier / Assistance à la mise en scène : Pauline Corvellec / Création lumière, scénographie et collaboration artistique : Frédéric de Rougemont / Création son : Philippe Latron / Co-réalisation : Cie Théorème de Planck, ZE Production, Théâtre des Pénitents à Montbrison, Théâtre des 2 Rives à Charenton-le-Pont et villes de Charenton-le-Pont et Forges les Eaux avec le soutien du Département du Val de Marne.

À PARTIR DE 13 ANS – DURÉE : 1H30 – TARIFS : CATÉGORIE 1



VENDREDI 7 FÉVRIER À 20H30



BIG BANG

LES BONS BECS 75

Les Bons Becs, c'est un quatuor de clarinettes tous aussi talentueux les uns que les autres accompagné d'un batteur déjanté. Ils nous livrent ici un spectacle musical audacieux et débordant d'énergie.

Le répertoire mêle et réinvente joyeusement tous les genres de musique : classique, baroque, jazz, variété, blues, rock... dans une succession de tableaux humoristiques.

Avec les Bons Becs, on rêve, on rit, mais surtout on se régale avec une musique jouée à son meilleur niveau.

») www.lesbonsbecs.com



FACÉTIEUX

VIRTUOSES

INVENTIFS



- Avec la participation de l'école de musique municipale.
- Rencontre avec les artistes à l'issue de la représentation.

Mise en scène : Caroline Loeb / Avec : Florent Héau, Eric Baret, Yves Jeanne, Laurent Bienvenu et Bruno Desmouillères / Chorégraphe : Philippe Chevalier / Collaborateur artistique : Antonin Maurel / Lumière : Anne Coudray, Angélique Bourcet, avec la collaboration de Philippe Debray.

À PARTIR DE 6 ANS – DURÉE : 1H15 – TARIFS : CATÉGORIE 2



JEUDI 13 FÉVRIER À 20H30



FÉMINISTE POUR HOMME

NOÉMIE DE LATTRE

À la veille de la Saint Valentin, Noémie de Lattre nous propose un one-woman-show drôle et percutant sur le féminisme. Féministe, elle l'est depuis toujours et elle a choisi l'humour pour parler à tous de ce sujet qui lui tient à coeur.

Un humour sérieux et engagé, afin de démonter les nombreux clichés d'une cause bien trop souvent défigurée ; le tout rythmé par des chorégraphies et numéros burlesques.

Vive le féminisme pour tous !

» www.atelier-theatre-actuel.com

De et avec : Noémie de Lattre / Mise en scène : Noémie de Lattre avec la collaboration de 38 artistes et l'aide de Grégoire Gouby et SDD Alexandra Henry / Décor : Capucine Grou-Radenez / Lumière : Cyril Manetta / Costumes : Jackie Tadeoni / Chorégraphies : Kiki Béguin, Mehdi Kerkouche et Daniella Rajschman / Production : Atelier Théâtre Actuel et NdLA.

À PARTIR DE 13 ANS – DURÉE : 1H25 – TARIFS : CATÉGORIE 2

 **INDISPENSABLE**

IM(PERTINENT)

SINCÈRE

 Retrouvez l'artiste après le spectacle autour de bulles et de petites douceurs.



SAMEDI 14 MARS À 20H30



INTARSI

COMPAÑÍA DE CIRCO EIA ESPAGNE

Des petits praticables, un trampoline, une bascule et quatre hommes...

Quatre acrobates, en perpétuel mouvement, jouent, s'observent, se jaugent, se cognent, se portent, se lancent et nous transportent dans leur farandole.

Convivial, *inTarsi* suscite une véritable tendresse pour cette bête étrange qu'est l'Homme. Bienvenue dans leur cirque !



