



SAISON ● ● ● 2023  
CULTURELLE 2024



# ÉDITO

Et si cette année, au lieu de courir continuellement, nous décidions de prendre le temps ?

Du temps avec nos proches pour partager, échanger, pleurer et rire ensemble.

Du temps pour soi, pour se détendre, déconnecter et lâcher prise avec la course effrénée du quotidien.

Du temps pour s'ennuyer, imaginer, créer et rêver le monde.

Cette saison, nous vous invitons à savourer l'instant présent, sans objectif à atteindre ni temps imparti. Juste pour le plaisir...

Réapprenons à marcher au pas de la vache avec les Mangeurs d'Étoiles, à nous ennuyer avec Silence&Songe, à rêver avec La Clinquaille et Les Petits Détournements, à lâcher prise avec les Gentils...

Les spectacles présentés dans cette plaquette, ne sont toutefois que le point de départ d'une carte qui recèle de nombreux trésors. Les partenaires culturels du territoire se croisent pour écrire ensemble des aventures toujours plus riches et faire avant tout de la culture un espace d'échanges et de partage.

À Pontcharra, nous œuvrons, imaginons, inventons des rendez-vous pour aller à votre rencontre. En résonance avec cet élan, les acteurs culturels de la ville et du territoire sont de plus en plus présents et initient de nouveaux rendez-vous :

Les services municipaux comme la ludothèque, l'école de musique, les intervenantes musique et sport dans les écoles primaires de la ville, le service enfance et jeunesse, le service social, handicap et développement durable, le CCAS, ainsi que nos partenaires charrapontains comme la médiathèque Jean Pellerin et le cinéma Jean Renoir dessinent à nos côtés les chemins de traverse de notre carte au trésor.

Par ailleurs, nous continuons de tisser des liens avec les espaces Aragon et Paul Jargot afin de développer des projets communs à l'échelle du territoire. Notre volonté partagée est de permettre à chaque habitant du Grésivaudan de prendre du temps pour vivre un moment d'échange. Vous pourrez ainsi découvrir dans cette plaquette, les présentations de saisons partagées communes aux trois salles ainsi que le spectacle *BLOCK* accueilli dans le cadre de l'édition 2024 du festival intergénérationnel D'un bout à l'autre ou encore le projet *Le songe d'une Nuit d'Été* qui intègrera des artistes amateurs du territoire.

Une programmation culturelle accessible à toutes et tous fait partie des engagements auxquels nous tenons. Nous vous souhaitons ainsi une très belle saison culturelle 2023-2024 remplie d'émotions et de plaisirs partagés.



**Cécile Robin**

1<sup>ère</sup> Adjointe au Maire en charge de la  
Culture et de la Communication

**Morgane Blot**

Directrice du Coléo

“ **Mon passe-temps favori, c'est  
laisser passer le temps, avoir du  
temps, prendre son temps, perdre  
son temps, vivre à contretemps. „**

Françoise Sagan

# SAISON CULTURELLE 2023-2024

## SEPTEMBRE

**PRÉSENTATION DE LA SAISON**  
THÉÂTRE MUSICAL DÈS 10 ANS  
VENDREDI 22 À 20H30

**PRÉSENTATIONS DE SAISONS  
PARTAGÉES DANS LES VILLAGES  
DU GRÉSIVAUDAN**  
CINÉ-CONCERT DÈS 10 ANS  
JEUDI 28 ET VENDREDI 29

## OCTOBRE

**L'EXPÉRIENCE DE LA VIE**  
HUMOUR DÈS 12 ANS  
VENDREDI 13 À 20H30

**PICKY BANSHEES**  
MUSIQUE DÈS 7 ANS  
VENDREDI 20 À 20H30

## NOVEMBRE

**LA CARRIOLE FANTASQUE  
DE MONSIEUR VIVALDI**  
THÉÂTRE MUSICAL DÈS 8 ANS  
VENDREDI 10 À 20H30

**ALI BABA ET LES 40 VOLEURS**  
MUSIQUE ET CONTE DÈS 8 ANS  
VENDREDI 17 À 20H30

## DÉCEMBRE

**CHUT ! UNE POMME**  
THÉÂTRE D'OBJETS ET VIDÉO  
DÈS 5 ANS  
VENDREDI 15 À 20H30

## JANVIER

**MENTIR LO MÍNIMO**  
CIRQUE DÈS 6 ANS  
MARDI 23 À 19H30

**ANTICYCLONE**  
THÉÂTRE DÈS 6 ANS  
VENDREDI 26 À 20H30



## FÉVRIER

**SCÈNES DE CORPS ET D'ESPRIT**  
HUMOUR DÈS 12 ANS  
SAMEDI 10 À 20H30

**HÉROÏNES**  
THÉÂTRE DÈS 12 ANS  
VENDREDI 16 À 20H30

## MARS

**CLIMAX**  
HUMOUR MUSICAL DÈS 8 ANS  
VENDREDI 8 À 20H30

**DEDANS MOI**  
POÉSIE ET CLOWN DÈS 1 AN  
DIMANCHE 17 À 16H ET 17H30



## AVRIL

**LE SONGE D'UNE NUIT D'ÉTÉ**  
THÉÂTRE DÈS 14 ANS  
VENDREDI 5 À 20H30

## MAI

**UNDER THE SUN**  
DANSE CONTEMPORAINE ET HIP-HOP  
DÈS 8 ANS  
VENDREDI 3 À 20H30

**VISCUM**  
DANSE CONTEMPORAINE ET HIP-HOP  
DÈS 9 ANS  
SAMEDI 4 À 20H30

**BLOCK**  
THÉÂTRE D'OBJETS SONORES  
DÈS 3 ANS  
DIMANCHE 26 À 14H ET 17H30



## JUIN

**LES SONGES D'ÉLISABETH**  
ACROBATIES ET MUSIQUE DÈS 6 ANS  
SAMEDI 1<sup>ER</sup> À 20H30

# PRÉSENTATION DE LA SAISON

SUIVIE DE DIVA SYNDICAT

VENDREDI 22 SEPTEMBRE

À 20H30

ENTRÉE GRATUITE  
SUR RÉSERVATION  
DURÉE : 2H  
À PARTIR DE 10 ANS



## COMPAGNIE MISE À FEU 69

Après une heure de présentation de la saison 2023-2024, retrouvez la compagnie Mise à feu !

Du Moyen-Âge à nos jours, d'Hildegarde de Bingen à Aya Nakamura, *DIVA Syndicat* nous conte une nouvelle histoire de la musique occidentale... celle des femmes ! Dix siècles de femmes oubliées, des femmes musiciennes, compositrices, interprètes, que Gentiane Pierre et Noémie Lamour s'attachent à nous faire (re)découvrir en chansons et en musique, sous un angle humoristique et burlesque.

Un véritable OVNI musical et théâtral proposé par un duo à l'énergie débordante.

-  FEMMES
-  MULTI-INSTRUMENTISTES
-  EXTRAVAGANTES



# PRÉSENTATIONS DE SAISONS PARTAGÉES

ENTRÉE GRATUITE  
DANS LA LIMITE DES  
PLACES DISPONIBLES  
DURÉE : 1H45  
À PARTIR DE 10 ANS



## COMPAGNIE DES MANGEURS D'ÉTOILES 38

1 compagnie, 2 présentations, 3 saisons culturelles... près de chez vous !

Présentations des saisons 2023-2024 de l'Espace Paul Jargot, l'Espace Aragon et du Coléo, suivies de la dernière création de la compagnie des Mangeurs d'Étoiles et d'un temps convivial.

## WALKING THE COW PRÉCÉDÉ DE CAVALE

JEUDI 28 SEPTEMBRE - 19H30

MONTBONNOT

EN EXTÉRIEUR, MAISON DES ARTS

VENDREDI 29 SEPTEMBRE - 19H30

CHAPAREILLAN

SALLE POLYVALENTE OU EN EXTÉRIEUR SI BEAU TEMPS

Sur une route, une vache s'est appropriée la chaussée. Elle avance au pas. Les voitures ralentissent, s'accumulent. Les protestations et les klaxons se font entendre. Le temps s'est arrêté.

Sur scène, un guitariste et une comédienne nous embarquent pour deux ciné-spectacles, d'abord dans un tour du monde à répétition avec *Cavale*, pour ensuite nous entraîner dans un road-trip au pas de la vache avec *Walking the Cow*.

La compagnie des Mangeurs d'Étoiles vient ici clore sa résidence artistique départementale initiée en 2020 dans le Grésivaudan.

« La vie sérieuse marche à trois kilomètres à l'heure, c'est-à-dire au pas d'une vache sur une route ». Fernand Léger



# L'EXPÉRIENCE DE LA VIE

VENDREDI 13 OCTOBRE

À 20H30

TARIFS : CATÉGORIE 3  
DURÉE : 1H30  
À PARTIR DE 12 ANS



## ANNE ROUMANOFF

L'expérience de la vie ? C'est d'être une femme d'expérience ou d'être toujours en train d'expérimenter ?

Comme maturité rime avec curiosité, Anne Roumanoff porte dans ce nouveau spectacle un regard narquois sur les grandes transformations de notre société : nouveau langage, nouveaux comportements, nouveaux métiers.

Vous y croiserez notamment une coach américaine en relation de couple, vous entendrez une version revisitée des contes de fées, un poème sur les influenceurs et des commentaires savoureux sur l'actualité politique et sociale.

Un spectacle déconstruit par une femme expérimentée qui rêve de se reconstruire.

- NOUVEAU
- MORDANTE
- ÉCRITURE



# PICKY BANSHEES

VENDREDI 20 OCTOBRE

À 20H30

TARIFS : CATÉGORIE 1  
DURÉE : 1H30  
À PARTIR DE 7 ANS



Avec leurs compositions originales alliant folk, soul et rock, le groupe isérois Picky Banshees fait souffler un vent d'Amérique sur la nouvelle scène française. Menés par Samuel Chaffange et Cindy Ladakis, Picky Banshees déroule ses ballades authentiques qui nous embarquent dans un voyage inoubliable de l'Amérique des grandes prairies à celle des plages infinies de la Californie.

Harmonies maîtrisées, voix rocailleuses, guitares, harmonica... des mélodies aussi efficaces que dépaysantes !



RENCONTRE AVEC LES ARTISTES À L'ISSUE  
DE LA REPRÉSENTATION.



ROAD TRIP



ENVOÛTANT



CHALEUREUX



# LA CARRIOLE FANTASQUE DE MONSIEUR VIVALDI

VENDREDI 10 NOVEMBRE

**CIE DES GENTILS 38**

Voilà dix années que la compagnie des Gentils trimbale sa Carriole de salle de spectacle en salle de spectacle. Décor de bric et de broc, chansons rétro piochées dans le répertoire populaire français, humour, poésie et joie de vivre communicative... Voilà la recette de l'élixir de longue vie de ce cabaret unique en son genre et aujourd'hui devenu culte.

À 20H30

TARIFS : CATÉGORIE 2  
DURÉE : 1H40  
À PARTIR DE 8 ANS



Les six comédiens-chanteurs accompagnés de leur pianiste ont le sens de la fête et de l'amitié. Et si l'improbable histoire de ce Monsieur Vivaldi sert de fil rouge à leurs numéros, c'est pour ajouter un grain de folie supplémentaire à ce généreux bazar qui ne manque pas d'airs, ni de couplets, à partager.

Pourvu que ça chante !



RENCONTRE AVEC LES ARTISTES À L'ISSUE  
DE LA REPRÉSENTATION.

-  INCONTOURNABLE
-  THÉÂTRE MUSICAL
-  BONNE HUMEUR

[ciegentils.com/accueil](http://ciegentils.com/accueil)



# ALI BABA ET LES 40 VOLEURS

VENDREDI 17 NOVEMBRE

À 20H30

TARIF UNIQUE 7€  
DURÉE : 1H  
À PARTIR DE 8 ANS



## CRAP'SAX 38

« Sésame, ouvre-toi ! ». Tels sont les mots magiques qui enveloppent de charme et de mystère l'un des récits les plus célèbres des *Mille et Une Nuits*. Cinq saxophonistes, un percussionniste et une narratrice nous embarquent ainsi dans cet univers merveilleux. La musique accompagne les personnages dans leurs aventures ; Ali Baba, humble bûcheron, son riche et avide frère Cassim, les 40 voleurs et la belle et intelligente Morgiane.

Le groupe Crap'Sax, composé de musiciens du Grésivaudan, interprète pour petits et grands une version musicale de ce conte traditionnel d'origine persane.

 RENCONTRE AVEC LES ARTISTES  
À L'ISSUE DE LA REPRÉSENTATION.

 AVEC LA PARTICIPATION DES ÉLÈVES DE  
L'ÉCOLE DE MUSIQUE MUNICIPALE.

 À LA LUDOTHÈQUE MUNICIPALE, DE  
SEPTEMBRE À DÉCEMBRE, PLONGEZ DANS  
L'UNIVERS DES CONTES.  
LE MERCREDI 8 NOVEMBRE, DÉCOUVREZ  
DES JEUX SUR LE THÈME DE L'ORIENT.  
TOUT PUBLIC.  
ADHÉSION AU 04 76 97 14 73,  
LUDOTHEQUE@PONTCHARRA.FR

 VENDREDI 17 NOVEMBRE À 10H ET 14H

 FABULEUX  
 TRÉSOR MUSICAL  
 FAMILIAL



# CHUT! UNE POMME

VENDREDI 15 DÉCEMBRE

À 20H30

TARIF UNIQUE 7€  
DURÉE : 50MIN  
À PARTIR DE 5 ANS



## CIE LA CLINQUAILLE 38

Seul dans son salon, un homme peint et tisse d'improbables conversations avec les objets qui l'entourent. Mais un grain de sable va rapidement se glisser dans son quotidien bien ordonné : une toute petite pomme qui va l'entraîner dans une folle course-poursuite depuis son salon jusque dans les immenses tableaux qui ornent ses murs. Et là, dans ces toiles suspendues, la gravité tout à coup disparaît et tout devient possible...

La Clinquaille réussit un savant mélange entre un univers théâtral burlesque et une esthétique inspirée des tableaux du peintre René Magritte. Une vraie pépite !

 RENCONTRE AVEC LES ARTISTES À L'ISSUE DE LA REPRÉSENTATION.

 VENDREDI 15 DÉCEMBRE À 14H

-  ORIGINAL
-  SURREALISTE
-  ONIRIQUE



# MENTIR LO MÍNIMO

MARDI 23 JANVIER

À 19H30

TARIFS : CATÉGORIE 1  
DURÉE : 50MIN  
À PARTIR DE 6 ANS



## ALTA GAMA 73

Entre cirque contemporain, théâtre et musique, la compagnie Alta Gama propose un spectacle qui place le public au centre de sa création. Aussi drôle qu'attachant, *Mentir lo Mínimo* cherche à se débarrasser de tout ce qui n'est pas nécessaire et parle du voyage de trois corps sur la scène : la femme, l'homme et le vélo, invités à se débarrasser de leurs propres épaisseurs pour arriver avec une grâce et un talent à couper le souffle, à l'essentiel.

Une création qui, avec son apparente simplicité, nous rapproche de la complexité de l'acceptation de soi.



RENCONTRE AVEC LES ARTISTES À L'ISSUE  
DE LA REPRÉSENTATION.

CE SPECTACLE EST PROGRAMMÉ DANS LE  
CADRE DU FESTIVAL MAILLON EN SCÈNE.  
RETROUVEZ LE PROGRAMME DE CET  
ÉVÉNEMENT DÈS DÉCEMBRE 2023 SUR:  
[HTTPS://WWW.LECHAINON.FR/  
LE-MAILLON/](https://www.lechainon.fr/le-maillon/)

- ACROBATIES
- POÉTIQUE
- EXPÉRIENCE



# ANTICYCLONE

VENDREDI 26 JANVIER

À 20H30

TARIF UNIQUE 7€  
DURÉE : 55MIN  
À PARTIR DE 6 ANS



## CIE SILENCE & SONGE 14

Anticyclone ? C'est une baroudeuse avertie, une crapahuteuse expérimentée, une drôle d'aventurière.

Son terrain de jeux, son île, sa terre inconnue ? Le vaste pays d'Ennui !

Avec un optimisme à toute épreuve, un goût prononcé pour les temps perdus, et un vrai grain de folie, elle nous conviera à l'accompagner dans ses pérégrinations fantaisistes à la découverte de cette terre imaginaire pleine de parcelles inexplorées et de chemins à inventer qu'est le Pays d'Ennui ! Entremêlant théâtre, musique et quelques onces de magie, *Anticyclone* nous embarque dans un voyage imaginaire joyeux et plein de surprises.