DYNAMIQUE

CONVIVAL

TENDRESSE

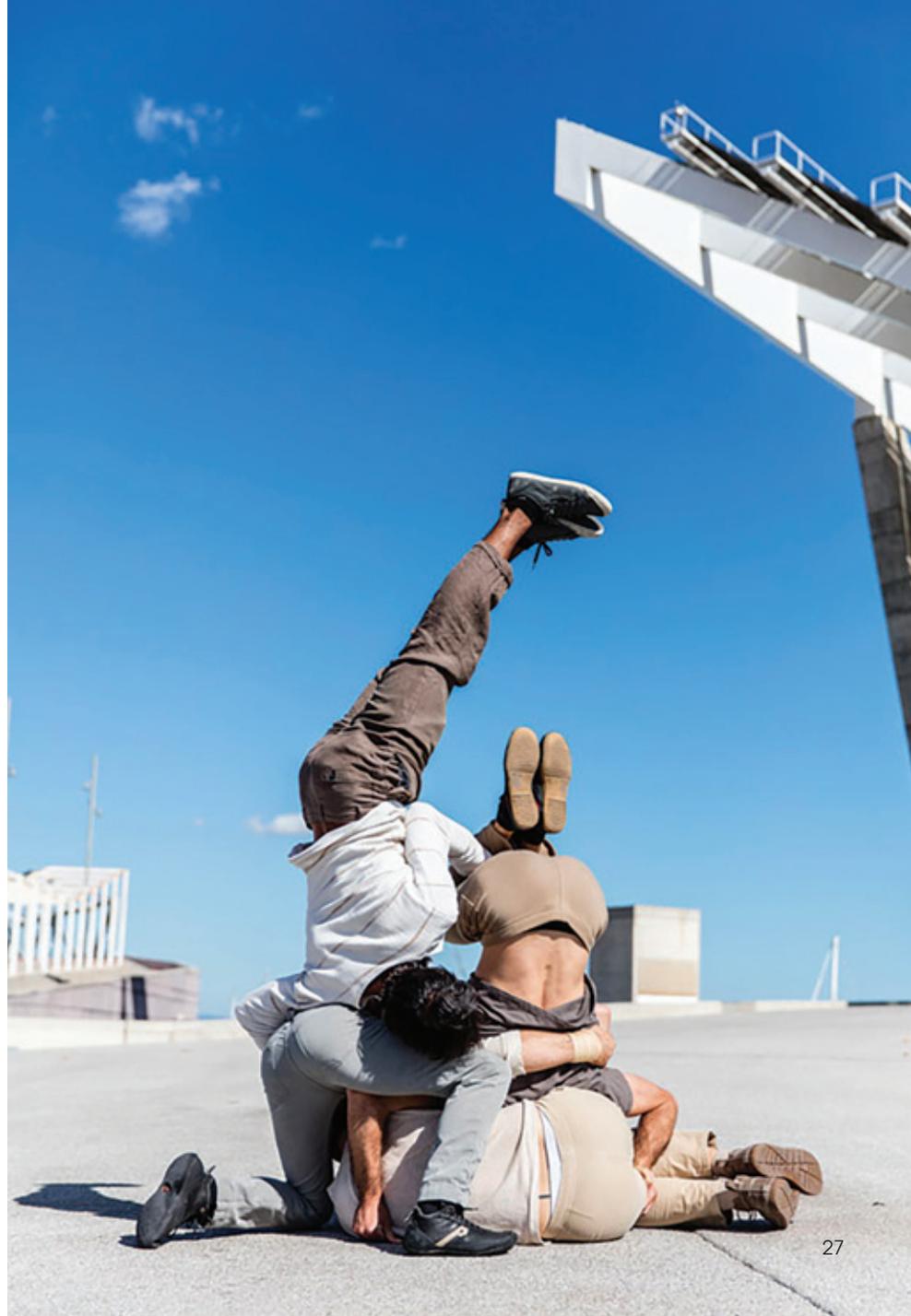


Rencontre avec les artistes à l'issue de la représentation.

») www.circoeia.com

Idée originale : Compañía de Circo Eia / Mise en scène : Compañía de Circo Eia et Jordi Aspa / Interprètes : Armando Rabanera Muro, Fabio Nicolini, Fabrizio Giannini et Manel Rosés Moretó / Direction musicale : Cristiano Della Monica / Chorégraphie : Michelle Man / Collaborations artistiques : Roberto Magro, James Hewison, et Giulia Venosa – Oiné Ensemble / Scénographie : Compañía de Circo Eia et El Taller del Lagarto / Création lumière : Sarah Filmer "SANKEY" / Costumes : Fanny Fredouelle et Rosa Crehuet / Production : Compañía de Circo Eia et La Destil.leria / Coproduction : Mercat de les Flors à Barcelone, Cirque Théâtre Jules Verne - Pôle National Cirque et Arts de la Rue à Amiens, Circo interior bruto - Lo Máximo à Madrid, Festival Temporada Alta à Salt, Festival Pisteurs d'Étoiles à Obernal et Hameka - Fabrique de Création des Arts de la Rue - Communauté de Communes d'Errobi.

À PARTIR DE 5 ANS – DURÉE : 1H – TARIFS : CATÉGORIE 2



DIMANCHE 5 AVRIL À 17H

Jeune public

POLAR

COMPAGNIE LA CLINQUAILLE 38

La compagnie la Clinquaille présente sa toute nouvelle création, *Polar*. Le leader d'un célèbre groupe de rock, de passage à Big Apple, se fait voler sa guitare en or. Beaucoup de suspects sont sur la liste, Stan Laykubrik doit mener l'enquête ! Le tout est présenté dans une mise en scène imprégnée de l'art du cinéma. Des objets détournés et miniatures racontent l'histoire sur une table qui deviendra une réelle scène d'investigation.

Ce tout nouveau spectacle pour jeune public saura ravir les plus friands de mystères et de jeux.

» www.laclinquaille.com

Idee originale : Christophe Roche / Mise en scène : Laurent Bastide / Interprétation musicale : Christophe Roche et Jacques Toinard / Lumière : Ludovic Charrasse / Mécanisme et accessoires : Guillaume Lorchat / Marionnettes : Judith Dubois / Administration : Natacha Perche / Production : La Clinquaille à Vienne / Coproduction : TEC à St-Maurice-l'Exil / Soutien logistique : Théâtre Municipal d'Yssingeaux, Centre Culturel Le Sou à la Talaudière, Théâtre de Vénissieux, Théâtre de Vienne, Le Polar à Corbas, Salle Léon Curral à Sallanches, Centre culturel Les Quinconces à Vals les Bains, La Coloc' de la culture à Cournon d'Auvergne, Le Coléo à Pontcharra et l'Espace des Halles à La Tour du Pin / Subventionnement : Région Auvergne-Rhône-Alpes et Département de l'Isère. Membre de la friche artistique Lamartine de Lyon, coopérative de production doMino.

À PARTIR DE 5 ANS - DURÉE : 40 MIN - TARIF UNIQUE : 7 €



BURLESQUE

CLUEDO

THÉÂTRE
D'OBJETS



Lundi 6 avril à 10h et
14h (voir page 40 et 41)



- Du lundi 30 mars au vendredi 3 avril, la ludothèque municipale propose des animations autour des "jeux d'énigmes" ainsi qu'une soirée jeux le vendredi 3 avril à partir de 20h. Gratuit. Dès 8 ans.
- Rencontre avec les artistes à l'issue de la représentation.



VENDREDI 10 AVRIL À 20H30



LES FEMMES SAVANTES

COMPAGNIE DU DÉTOUR 17

Le classique de Molière est interprété à merveille par cinq femmes qui jouent aussi bien les rôles féminins que masculins. Le ton y est moderne, et vient dépoussiérer le texte qui n'a rien perdu de sa véracité. Mise en scène dans une cuisine, la pièce surprend par son style burlesque.

Cette comédie écrite en alexandrin propose une réflexion sur l'être humain et sur le théâtre.

Une version moderne et complètement décalée des *Femmes savantes*.

») compagniedudetour.com



ÉNERGIQUE

FÉMININ

INCROYABLE



Vendredi 10 avril à 14h
(voir page 40 et 41)



Rencontre avec les
artistes à l'issue de la
représentation.

Mise en scène : Agnès Larroque / Avec : Adeline Benamara, Frédérique Moreau de Bellaing, Valérie Larroque, Irène Chauve et Laure Seguet / Scénographie et costumes : Benjamin Moreau / Accessoires et régie plateau : Pierre Duvillier / Régie lumière : Matthieu Lacroix / Création lumière : Jean Tartaroli / Perruques et postiches : Pascal Jehan / Production : Compagnie du Détour / Coproduction : Espace des Arts - Scène nationale de Chalon-sur-Saône et Théâtre de Vénissieux - Scène régionale Rhône Alpes / Aide à la création : Département Saône-et-Loire, Région Bourgogne Franche-Comté, DRAC Bourgogne Franche-Comté / Remerciements : Ateliers du griffon - Christine Colin à Lyon, l'Allégre à Miribel, Théâtre de l'Elysée à Lyon, Réseau Affluences, ARTDAM / Aide à la résidence de l'Etat - DRAC Bourgogne.

À PARTIR DE 12 ANS – DURÉE : 1H20 – TARIFS : CATÉGORIE 2



VENDREDI 17 AVRIL À 20H30



TU ME SUIS ?

COLLECTIF 4^{ÈME} SOUFFLE

Le Collectif 4^{ème} souffle invente un nouveau terrain de jeux spectaculaire. *Tu me suis ?* est une histoire de poursuite pour toutes les générations qui mêle clown, danse hip-hop et musique.

Muriel Henry - clown de son état - rencontre Patrick Pirès - triple champion de locking (danse funk et hip-hop). La première, boule d'énergie débordante de mots, cherche le sens de la vie, guidée par son nez rouge. Elle parle parle parle... Lui compose des phrases magiques, toutes en grammaire hip-hop. Sur le plateau, le troisième larron, le batteur Jérémie Prod'homme, devient le métronome émotionnel de ce duo détonant.

Alors, vous suivez ?

» www.quatriemesouffle.com

Clown : Muriel Henry / Danseur : Patrick Pirès alias P.Lock / Batteur : Jérémie Prod'homme / Collaboration Chorégraphique : Stéphanie Chêne / Création Lumière : Pascal Aurouet / Costumes : Erick Plaza Cochet / Production : Renn Compagnie et Tellem Chao Compagnie / Coproduction : CCN de Créteil et du Val de Marne, Cie Kâfig à Créteil et le Centre de danse du Galion à Aulnay-sous-bois / Soutiens : Centre chorégraphique Pôle Pik à Bron, Résidence d'artistes La Villette, Moov'n Aktion à Seine-Saint-Denis et la ville de Rosny-sous-bois.

À PARTIR DE 6 ANS - DURÉE : 1H - TARIFS : CATÉGORIE 1

 RENCONTRE

RYTHMÉ

JEU

 Vendredi 17 avril à 14h
(voir page 40 et 41)

-  • Rencontre avec les artistes à l'issue de la représentation.
- Ce spectacle s'inscrit en amont de l'édition 2020 du festival Who Got The Flower ?!
- Atelier parent-enfant avec la clown Muriel Henry le 18 avril à 10h au Coléo. Dès 6 ans. Sur inscription au Bureau d'Information Touristique. 5€ par personne. 1 adulte par enfant.



DIMANCHE 10 MAI À 17H

Jeune
public

PILETTA REMIX

COLLECTIF WOW !

Une histoire racontée lors d'un enregistrement live, du théâtre pour les oreilles et de la radio pour les yeux. Le collectif Wow ! débarque au Coléo avec un spectacle OVNI ancré dans le 21^{ème} siècle.