Vous ne verrez plus jamais l'ennui de la même façon...



RENCONTRE AVEC L'ARTISTE À L'ISSUE DE LA REPRÉSENTATION.



À LA LUDOTHÈQUE MUNICIPALE,  
LE MERCREDI 24 JANVIER : JOUER  
SANS JOUET, JOUER SANS JEU, AVEC  
RIEN. ET SI RIEN C'ÉTAIT BEAUCOUP ?  
TENTER L'EXPÉRIENCE DU « RIEN » À LA  
LUDOTHÈQUE ! TOUT PUBLIC.  
ADHÉSION AU 04 76 97 14 73,  
LUDOTHEQUE@PONTCHARRA.FR



JEUDI 25 ET VENDREDI 26 JANVIER À 14H



PÉTILLANT



INDISPENSABLE



IMAGINAIRE



# SCÈNES DE CORPS ET D'ESPRIT

SAMEDI 10 FÉVRIER

À 20H30

TARIFS : CATÉGORIE 2  
DURÉE : 1H30  
À PARTIR DE 12 ANS



## ANTONIA DE RENDINGER

Des personnages forts, des histoires originales et un talent d'interprétation indiscutable... Antonia de Rendinger est La reine du sketch !

Dans ce nouveau spectacle, elle incarne une galerie de personnages hors normes, à la fois hilarants et touchants : petite fille à l'honnêteté angoissante, mère « droguée » à la reproduction, grand-mère mal aimable et dépassée par le monde qui l'entoure... Des tranches de vie d'une redoutable truculence.

« Si vous n'avez jamais vu Antonia de Rendinger sur scène, alors c'est le moment de rattraper cette terrible erreur. »  
Télérama

 RENCONTRE AVEC L'ARTISTE À L'ISSUE DE  
LA REPRÉSENTATION.

-  JOUISSIF
-  GÉNÉREUX
-  UNIQUE



# HÉROÏNES

VENDREDI 16 FÉVRIER

À 20H30

TARIFS : CATÉGORIE 2  
DURÉE : 1H45  
À PARTIR DE 12 ANS



## LA BANDE À MANDRIN 38

Dans une unité néonatale, Pénélope veille son bébé né grand prématuré. Pour le tenir en haleine et le garder en vie, elle lui raconte des histoires. Pénélope devait justement créer prochainement un spectacle sur les héroïnes, alors elle fait de son fils et de ses camarades en couveuses son public : elle leur retrace les destins de femmes qui malgré la valeur de leur découverte, l'audace de leur aventure, la profondeur de leur génie, furent oubliées de l'histoire : Marie Marvingt, Alice Guy, Irena Sendler, les suffragistes, la grande reine Frédégonde...

Une épopée à la fois magique et documentaire, ludique et tragique, qui révèle à toutes les générations une face cachée de l'Histoire qu'il est urgent de (re)découvrir.



RENCONTRE AVEC LES ARTISTES À L'ISSUE DE LA REPRÉSENTATION.



À LA LUDOTHÈQUE MUNICIPALE, LE MERCREDI 14 FÉVRIER, ANIMATION « JEU EN TOUT GENRE, JEUX POUR TOUS ».  
TOUT PUBLIC.  
ADHÉSION AU 04 76 97 14 73,  
LUDOTHEQUE@PONTCHARRA.FR



ÉNERGIQUE



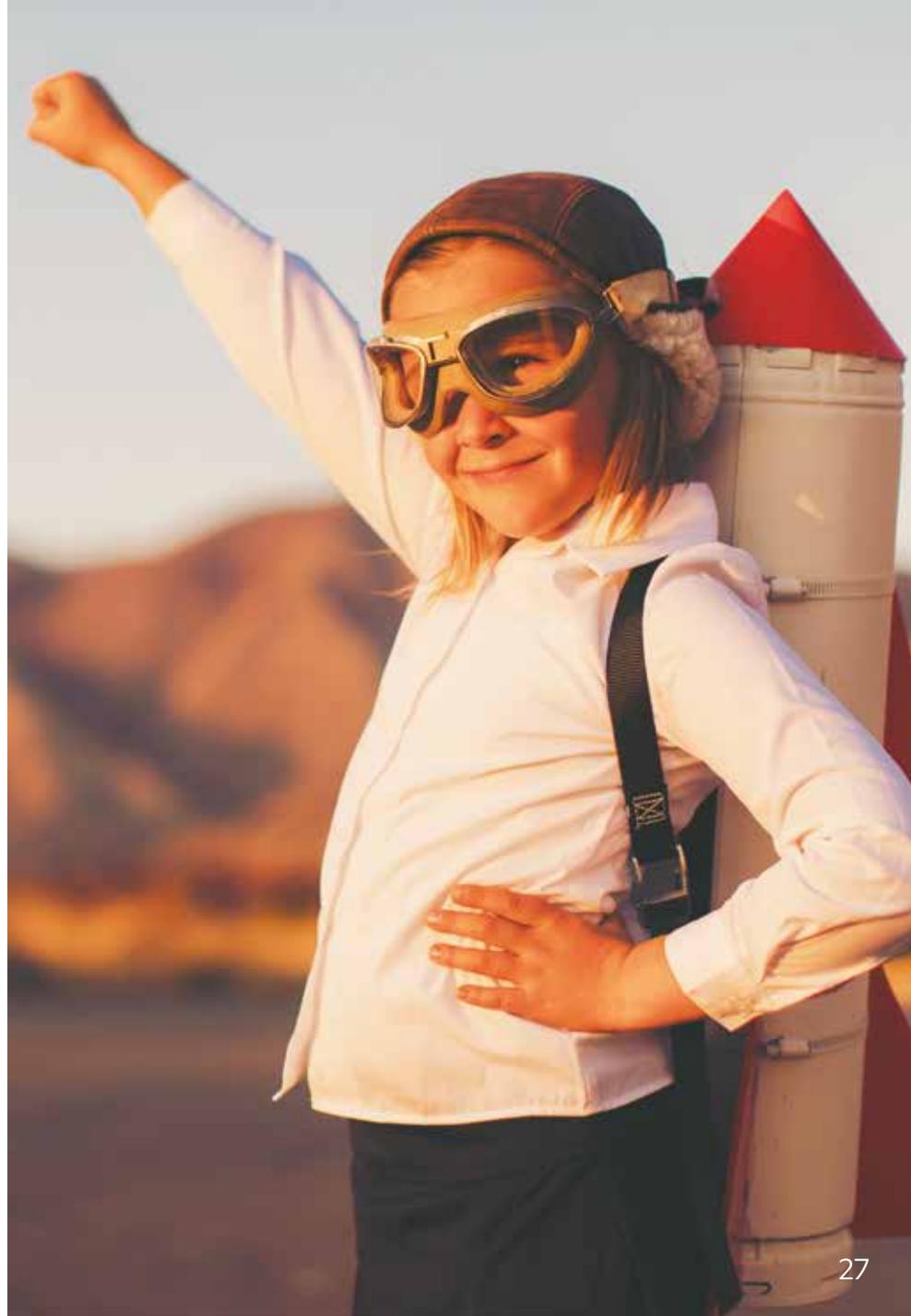
INSPIRANTES



PASSIONNANT



VENDREDI 16 FÉVRIER À 14H



# CLIMAX

VENDREDI 8 MARS

À 20H30

TARIFS : CATÉGORIE 2  
DURÉE : 1H05  
À PARTIR DE 8 ANS



Dérèglements scéniques, chorégraphies du second degré, acrobaties et chansons, le rire est utilisé comme une arme de réflexion massive.

Un mariage entre comique absurde, humour grinçant, une soupape de décompression tentant de se frayer un chemin vers des lendemains qui chantent.

## CIE ZYGOMATIC 79

Les artistes de la compagnie Zygomatic mettent leurs talents au service de problématiques contemporaines : changement climatique, épuisement des ressources, disparition de la biodiversité. Interprété avec un humour scientifiquement absurde, *Climax* aborde les sujets brûlants en défiant les lois de la gravité.



RENCONTRE AVEC LES ARTISTES À L'ISSUE DE LA REPRÉSENTATION.



CE SPECTACLE EST PROGRAMMÉ EN AMONT DE LA SEMAINE VERTE DE PONTCHARRA. RETROUVEZ TOUTES LES INFORMATIONS SUR CET ÉVÉNEMENT SUR LE SITE DE LA VILLE DÈS FÉVRIER 2024.