Muni d'un casque audio, le spectateur est plongé dans un conte initiatique, qui voit son héroïne braver tous les dangers d'un monde qui lui est inconnu, le monde des adultes. Acteurs, bruiteurs, électro-musiciens, mixeurs donnent vie à treize personnages en direct sur la scène et créent ainsi une histoire à écouter et à voir.

Devenez auditeur-spectateur et accompagnez Piletta dans cette fiction sonore inédite, à la recherche de la célèbre fleur de Bibiscus.

») www.lecollectifwow.be

Création collective / Avec : Emilie Praneuf (ou Amélie Lemonnier), Florent Barat (ou Gaspard Dadelsen), Benoît Randaxhe (ou Sylvain Dai ou Louis De Villers), Sebastien Schmitz (ou Thomas Forst), Michel Bystranowski (ou Jonathan Benquet) / Production : Collectif Wow ! en collaboration avec MoDul asbl - Structure d'accompagnement / Aide à la réalisation : Ministère la Fédération Wallonie-Bruxelles et la Direction du Théâtre et du Fonds d'Aide à la Création Radiophonique / Soutien : Centre culturel Jacques Franck, Woluculture, la Compagnie Victor B et Wallonie-Bruxelles International.

À PARTIR DE 7 ANS – DURÉE : 50 MIN – TARIF UNIQUE : 7 €



FICTION
RADIOPHONIQUE

SOUS CASQUE

ORIGINAL



Lundi 11 mai à 10h
(voir page 40 et 41)



Atelier parent-enfant avec le Collectif Wow ! le dimanche 10 mai à 10h au Coléo. Dès 7 ans. Sur inscription au Bureau d'Information Touristique. 5€ par personne. 1 adulte par enfant.

VENDREDI 29 MAI À 20H30



Une joute de bons mots dans une comédie rurale tendre et originale.

 INCOMPARABLES

DÉSOPILANTS

DAUPHINOIS

LA BUVETTE, LE TRACTEUR ET LE CURÉ

COMÉDIE DU DAUPHINÉ 38

Dans cette nouvelle aventure de la famille Maudru, agriculteurs que rien n'épargne en ces temps difficiles, Aimé, chef de famille à la retraite, n'abandonnera pour rien au monde son exploitation, et poursuivra son métier par tous les moyens.

Il est accompagné de son neveu simplet et philosophe, une directrice d'école dépressive, et un curé à la doctrine un tantinet rigide.

Tant de personnages loufoques pour une comédie burlesque qui n'a pas fini de vous surprendre.

») www.papagalli.fr

De : Serge Papagalli / Avec : Gilles Arbona, Stéphane Czopek, Christiane Papagalli et Serge Papagalli / Décor et accessoires : Daniel Martin / Création et régie son : Jean-Christophe Hamelin / Création et régie lumières : Alain Cuffini / Régie générale : Jean-Christophe Hamelin / Costume du curé : Blandine Poulat.

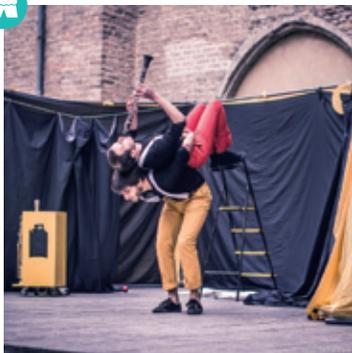
À PARTIR DE 12 ANS - DURÉE : 1H35 - TARIFS : CATÉGORIE 3



RÉSIDENCES ARTISTIQUES

ACCOMPAGNER ET SOUTENIR LA CRÉATION LOCALE

La création d'un spectacle se fait souvent en plusieurs temps et le Coléo accueille des compagnies pour leur permettre de rôder leur travail artistique ou technique. Ce soutien prend la forme de la mise à disposition du théâtre, mais aussi du personnel technique qualifié qui intervient à la demande pour des conseils ou une véritable participation à la création.



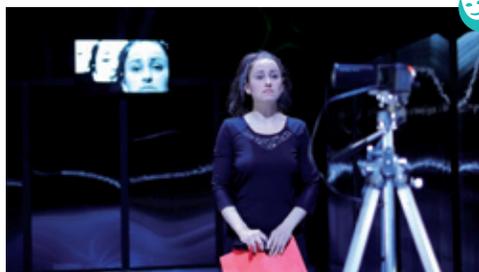
La Tête sur les Étoiles (Crest)

Du mardi 17 au vendredi 20 septembre 2019 pour la fin de la création du spectacle *La Tête sur les Étoiles* : la création lumière et les derniers réglages techniques.

➔ **Sortie de résidence : présentation du spectacle le vendredi 20 septembre à 18h au Coléo. À partir de 6 ans.**

Le Théâtre du Risque (Saint-Egrève)

Du lundi 22 au jeudi 25 octobre 2019 pour le travail d'une série théâtrale inédite autour de l'auteur Koffi Kwahulé, comprenant trois textes : *La Mélancolie des Barbares*, *L'Odeur des Arbres* et *Nema*.



Pas de sortie de résidence.



Compagnie Confidences (Grenoble)

Du lundi 28 au jeudi 31 octobre 2019 pour l'avancement de la création de la pièce *QCM*.

➔ **Sortie de résidence : présentation de la création en cours puis temps de discussion et de rencontre avec l'équipe et la chorégraphe le jeudi 31 octobre 2019 à 19h. À partir de 8 ans.**

Compagnie des Gentils (Saint-Antoine-l'Abbaye - Grenoble)

Du mardi 12 au jeudi 14 novembre 2019 pour la finalisation du spectacle *Les Puces de Baba*. Pas de sortie de résidence. L'artiste proposera le spectacle le vendredi 15 novembre à 20h30 au Coléo dans le cadre de la programmation (voir p. 10-11).

Pas de sortie de résidence.



Au dessus de la plaine (Briançon)

Du mardi 25 au vendredi 28 février 2020 pour la création des décors et ambiances / vidéo mapping, ainsi que le travail des comédiens et musicien live en interaction avec le décor projeté pour la pièce *Balthazar dieu et Moi*.

➔ **Sortie de résidence : vendredi 28 février à 19h au Coléo. À partir de 8 ans.**



.....
Toutes les sorties de résidence sont gratuites. Elles sont l'occasion de rencontrer autrement les artistes et l'équipe du Coléo.
.....

REPRÉSENTATIONS SCOLAIRES

 **REPRÉSENTATIONS SCOLAIRES ET TARIFS SCOLAIRES EN SÉANCE TOUT PUBLIC :**

Tarifs	Elève des établissements de Pontcharra	Elève des établissements hors Pontcharra	Accompagnateur
Séance scolaire	6 €	7 €	*
Séance tout public Catégorie 1	8 €	9 €	10 €
Séance tout public Catégorie 2	11 €	12 €	13 €
Séance tout public Catégorie 3	14 €	15 €	16 €

Pour les élèves classe option théâtre du lycée Pierre du Terrail, le tarif est toujours de 6 €.

* Informations tarifs accompagnateur auprès du service culture.

Le service culture met à disposition des enseignants les dossiers pédagogiques des spectacles et se tient à leur disposition pour proposer des actions culturelles et des rencontres avec les artistes autour des spectacles.

Nous accueillons aussi des groupes scolaires lors des représentations tout public en soirée.



.....
**Pour plus d'informations, vous pouvez nous contacter
 au 04 76 97 90 87 ou par courriel : culture@pontcharra.fr**

CRÈCHE

Sous la neige p. 18
 Poésie visuelle, sonore et sensible
 dès 6 mois
 Lundi 13 janvier à 9h, 10h15 et 14h

MATERNELLE

Chaque jour, une petite vie p. 14
 Chanson dès 3 ans
 Lundi 2 décembre à 10h et 14h

Pierre et le loup p. 16
 Concert pédagogique
 dès la G.S.
 Vendredi 13 décembre à 10h30 et 14h

Sous la neige p. 18
 Poésie visuelle, sonore et sensible
 dès la T.P.S.
 Lundi 13 janvier à 9h, 10h15 et 14h

ÉLÉMENTAIRE

Pierre et le loup p. 16
 Concert pédagogique
 dès le C.P.
 Vendredi 13 décembre à 10h30 et 14h

Polar p. 28
 Théâtre d'objets dès le C.P.
 Lundi 6 avril à 10h et 14h

Tu me suis ? p. 32
 Clown, hip-hop et musique
 dès le C.E.1
 Vendredi 17 avril à 14h

Piletta ReMix p. 34
 Fiction radiophonique sous casque
 dès le C.E.1
 Lundi 11 mai à 10h

COLLÈGE, LYCÉE

Pierre et le loup p. 16
 Concert pédagogique
 6^{ème}
 Vendredi 13 décembre à 10h30 et 14h

La Fleur au fusil p. 20
 Théâtre de la 3^{ème} à la Terminale
 Vendredi 24 janvier à 14h

Les femmes savantes p. 30
 Théâtre burlesque
 de la 4^{ème} à la Terminale
 Vendredi 10 avril à 14h

Tu me suis ? p. 32
 Clown, hip-hop et musique
 6^{ème}
 Vendredi 17 avril à 14h

Piletta ReMix p. 34
 Fiction radiophonique sous casque
 6^{ème} et 5^{ème}
 Lundi 11 mai à 10h





GUIDE DU SPECTATEUR



POINTS DE VENTE ET MODES DE RÉSERVATION

Il est fortement conseillé de réserver et régler vos places à l'avance.

Les billets ne sont ni repris, ni échangés, ni remboursés
(sauf abonnés, voir conditions p. 48).

OUVERTURE DE LA BILLETTERIE : SAMEDI 31 AOÛT 2019

SUR INTERNET :

VENTE EN LIGNE DES BILLETS ET DES ABONNEMENTS
SUR LE SITE WWW.PONTCHARRA.FR

AU BUREAU D'INFORMATION TOURISTIQUE :

Billetterie ouverte mercredi, jeudi, vendredi, de 14h à 17h30.
Et les samedis 31 août, 7 et 14 septembre et les mercredis
18 et 25 septembre 2019 de 9h à 11h30.

TÉL. 04 76 97 68 08

21, rue Laurent Gayet (centre-ville) - 38530 Pontcharra
info@gresivaudan-tourisme.com

Achat billets et abonnements sur place et réservation par téléphone.
Dans le cas d'une réservation par téléphone, vous devez envoyer votre règlement par courrier ou régler en ligne par carte bancaire ; les places vous sont remises le soir du spectacle. Toute réservation non réglée dans les trois jours est annulée et les places sont remises en vente.