VENDREDI 8 MARS À 14H



DÉLIRANT



ACTUEL



INOUBLIABLE

[www.compagniezygomatic.com](http://www.compagniezygomatic.com)



# DEDANS MOI

DIMANCHE 17 MARS

À 16H ET 17H30

TARIF UNIQUE 7€  
DURÉE : 30MIN  
À PARTIR DE 1 AN



## FILOMÈNE ET COMPAGNIE 34

Les émotions... tout un univers pour les petits. Un terrain encore inconnu à découvrir. Autant de sensations nouvelles et fortes à reconnaître, à nommer, à exprimer et parfois à dompter !

Faisant voyager le spectateur d'une couleur à une autre, *Dedans Moi* donne vie à des objets, met des mots sur des sensations et crée des émotions à partager. Mêlant spectacle vivant, peinture, film d'animation et création musicale originale, la compagnie dresse un portrait haut en couleur des petites et des grandes émotions.

Vivons nos peurs, crions nos colères, dansons nos amours et chantons nos joies !

 RENCONTRE AVEC LES ARTISTES À L'ISSUE DE LA REPRÉSENTATION.

 CE SPECTACLE EST PROGRAMMÉ DANS LE CADRE DE LA SEMAINE DE L'ENFANCE À PONTCHARRA. RETROUVEZ TOUTES LES INFORMATIONS SUR CET ÉVÉNEMENT SUR LE SITE DE LA VILLE DÈS FÉVRIER 2024.

 LUNDI 18 MARS À 9H ET 10H30

-  POÉSIE COLORÉE
-  DOUCEUR
-  ÉMOTIONS



# LE SONGE D'UNE NUIT D'ÉTÉ

VENDREDI 5 AVRIL

À 20H30

TARIFS : DÉCOUVERTE  
DURÉE : 2H  
À PARTIR DE 14 ANS



## LE CHAT DU DÉSERT 38

Quatre jeunes amoureux en fuite, des artisans-comédiens d'un soir, la reine des fées, le roi des elfes... tout ce monde est réuni, le temps d'une nuit, dans une forêt...

Un sortilège magique, déclenché par les maladresses de l'elfe Puck, provoque une invraisemblable confusion dans les sentiments amoureux, confinant à l'absurde et au comique si caractéristiques de cette comédie de Shakespeare.

Grégory Faive met en scène cette foisonnante comédie chorale en proposant aux habitants et habitantes du Grésivaudan d'être les interprètes des 5 actes que composent cette féerie théâtrale et de les impliquer à différentes étapes de la création.

5 groupes d'habitants seront constitués pour interpréter chacun des actes de la pièce. Un groupe en charge des costumes et des décors sera également créé.

Devenez l'un ou l'une des interprètes de cette comédie chorale féérique et Shakespearienne !

 UN APPEL SERA LANCÉ À L'AUTOMNE POUR TROUVER LES ARTISTES AMATEURS DE CE PROJET. RETROUVEZ TOUTES LES INFORMATIONS DÈS LE MOIS DE SEPTEMBRE SUR LE SITE DE LA VILLE DE PONTCHARRA ET CELUI DE L'ESPACE PAUL JARGOT.

LE SPECTACLE SERA ÉGALEMENT JOUÉ LE SAMEDI 6 ET LE DIMANCHE 7 AVRIL À L'ESPACE PAUL JARGOT.

-  EXCLUSIF
-  COLLECTIF
-  FÉERIQUE

[www.lechatdudesert.com](http://www.lechatdudesert.com)



# UNDER THE SUN

VENDREDI 3 MAI

À 20H30

TARIFS : DÉCOUVERTE  
DURÉE : 1H  
À PARTIR DE 8 ANS



## CIE POMPOKO 38

L'expression anglaise "under the sun" signifie "sur Terre", "dans l'existence".

Et si demain vous étiez téléporté à l'autre bout de l'univers et aviez la chance d'observer une forme de vie intelligente en mouvement, à quel point seriez-vous curieux ?

*Under the Sun* est un conte dansé offrant un aperçu sur le vécu d'êtres intelligents évoluant dans un monde atemporel, abstrait et coloré.

Que sont-ils, se connaissent-ils, quel est leur but... ? Ce qui est sûr, c'est qu'ils sont là, et qu'ils créent : du mouvement, des sons, des formes !

La compagnie charrapontaine Pompoko, portée par le chorégraphe Killian Drecq propose une création hip-hop qui nous amène, le temps d'une heure, à ressentir, à vibrer aux sons d'une musique pleine de la vie de ces personnages débordants d'énergie.



RENCONTRE AVEC LES ARTISTES À L'ISSUE DE LA REPRÉSENTATION.



CE SPECTACLE EST PROGRAMMÉ EN AMONT DE L'ÉDITION 2024 DU FESTIVAL WHO GOT THE FLOWER ?!



VENDREDI 3 MAI À 14H



DANSE



PARTAGE



VIE

[www.instagram.com/ciepompoko](https://www.instagram.com/ciepompoko)



## CIE DES CORPS JETÉS 38

Il vient du breakdance. Elle vient de la danse jazz et contemporaine. Chacun virtuose dans sa discipline, ils explorent et questionnent en duo le désir de fusion : ne faire plus qu'un, disparaître dans l'autre, en soi, dans le sol... Les corps s'entrechoquent et se tordent, cherchant les sentiers cachés, la juste distance. Bonds explosifs et acrobaties félines s'alternent dans une danse aussi puissante que généreuse.

En 1<sup>ère</sup> partie, la cellule artistique de Nextape viendra présenter le spectacle créé sur la saison 2023-2024. Un chorégraphe de hip-hop expérimenté a travaillé tout au long de la saison avec une troupe constituée de jeunes amateurs et amatrices du territoire dans un cadre de travail professionnel.

Le chorégraphe charrapontain Noé Chapsal s'est associé à la danseuse Charlotte Louvel pour créer un duo puissant et organique.



RENCONTRE AVEC LES ARTISTES À L'ISSUE  
DE LA REPRÉSENTATION.



CE SPECTACLE EST PROGRAMMÉ EN  
AMONT DE L'ÉDITION 2024 DU FESTIVAL  
WHO GOT THE FLOWER ?!