AU COLÉO :

Achat sur place 1/2 heure avant le début du spectacle dans la limite des places disponibles.

RÈGLEMENT DES BILLETS

Le règlement des billets est accepté : en espèce, par chèque à l'ordre du Trésor Public, par carte bancaire en ligne, par Pack Loisirs pour les collégiens et par carte Pass Région pour les lycéens et apprentis de la région Auvergne-Rhône-Alpes, au Bureau d'Information Touristique et au Coléo le jour du spectacle.



Paielements par carte bancaire et carte Pass Région impossibles le samedi et le dimanche au Coléo. Merci de vous munir d'autres modes de paiement (chèques, espèces).

BON À SAVOIR

Placement :

Les places sont numérotées à l'exception des spectacles Jeune Public et des spectacles suivants : *Présentation de la saison*, *Les (pas tant) petits caraquets (de conserve)*. Le placement se fait à l'achat des billets sur plan. Pour votre confort, merci de vérifier votre numéro de place lors de votre installation.
Il est interdit de manger et de boire dans la salle.



Pour les personnes à mobilité réduite, des emplacements spécifiques sont réservés, merci de le préciser lors de l'achat des billets. En cas d'achat en ligne, merci d'envoyer par la suite un courriel pour le préciser à : culture@pontcharra.fr.

Horaires :

L'horaire indiqué sur la plaquette et les billets est celui du début du spectacle. Merci d'arriver au minimum 1/4 d'heure avant par respect pour les artistes et le public. Le placement n'est plus garanti après le début de la représentation.
Les retardataires prennent le risque de se voir refuser l'entrée de la salle sans remboursement possible.

Les téléphones portables, appareils photo, audio et vidéo sont interdits dans la salle.

Autour d'un verre :



Avant et après chaque spectacle, une association charrapontaine vous propose des boissons.
N'hésitez pas !

TARIFS 2019-2020

Les tarifs sont valables pour tous les spectacles hors public scolaire :

		TARIFS
13/09	Présentation de la saison (p.4)	Gratuit sur réservation
04/10	Polyphonies du monde (p.6)	Catégorie 1
12/10	Le cabaret des illusionnistes (p.8)	Catégorie 2
15/11	Les Puces de Baba (p.10)	Catégorie 1
16/11	Les (pas tant) petits carquois (de conserve) (p.12)	Catégorie 2
01/12	Chaque jour, une petite vie (p.14)	Jeune public
13/12	Pierre et le loup (p.16)	Jeune public
12/01	Sous la neige (p.18)	Jeune public
24/01	La Fleur au fusil (p.20)	Catégorie 1
07/02	Big Bang (p.22)	Catégorie 2
13/02	Féministe pour homme (p.24)	Catégorie 2
14/03	inTarsi (p.26)	Catégorie 2
05/04	Polar (p.28)	Jeune public
10/04	Les femmes savantes (p.30)	Catégorie 2
17/04	Tu me suis ? (p.32)	Catégorie 1
10/05	Piletta ReMix (p.34)	Jeune public
29/05	La buvette, le tracteur et le curé (p.36)	Catégorie 3

TARIFS	NORMAL	ABONNÉ	GRUPE ET CARTE DE RÉDUCTION	RÉDUIT	ABONNÉ JEUNE
Jeune public			TARIF UNIQUE 7 €		
Catégorie 1	18 €	12 €	15 €	11 €	8 €
Catégorie 2	23 €	17 €	19 €	14 € *	11 €
Catégorie 3	26 €	20 €	22 €	17 €	14 €

- **Normal** : pour tous, à l'exception des personnes pouvant prétendre aux tarifs ci-dessous ;
- **Réduit** : pour les moins de 18 ans, les étudiants de moins de 26 ans, les demandeurs d'emploi, les abonnés O Théâtre (uniquement pour les spectacles de catégories 1 et 2) * et les personnes de plus de 65 ans (uniquement pour le spectacle *Le cabaret des illusionnistes*) ;
- **Abonné** : pour les abonnés du Coléo, de l'Espace Aragon à Villard-Bonnot, de l'Espace Paul Jargot à Crolles et de l'Agora à St-Ismier ;
- **Groupe et carte de réduction** : pour les associations ou comités d'entreprise à partir de 10 places achetées sans distinction d'âge, les adhérents de l'association Espace Aragon, les titulaires des cartes ALICES, Cartes Loisirs et COS38 ;
- **Abonné jeune** : pour les abonnés Jeunes du Coléo de moins de 18 ans ou étudiants de moins de 26 ans.

- Les élèves de l'école municipale de musique de Pontcharra bénéficient du tarif abonné jeune sur les spectacles estampillés « Musique  » de la saison.

Merci de vous munir des justificatifs correspondants lors du retrait de vos places au Bureau d'Information Touristique et le jour du spectacle au Coléo, sous peine de devoir payer la différence entre le tarif spécifique et le tarif normal.

- Sur présentation à la billetterie du festival de l'Arpenteur de leur carte abonné Coléo 2019 - 2020, les abonnés peuvent bénéficier d'un tarif réduit sur les spectacles de l'édition 2020 du festival.
- **Ateliers découverte et ateliers parents-enfants autour des spectacles** : 5 € / personne.