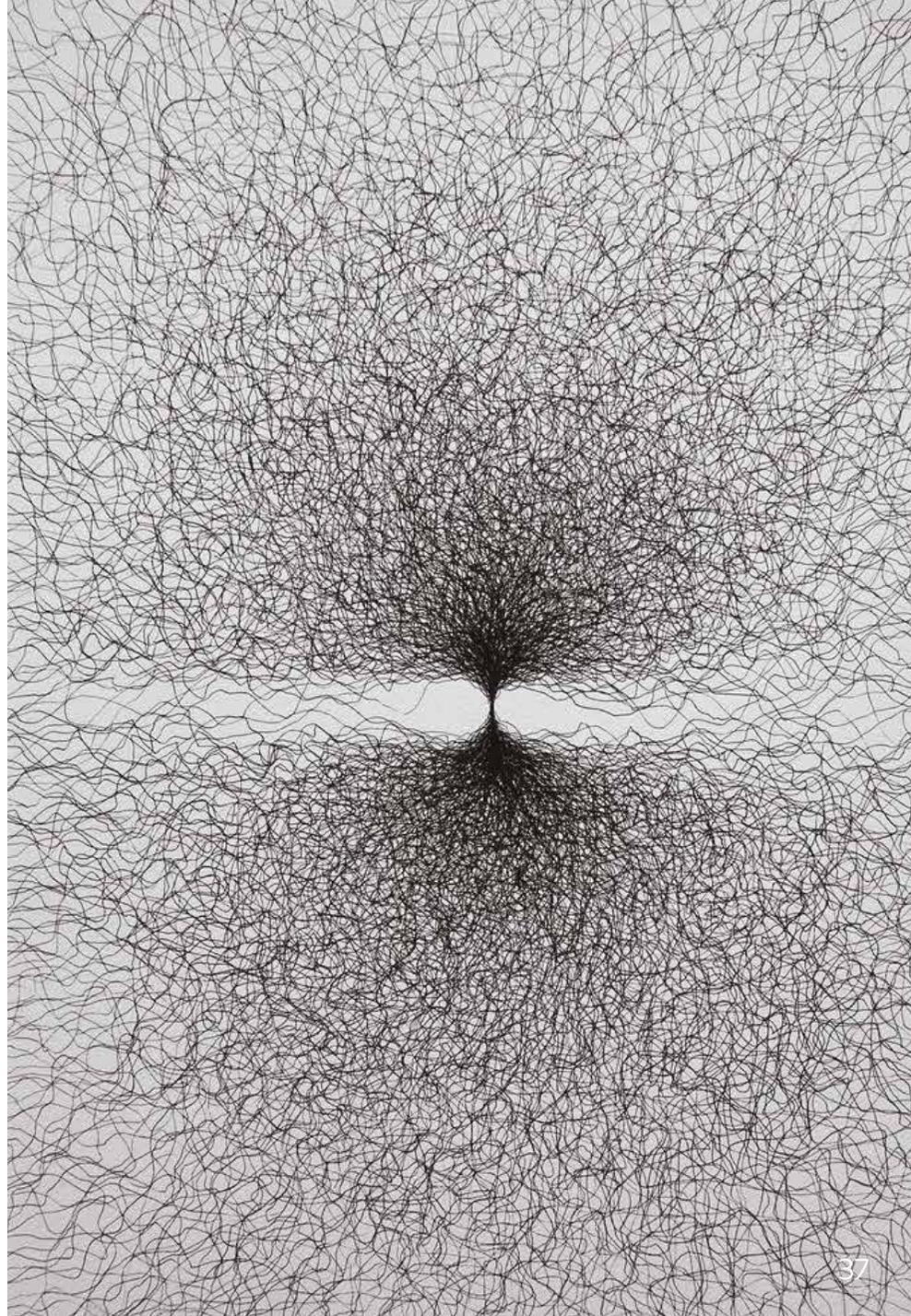
TENSIONS



DANSE HIP-HOP



SENSUALITÉ



# BLOCK

DIMANCHE 26 MAI

À 14H ET 17H30

TARIF UNIQUE 7€  
DURÉE : 40MIN  
À PARTIR DE 3 ANS



## LA BOÎTE À SEL 33

Un block, c'est comme une « boîte à meuh », en version moderne et connectée, qui délivre les sons de la ville : klaxon, sirène et autres bruits de chantier... Au milieu d'une soixantaine de boîtes, une femme tente de se faire cheffe d'orchestre de ce ballet sonore. Mais c'est sans compter sur la révolte des blocks qui cherchent à s'émanciper ! La comédienne tente alors de jongler avec l'imprévu de ces objets sonores indisciplinés. Jeu théâtral et immersion dans un paysage sonore, les blocks sont une source de jeu infinie.

La boîte à meuh des temps modernes !

 RENCONTRE AVEC L'ARTISTE À L'ISSUE DE LA REPRÉSENTATION.

 CE SPECTACLE S'INSCRIT DANS L'ÉDITION 2024 DU FESTIVAL D'UN BOUT À L'AUTRE DANS LE GRÉSIVAUDAN. RETROUVEZ TOUTES LES INFORMATIONS SUR CET ÉVÉNEMENT SUR LE SITE DES THÉÂTRES ASSOCIÉS (ARAGON, JARGOT, COLÉO) DÈS MARS 2024.

 LUNDI 27 MAI À 10H ET 14H

-  LUDIQUE
-  IMMERSION SONORE
-  DRÔLE



# LES SONGES D'ÉLISABETH

SAMEDI 1<sup>ER</sup> JUIN

À 20H30

TARIFS : CATÉGORIE 1  
DURÉE : 55MIN  
À PARTIR DE 6 ANS



## LES PETITS DÉTOURNEMENTS 73

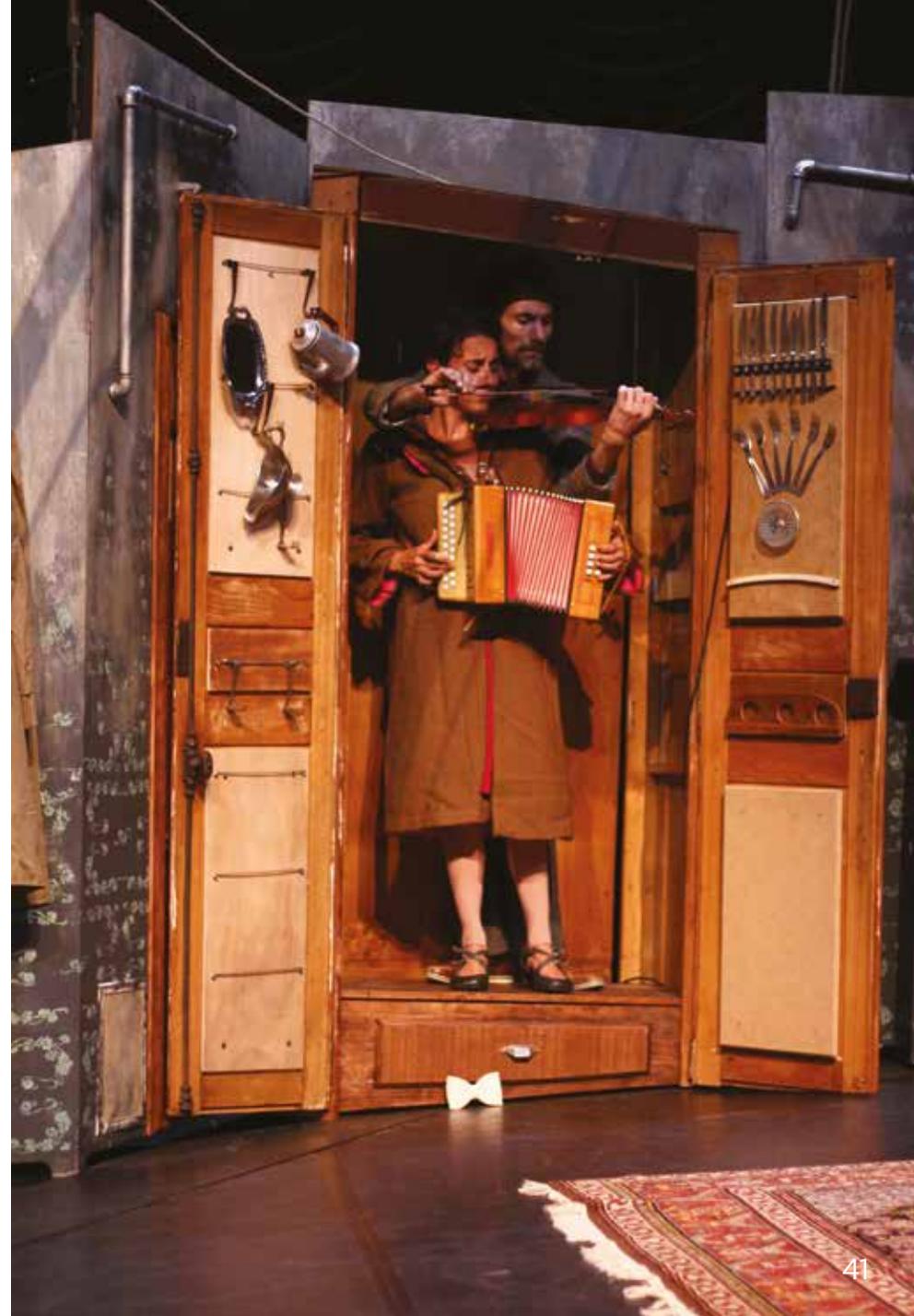
Sur scène, un salon aux couleurs d'antan plein de bric à brac. Chacun des trois personnages, plongé dans sa boucle, voit la réalité s'éloigner, laissant apparaître un univers de plus en plus étrange où l'absurde côtoie la poésie. Ici, les objets sont au service de l'imaginaire. Une baignoire roulante devient partenaire de danse, un chandelier agrès de voltige... Les couverts s'accordent à donner le rythme pendant que saxophone, violon et accordéon apparaissent et disparaissent dans le décor. La compagnie Les Petits Détournements met la jonglerie, la voltige aérienne et la musique au cœur de cette création onirique et décalée.

« Les Rêves, ce reste des brumes de l'enfance qui traîne toujours au fond de nous... » Paul Gerdal



CE SPECTACLE EST PROGRAMMÉ  
DANS LE CADRE DE LA JOURNÉE  
ÉCLATS LUDIQUES : "RÊVES ET  
IMAGINAIRES", LE SAMEDI 1<sup>ER</sup> JUIN À  
LA LUDOTHÈQUE MUNICIPALE.  
RETROUVEZ TOUTES LES  
INFORMATIONS SUR CET  
ÉVÉNEMENT SUR LE SITE DE LA VILLE  
DE PONTCHARRA DÈS AVRIL 2024.

- ABSURDE
- POÉTIQUE
- RÊVERIE  
ACROBATIQUE



# RÉSIDENCE ARTISTIQUE : ACCOMPAGNER ET SOUTENIR LA CRÉATION LOCALE

La création d'un spectacle se fait souvent en plusieurs temps et le Coléo accueille des compagnies pour leur permettre de rôder leur travail artistique ou technique. Ce soutien prend la forme de la mise à disposition du théâtre, mais aussi du personnel technique qualifié qui intervient à la demande pour des conseils ou une véritable participation à la création.

Toutes les sorties de résidence sont gratuites.  
Réservez vos places.



## COMPAGNIE LE CHARDONNERET (PLATEAU DES PETITES ROCHES)



Du mardi 5 au vendredi 8 septembre pour un travail scénique autour du jeu d'acteur et de la marionnette ainsi qu'une première approche de la lumière de son prochain spectacle *Page Blanche*.

**Sortie de résidence : présentation d'un extrait du spectacle suivi d'un temps d'échanges avec la compagnie le vendredi 8 septembre à 17h30. Dès 6 mois.**

## COMPAGNIE SUR LE TAS (GRENOBLE)



Du lundi 18 au jeudi 21 septembre pour des recherches chorégraphiques et un travail sur la scénographie de son prochain spectacle *PANIER - PIANO*.

**Sortie de résidence : présentation d'un extrait du spectacle suivi d'un temps d'échanges avec la compagnie le jeudi 21 septembre à 17h30. Dès 3 ans.**



## COMPAGNIE ALTA GAMA (CHAMBÉRY)

Du mardi 24 au vendredi 27 octobre pour entamer l'écriture de son futur spectacle *Winning is for losers* et la recherche de mouvement à partir de la technique des jeux icariens.

**Sortie de résidence : présentation d'un extrait du spectacle suivi d'un temps d'échanges avec la compagnie le jeudi 26 octobre à 19h. Dès 6 ans.**



## COMPAGNIE LA BANDE À MANDRIN (GRENOBLE)



Du lundi 20 au jeudi 23 novembre pour un travail de création lumière du spectacle *Héroïnes*. La compagnie présentera le spectacle dans le cadre de la programmation le vendredi 16 février à 20h30 (voir pages 26-27).

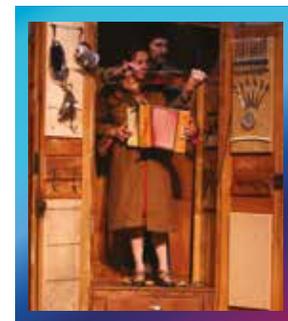
**Sortie de résidence : présentation d'un extrait du spectacle suivi d'un temps d'échanges le jeudi 23 novembre à 19h30. Dès 12 ans.**

## COMPAGNIE LES PETITS DÉTOURNEMENTS (NOVALAISE)



Du mardi 20 au vendredi 23 février pour un travail de reprise de rôle du spectacle *Les Songes d'Élisabeth*. La compagnie présentera le spectacle dans le cadre de la programmation le samedi 1<sup>er</sup> juin à 20h30 (voir pages 40-41).

**Sortie de résidence : présentation d'un extrait du spectacle suivi d'un temps d'échanges le vendredi 23 février à 19h30. Dès 6 ans.**



# MENTIONS

## DIVA SYNDICAT

Jeu théâtral, musical, chant : Noémie Lamour et Gentiane Pierre / Écriture : Noémie Lamour, Gentiane Pierre, Sébastien Vainnat / Regard extérieur : Sébastien Vainnat / Collaboration artistique : Carole Got / Création lumière et régie lumière : Pauline Granier, en alternance avec Matthieu Raffner / Régie son : Tony Jaunin, en alternance avec Enrico Fiocco et Marc Arrigoni / Scénographie : Amandine Fonfrède / Construction décors : Pascal Nougier / Costumes : Agathe Trotignon assistée de Marie Odin / Composition : Charlotte Gauthier / Beatmaker : Cédric de la Chapelle / Chorégraphie : Inès Lamour / Photographie : Isabelle Fournier / Production : Émilie Monney / Diffusion et production : Alison Donjon / Administration : Sophie Blondeau.

Production : Compagnie Mise à Feu.  
Coproductions et résidences : Le Polaris de Corbas. La Mouche - Saint-Genis-Laval, La Machinerie - Théâtre de Vénissieux, La Coloc' de la Culture - Cournon-d'Auvergne, Le Train Théâtre - Portes-les-Valence, Théâtre de Givros, Saint-Martin-d'Hères en scène / L'heure bleue - ECRP.  
Coproductions : Decazeville Communauté, Théâtre des collines Anecy, Espace 600 - Grenoble, JM France / Créa-diff - Groupe des 20 Scènes Publiques Auvergne Rhône-Alpes.  
Résidences : La Balise 46 - MJC de Villeurbanne, Théâtre de la Croix-Rousse.  
Soutiens : Préfet de la Région Auvergne-Rhône-Alpes, doMino, Plateform - Jeune Public Auvergne-Rhône-Alpes (lauréat 2021), SACEM, SPEDIDAM.  
Mise à Feu est compagnie associée en résidence au Polaris de Corbas.

## WALKING THE COW

Conception, réalisation du film, scénographie : Tristan Dubois / Mise en scène plateau, costumes : Fanny Duchet / Texte : Stéphane Servant / Collaboration à la dramaturgie, textes chansons : Marie Bonnet / Musique : Romain Preuss avec la participation de : Adrien Chennebault / Collaborations artistiques : Kim Laurent, Chloé Schmutz / Opérateurs de prises de vues et régie vidéo : Tristan Dubois, Pierre Reynard / Création et régie son : Gilles Daumas, Louis-Antoine Fort / Lumière : Éric Marynow / Régie générale : Mathieu Tomasini / Avec : Marie Bonnet, Romain Preuss.  
Production : Cie des Mangeurs d'Étoiles / Coproductions et résidences : Espace Paul Jargot - scène ressource en Isère - Ville de Crolles, Espace Aragon - Le Grésivaudan, Le Coléo - Ville de Pontcharra, L'heure bleue/Saint-Martin-d'Hères en scène - scène régionale Auvergne-Rhône-Alpes, SIVO - Syndicat Intercommunal de la Vallée de l'Ondaine. Partenaires : Espace 600 - scène conventionnée d'intérêt national « art, enfance, jeunesse », Espace culturel Albert Camus - Chambon-Férougerolles - ACCR - La 5ème Saison, Grand Angle - scène régionale Auvergne-Rhône-Alpes - Pays Voironnais / Soutiens : DRAC Auvergne-Rhône-Alpes, Département de l'Isère, Communauté de communes Le Grésivaudan, SEM - Saint-Étienne Métropole, Ville de Grenoble. / Complicités : Association musicale de Chapareillan, Espace Culturel St-Benoît - Plateau des Petites Roches, MJC Ste-Agnès/St-Mury.

## L'EXPÉRIENCE DE LA VIE

De et avec : Anne Roumanoff / Mise en scène : Gil Galliot / Productions : Little Bros et Vaillant Productions.

## PICKY CHACHOONS

Guitares, Chant lead, Harmo : Samuel Chaffange / Chant lead, Chœurs, Percussions : Cindy Ladakis / Violoncelle, Chœurs : Mélanie Petrarca / Contrebasse, Mandoline, Chœurs : Aurélien Le Bihan / Batterie, Chœurs : Laurent Nedja / Clavier, Piano, Chœurs : David Elghali.

## LA CARRIOLE FANTASQUE DE MONSIEUR VIVALDI

Conception et construction collective / Mise en scène : Aurélien Villard / Avec : Marie de Pauw, Kim Laurent, Colin Melquiond, Tom Porcher, Doriane Salucci et Aurélien Villard / Au piano : François Marailhac / Régie plateau : Bérénice Giraud / Son : Christophe Tarro-Toma / Lumière : Alexandre Bazan / Production : Nathalie Coste, Morgane Farcat.  
Co-production : Théâtre Nouvelle Génération, CDN Lyon, Avec le soutien de : L'espace 600, la Région Auvergne-Rhône-Alpes, L'Autre Rive et l'Odyssee de la ville d'Eybens.