L'ABONNEMENT AU COLÉO

ABONNEZ-VOUS À PARTIR DE 3 SPECTACLES AU CHOIX !

L'abonnement est délivré lors de l'achat simultanément d'un billet pour au moins 3 spectacles de la saison à l'exception des spectacles Jeune Public. 

Chaque abonné reçoit sa carte d'abonnement nominative du Coléo.

L'ABONNEMENT PERMET DE BÉNÉFICIER DES AVANTAGES SUIVANTS :

- Réserver d'autres places de spectacle à votre nom au tarif abonné tout au long de la saison ;
- Échanger des places pour un spectacle de tarif équivalent (même catégorie); au minimum 48h avant la date du spectacle à échanger dans la limite des places disponibles et des spectacles restants ;
- Recevoir les informations concernant les manifestations culturelles organisées par la commune, notamment en cours de saison (rencontres, ateliers...);
- Bénéficier du tarif abonné pour les spectacles de l'Espace Aragon à Villard-Bonnot, de l'espace Paul Jargot à Crolles et de l'agora à st-Ismier.

S'abonner au Coléo, c'est donc aussi profiter des tarifs et des avantages proposés aux abonnés des quatre salles.

Renseignement sur www.le-gresivaudan.fr



Le tarif abonné s'applique tout au long de l'année au Bureau d'Information Touristique, sur la billetterie en ligne et au Coléo le jour du spectacle, sur présentation obligatoire de la carte d'abonnement du Coléo et d'une pièce d'identité.

LES PARTENAIRES DU COLÉO

Le Coléo est un équipement communal qui a développé au fil des saisons des partenariats professionnels structurants sur le territoire.

Le Coléo remercie ses partenaires :

Le Département de l'Isère.

Le Coléo remercie l'école municipale de musique, la ludothèque municipale, le cinéma Jean Renoir et la médiathèque Jean Pellerin pour leur implication dans les actions culturelles autour de cette saison 2019-2020.

Le Maillon :

Le Coléo est membre du Maillon : créée en 1994, cette association est la fédération rhônalpine du Réseau Chaînon FNTAV (Fédération des Nouveaux Territoires des Arts Vivants). Fort d'une quarantaine d'adhérents, le Maillon développe en région Auvergne-Rhône-Alpes de nombreuses actions en faveur du spectacle vivant (musique, théâtre, danse, jeune public) et est notamment porteur du festival Région en scène.

Plus d'informations : www.maillon.asso.fr et www.fntav.com

L'Association HF Rhône-Alpes :

En 2013, le Coléo a adhéré à l'association HF Rhône-Alpes.

Depuis 2008, cette association milite pour l'égalité des femmes et des hommes dans les arts et la culture. Elle fait partie du Mouvement HF rassemblant 12 collectifs régionaux.

Plus d'informations : www.hfrhonealpes.fr

HF Rhône Alpes est soutenue par la DRAC Rhône Alpes, la Région Auvergne-Rhône-Alpes et la Délégation à l'égalité hommes-femmes de la Ville de Lyon.



AUTRES MANIFESTATIONS 2019-2020

Le Coléo est également un espace qui accueille tout au long de l'année de nombreux événements. Qu'ils soient municipaux, scolaires ou associatifs, ces temps participent de la vie de la commune.

NOVEMBRE

REPAS DES AÎNÉS
Dimanche 24

DÉCEMBRE

TELETHON
Du vendredi 6 au dimanche 8
Organisé par l'association
Pontch'éthon
Contact : M. Mathon 06 72 90 40 67
pontch.ethon@gmail.com

**SPECTACLE
DE L'ÉCOLE PRIMAIRE
CÉSAR TERRIER**
Mardi 17 et jeudi 19

**AUDITION D'HIVER
DE L'ÉCOLE MUNICIPALE
DE MUSIQUE**
Vendredi 20

JANVIER

**VŒUX DU MAIRE
À LA POPULATION**
Samedi 18

FEVRIER

DESSERT DANSANT
Samedi 15 à 20h
Organisé par l'association
Dansons ensemble
Contact : Mme Coradin 06 98 11 64 81
association.dansonsensemble@gmail.com

MARS

SEMAINE DE L'ENFANCE
Mardi 17, jeudi 19 et vendredi 20

**RENCONTRES
CHORÉGRAPHIQUES**
Dimanche 22 à 14h45
Organisé par l'association Les Petits Rats
Contact : Mme Goglio
sgoglio.petitsrats@gmail.com

SPECTACLE DE DANSE ENFANTS
Samedi 28 à 20h et
dimanche 29 à 16h
Organisé par l'association Acti'Danse
Contact : Mme Borney 06 34 25 30 24
bureau.actidanse38@gmail.com

AVRIL

**AUDITION DE PRINTEMPS
DE L'ÉCOLE MUNICIPALE
DE MUSIQUE**
Mercredi 15

MAI

**FESTIVAL HIP-HOP
« WHO GOT THE FLOWER ?! »**
Du vendredi 1er
au dimanche 3
Organisé par l'association Nextape
Contact : M. Durochat
geoffroy@nextape.com