## ALI BABA ET LES 40 VOLEURS

Quintette Crap'Sax : saxophone soprano : Kélian Bagard ; saxophones alto : Vincent Teuf (Nathael Trochet) et Justine Boeuf (Julien Horvat) ; saxophone ténor : Nicolas Bouché ; saxophone baryton : Cédric Bachelet / Percussions : Sébastien Salque / Comédiens : Pierrick Dewisme ; Michel Deleuze (compagnie « Le Théâtre du Réel ») / Mise en scène : Gloria Mécol.

## CHUT ! UNE POMME

Idee originale, mise en scène, scénographie, musique et vidéo : Christophe Roche / Interprétation : Laurent Bastide / Scénographie : Christophe Roche / Musique : Christophe Roche / Plasticien : Yannick Bailly / Vidéos : Christophe Roche / Création lumière : Ludovic Charasse / Mécanismes et accessoires : Guillaume Lorchat / Marionnettes et accessoires : Judith Dubois / Construction : Daniel Ibanez / Administration : Natacha Perche / Production : La Clinquaille.  
Coproduction : La Machinerie Théâtre de Vénissieux, Théâtre Théo Argence à St Priest, L'Echappé à Sorbiers, TEC à Péage de Roussillon, Les Quinconces Théâtre de Vals-les-Bains, Espace des Halles à La Tour du Pin.  
Avec le soutien logistique de : TEC - Péage de Roussillon, L'Espace des Halles - La Tour du Pin, Centre culturel Le Sou - La Talaudière, La Machinerie - Théâtre de Vénissieux, Centre culturel Eole - Craponne, L'Echappé - Sorbiers, Espace Aragon - Villard-Bonnot, Espace Tonkin - Villeurbanne, Annonay Rhône Agglo en Scènes - Davézieux, Le Polaris - Corbas, Le Coléo - Pontcharra.  
Avec le soutien de la La DRAC Auvergne-Rhône-Alpes, Région Auvergne-Rhône-Alpes et du Département de l'Isère.

## MENTIR LO MÍNIMO

Une idée de la Compagnie Alta Gama / Auteurs et artistes interprètes : Amanda Delgado et Alejo Gamboa / Mise en scène : Alejo Gamboa / Musique : Pere Vilaplana et Amanda Delgado / Regard technique : Frédéric Perrin / Costumière : Pilar Aguilar / Traduction française : Sophie Tuchscherer / Vidéo : Julià Rocha Pujol et Loïc Nys.  
Soutiens : Espace Malraux, Scène nationale de Chambéry et de la Savoie, Formalisation de projet - Esacto/Lido - École supérieure des arts du cirque Toulouse-Occitanie, Département de la Savoie, Festival Trapezi, Reus (ES), Oficina de Suport a la Iniciativa Cultural, OSIC (ES), Festival Mirabilia, International Circus & Performing Arts Festival - Fossano (IT), La Central del Circ, Barcelona (ES), Ondadurto Teatro, Roma (IT).  
Accueils en résidence : Centre Régional des Arts du cirque "Arc en Cirque" - Chambéry, Halle Verrière, Meisenthal, Espace Culturel Jean Blanc - La Ravoire, Testimoni Escènica, Creació d'Arts Escèniques - Avinyó (ES), L'Endroit - Chambéry, Salle de spectacle Saint-Jean - La Motte-Servolex, L'Estrech, Fàbrica de Creació - Sabadell (ES), Festival Mirabilia, International Circus & Performing Arts Festival - Fossano (IT), Théâtre Gérard Philippe - Saint Jean de Maurienne, Ex convento Santa Croce di Tuscania - Borgo Velino (IT), Performing Lands, Residence multidisciplinaire de la Regione Lazio (IT).

## ANTICYCLONE

Interprétation, mise en scène, musique : Camille Hamel / Texte, manipulation, vidéo, dessin : Sabrina Letondu / Assistant mise en scène, direction d'acteur : Stéphane Pelliccia / Costumes : Yolaine Guais / Musique : Nicolas Tritschler / Mise en espace : Nicolas Girault et Olivier Poulard / Décor et accessoires : Nicolas Girault, Florian Caraby et Claire Chautemps / Régie son : Olivier Mette ou Antoine Quoniam / Régie lumière et vidéo : Dimitri Blin ou Sébastien Perron / Photographies : Virginie Meigné.  
Coproducteurs : La Halle à Grains - Ville de Bayeux ; Le Sablier Centre National de la Marionnette - Ifs / Dives-sur-Mer ; Théâtre Municipal de Coutances ; Théâtre des Miroirs - La Glacière Cherbourg-en-Cotentin ; L'Archipel Scène Conventionnée de Granville ; Théâtre municipal de Saint-Lô ; L'Expansion Artistique, Théâtre Charles Dullin Voltaire - Grand Quevilly / Accueil en résidence : Le Préau Centre Dramatique National de Normandie-Vire ; Théâtre municipal de Saint-Lô ; Les Ateliers Intermédiaires - Caen ; La Navale - Caen.  
Soutiens : Région Normandie, Ville de Caen, DRAC Normandie, Conseil Départemental du Calvados et l'ODIA Normandie.

## SCÈNES DE CORPS ET D'ESPRIT

Production Robin Production et Entrescènes / Auteur : Antonia de Rendinger / Mise en scène : Caroline Duffau / Distribution : Antonia de Rendinger / Lumières : Yvan Bonnin / Musiques : Franck Lebon.

## HÉROÏNES

Mise en scène : Juliette Rizoud / Texte : Joséphine Chaffin / Musique : Louis Dulac / Interprétation : Anca Bene, Laurence Besson, Louis Dulac, Claire Galopin et Aline Bellibé / Régie générale, vidéo et son : Cédric Chaumeron / Conception décor : Noémie Le Forestier et Caroline Dubuisson / Réalisateur : David Mambouch / Création vidéo : Etienne Pernoud / Création lumières : Mathilde Foltier-Gueydan / Création costumes : Nadège Joannes / Création coiffures et maquillage : Anouk Imhof / Chorégraphie : Karla Pollux / Création de la scénographie : Jérémie Hazael-Massieux / Avec la participation artistique du Jeune théâtre national / Administratrice de production : Valentine Molinari. Production : La Bande à Mandrin.  
Coproduction : Le Grand Angle - Voiron, Théâtre Théo Argence - Saint Priest, Le Toboggan - Décines Charpieu, Théâtre Jean Vilar - Bourgoin Jallieu, Salle L'Équinoxe - La Tour du pin / Avec le soutien du Département et de l'Isère et de la ville de Grenoble.

## CLIMAX

Écriture et mise en scène : Ludovic Pitorin / Avec : Aline Barré, Xavier Pierre, Benjamin Scampini, Ludovic Pitorin / Création lumières, régie générale : Xavier Pierre / Compagnonnage à la mise en scène : Fabien Casseau / Accessoires : Patrick Belland / Costumes : Alexandra Pierre.  
Résidences : Espace Agapit de Saint Maixent l'école, Le CREA de Saint Georges de Didonne, La Quintaine de Chasseneuil du Poitou, L'Échiquier de Pouzauges, La Cité des Champs de Saint Laurent sur Sèvres, le 109 de Bressuire. Soutiens : Région Nouvelle Aquitaine, Conseil Départemental des Deux Sèvres, Agglomération du Bocage Bressuirais, Ville de Bressuire.

## DEDANS MOI

Un spectacle de et avec : Émilie Chevrier et Renaud Dupré / Création musicale : Bernard Ariu / Scénographie : Maurice Chevrier et Jean-Marc May / Accessoires : Jean Michel Halbin et Jean Pierre Surré / La Voix : Charlie Dupré / Diffusion : Hélène Chenelot.  
Partenaires : Région Occitanie et Mairie d'Argelliers.

## LE SONGE D'UNE NUIT D'ÉTÉ

De : William Shakespeare / Traduction de : Pascal Collin aux Editions Théâtrales / Mise en scène : Grégory Faive / Assisté de : Anne Castillo / Lumières : Mathieu Thomastier / Son : Guillaume Novella.  
Production : Espace Paul Jargot-Crolles, Le Coléo-Pontcharra / Soutiens : Le Grésivaudan et Département de l'Isère / Et la participation de communes de Biviers, Crêts-en-Belledonne, Crolles, Revel et Theys.