CONCERT DE GALA
Samedi 16 à 20h30
Organisé par
l'Harmonie les Enfants de Bayard
Contact : Mme Bœuf-Tardy
06 07 50 30 08
harmonieenfantsbayard@orange.fr

**SPECTACLE
DE L'OPTION THÉÂTRE
DU LYCÉE PIERRE DU TERRAIL**
Mardi 19

JUIN

**SPECTACLE DE THÉÂTRE
DU COLLÈGE MARCEL CHÊNE**
Jeudi 4

CONCERT GRESIVOICE GOSPEL
Samedi 6 à 20h
Organisé par l'association
Amitié Protestante
Contact :
M. Borde 06 72 81 84 75
amitieprotestantepontcharra@gmail.com

**PERCUSSIONS
ET DANSES AFRICAINES**
Samedi 13 à 20h
Organisé par l'association Colobane
Contact :
M. Martin 06 22 42 21 34
assocolobane@outlook.com

**FESTIVAL FOLKLORIQUE
PORTUGAIS**
Dimanche 14 à 14h
Organisé par l'association
Os Amigos de Pontcharra
Contact :
Mme De Carvalho 06 67 41 28 88
osamigosdepontcharra@gmail.com

**SPECTACLE DE DANSE
ADOS ET ADULTES**
Samedi 20 à 20h30
et dimanche 21 à 16h
Organisé par l'association Acti'Danse
Contact :
Mme Borney 06 34 25 30 24
bureau.actidanse38@gmail.com

**SPECTACLE
DE L'ÉCOLE PRIMAIRE
VILLARD-BENOÎT**
Mardi 23

GALA DE DANSE
Samedi 27 à 20h
et dimanche 28 à 15h
Organisé par l'association
Les Petits Rats
Contact : Mme Goglio
sgoglio.petitsrats@gmail.com

**SPECTACLE
DE L'ÉCOLE PRIMAIRE
VILLARD-NOIR**
Mardi 30

JUILLET

SPECTACLE CHORAL
Samedi 4 à 20h30
Organisé par l'association
Chœur Consonance
Contact : Mme Mathieu
06 77 33 00 54
nicole-mathieu@hotmail.com



Informations sous réserve de modifications.
Renseignez-vous auprès de la mairie ou des associations concernées pour en savoir plus.
Le Coléo accueille par ailleurs d'autres événements sur l'année : lotos, vide-greniers...
Retrouvez toutes les informations au fil des mois sur www.pontcharra.fr et sur l'agenda du Mag.

VENIR AU COLÉO



📍 86, rue du Pont-Haubané 38530 Pontcharra

P 220 places gratuites devant le Coléo

POUR TOUT RENSEIGNEMENT :

SERVICE CULTURE - MAIRIE DE PONTCHARRA

BP 49 - 38530 PONTCHARRA

TÉL. 04 76 97 90 87

MÉL : CULTURE@PONTCHARRA.FR

DIRECTION : MORGANE BLOT

ADMINISTRATION : MARIE-JOSÉ BRUN

ACCUEIL ET TECHNIQUE : CLAUDE PAPAGALLI ET LES INTERMITTENTS

CRÉDITS PHOTO :

La méthode Urbain - Les Décatalogués / Polyphonies du monde - Nina Reumaux / Le cabaret des illusionnistes - Compagnie Illusionnistes Associés / Les puces de Baba - David Marailhac / Les (pas tant) petits caraoquets (de conserve) - David Marailhac / Chaque jour, une petite vie - Grégoire Edouard / Pierre et le loup - La Fabrique Opéra Grenoble / Sous la neige - Les Bestioles / La Fleur au fusil - Théorème de Planck / Big Bang - Paule Thomas / Féministe pour homme - François Fonty / inTarsi - Compania Eia / Polar - Compagnie la clinquaille / Les femmes savantes - Stef Bloch / Tu me suis ? - Gilles Lasselin / Piletta ReMix - Anthony Abbeles / La buvette, le tracteur et le curé - La comédie du Dauphiné / La tête sur les étoiles - Ivan Halluin / Théâtre du Risque - KREATURA / Compagnie Confidences - Marie Escallon / Au dessus de la plaine - Au dessus de la plaine.

CRÉATION GRAPHIQUE ET RÉALISATION :

Maurice Bucci, service Communication de la mairie de Pontcharra, Matisse Jacquet, stagiaire.

Visuel : Anaïs Blot. Impression : Imprimerie du Pont de Claix.

Cette plaquette est imprimée avec des encres végétales, par un imprimeur certifié « imprim'vert », label garantissant la bonne gestion des déchets dangereux, la sécurisation de stockage des liquides dangereux et la non-utilisation de produits toxiques.



NUMÉROS DE LICENCE : 1-1100729 ; 2-1100730 ; 3-1100731

INFORMATIONS & RÉSERVATIONS

BUREAU D'INFORMATION TOURISTIQUE

04 76 97 68 08

21, rue Laurent Gayet - 38530 Pontcharra

Billetterie ouverte mercredi, jeudi, vendredi, de 14h à 17h30

Et le samedi 31 août, les samedis 7 et 14 septembre,
les mercredis 18 et 25 septembre 2019 de 9h à 11h30

Billetterie en ligne sur
PONTCHARRA.FR