## UNDER THE SUN

Interprètes : Ainhoa Otero, Alexandra Prieur-Drevon, Emmy Gaillard, Julien Barrasson, Kilian Drecq, Mathys Théophile, Melissa Wymys / Lumières et scénographie : Maya Hamburger / Toile de fond : Jeanne Saluzz / Direction artistique : Kilian Drecq / Production : Nextape.  
Co-production : Commune de Pontcharra, Saint-Martin-d'Hères en scène, Espace Aragon.  
Avec le soutien du : CDCN Le Pacifique Grenoble, Université Grenoble Alpes, Ville de Varcas Salle l'Oriol, Communauté de Communes Le Grésivaudan, Département de l'Isère.

## VISCUM

Direction artistique : Noé Chapsal / Interprètes : Charlotte Louvel & Noé Chapsal / Composition musicale : Christophe Rutsch / Lumières : En cours / Scénographie : Rachel Cazenave / Production : Nextape.  
Co-Production : Centre National Chorégraphique de Rennes et de Bretagne, La Manufacture d'Aurillac, La Villette, Saint-Martin-d'Hères en scène, Le Coléo, Ville de Pontcharra, Compagnie Dypkit, La DRAC Auvergne-Rhône-Alpes, l'Auditorium de Seynod.

## BLOCK

Mise en scène, dramaturgie : Céline Garnavault / Jeu en alternance : Céline Garnavault / Gaëlle Levallois / Nathalie Davoine / Conception des blocs et création sonore : Thomas Sillard / Collaboration artistique : Lucie Hannequin, Frédéric Lebrasseur et Dinaig Stal / Assistante son : Margaux Robin / Collaboration sonore : Pascal Thollet / Composition musicale : Frédéric Lebrasseur et Thomas Sillard / Développement des blocs : Raphaël Renaud / KINOKI / Création lumière : Luc Kerouanton / Régie Lumière en alternance : Florian Gay / Léa Poulain / Régie son en alternance : Thomas Sillard / Stéphane Brunet / Scénographie : Céline Garnavault, Thomas Sillard, Lucie Hannequin et Luc Kerouanton / Réalisation décor : Daniel Péraud / Costumes : Lucie Hannequin / Directrice de production : Kristina Deboudt / Chargée de production, diffusion : France Fiévet / Assistante de production - diffusion : Jessica Bodard / Régie Générale : Antoine Auger / Comptabilité et salaires : Marie Rossard.  
Soutiens : Théâtre jeunesse Les Gros Becs de Québec, Très Tôt Théâtre - Scène conventionnée jeunes publics à Quimper, IDDAC - Institut Départemental de Développement Artistique et Culturel, Agence Culturelle de la Gironde, La Fabrique - Création culturelle numérique de la Nouvelle Aquitaine, OARA - Office Artistique de la Région Nouvelle Aquitaine, DRAC Nouvelle Aquitaine, Ville de Bordeaux, Institut Français et Ville de Bordeaux - dispositif développement des échanges artistiques internationaux, Le tout petit festival - CC Erdres et Gesvres.

## LES SONGES D'ÉLISABETH

Artistes : Jessica Ros, Antoine Dagallier, Matthieu Soret / Mise en scène : Marie Ballet.  
Soutiens : Région Auvergne-Rhône-Alpes, Conseil Départemental de Savoie, Le Dôme Théâtre - Albertville, La Gare à Couillaises - Cie Transe Express - Eurre, La Traverse - Le Bourget du Lac, Espace Tonkin - Villeurbanne, Espace Jean Blanc - La Ravoire, CCLA Lac Aiguebelette - Novalaise, Arc en Cirque - Centre Régional des Arts du Cirque - Chambéry.

# REPRÉSENTATIONS SCOLAIRES



**REPRÉSENTATIONS SCOLAIRES ET TARIFS SCOLAIRES EN  
SÉANCE TOUT PUBLIC :**

TARIFS	ÉLÈVE DES ÉTABLISSEMENTS DE PONTCHARRA	ÉLÈVE DES ÉTABLISSEMENTS HORS PONTCHARRA	ACCOMPAGNATEUR
SÉANCE SCOLAIRE OU SÉANCE TOUT PUBLIC CATÉGORIE DÉCOUVERTE	6 €	7 €	*
SÉANCE TOUT PUBLIC CATÉGORIE 1	8 €	9 €	10 €
SÉANCE TOUT PUBLIC CATÉGORIE 2	11 €	12 €	13 €
SÉANCE TOUT PUBLIC CATÉGORIE 3	14 €	15 €	16 €

\* Informations tarifs accompagnateur auprès du service Culture.

Pour les élèves des classes option théâtre et danse du lycée Pierre du Terrail, le tarif est toujours de 6 €.

Le service Culture propose aux enseignants les dossiers pédagogiques des spectacles et se tient à leur disposition pour proposer des actions culturelles et des rencontres avec les artistes autour des spectacles.

Nous accueillons aussi des groupes scolaires lors des représentations tout public en soirée.



Pour plus d'informations, vous pouvez nous contacter  
au 04 76 97 90 87 ou par courriel : culture@pontcharra.fr

## Crèche et maternelle

**Chut ! Une pomme** p. 18  
Théâtre d'objets et vidéo  
Dès la G.S.  
Vendredi 15 décembre à 14h

**Dedans moi** p. 30  
Poésie et clown  
Dès 1 an  
Lundi 18 mars à 9h et 10h30

**BLOCK** p. 38  
Théâtre d'objets sonores  
Dès 3 ans  
Lundi 27 mai à 10h et 14h

## Élémentaire

**Ali Baba et les 40 voleurs** p. 16  
Musique et conte  
Dès le C.P.  
Vendredi 17 novembre à 10h et 14h

**Chut ! Une pomme** p. 18  
Théâtre d'objets et vidéo  
Dès le C.P.  
Vendredi 15 décembre à 14h

**Anticyclone** p. 22  
Théâtre  
Dès le C.P.  
Jeudi 25 et vendredi 26 janvier à 14h

**Dedans moi** p. 30  
Poésie et clown  
C.P.  
Lundi 18 mars à 9h et 10h30

**Under the Sun** p. 34  
Danse contemporaine et hip-hop  
Dès le C.E.2  
Vendredi 3 mai à 14h

**BLOCK** p. 38  
Théâtre d'objets sonores  
C.P.  
Lundi 27 mai à 10h et 14h

## Collège et lycée

**Ali Baba et les 40 voleurs** p. 16  
Musique et conte  
6<sup>ème</sup>  
Vendredi 17 novembre à 10h  
et 14h

**Héroïnes** p. 26  
Théâtre  
Dès la 6<sup>ème</sup>  
Vendredi 16 février à 14h

**Climax** p. 28  
Humour musical  
Dès la 6<sup>ème</sup>  
Vendredi 8 mars à 14h

**Under the Sun** p. 34  
Danse contemporaine et hip-hop  
Dès la 6<sup>ème</sup>  
Vendredi 3 mai à 14h



# GUIDE DU SPECTATEUR

---



# POINTS DE VENTE ET MODES DE RÉSERVATION

Il est fortement conseillé de réserver et régler vos places à l'avance.  
Les billets ne sont ni repris, ni échangés, ni remboursés  
(sauf adhérents, voir conditions page 54).

## OUVERTURE DE LA BILLETTERIE : SAMEDI 2 SEPTEMBRE 2023



### SUR INTERNET :

VENTE EN LIGNE DES BILLETS ET DES CARTES D'ADHÉSION  
SUR LE SITE [PONTCHARRA.FR](http://PONTCHARRA.FR)

### À LA MAIRIE :

DU VENDREDI 1<sup>ER</sup> SEPTEMBRE AU VENDREDI 20 OCTOBRE 2023,  
TOUS LES MERCREDIS ET VENDREDIS DE 14H30 À 17H30  
AU 2<sup>ÈME</sup> ÉTAGE DE LA MAIRIE

TÉL. 04 76 97 90 87

95, avenue de la Gare - 38530 Pontcharra  
[culture@pontcharra.fr](mailto:culture@pontcharra.fr)

Achat billets et cartes d'adhésion sur place et réservation par téléphone.

Dans le cas d'une réservation par téléphone, vous devez envoyer votre règlement par courrier ;  
les places vous sont remises le soir du spectacle. Toute réservation non réglée dans les trois jours qui  
suivent la réservation est annulée et les places sont remises en vente.

### AU COLÉO :

Achat sur place 1/2 heure avant le début du spectacle dans la limite  
des places disponibles.

Les adhésions ne peuvent pas être réalisées les soirs de spectacle au Coléo.

# RÈGLEMENT DES BILLETS

Le règlement des billets est accepté :

- Sur le site de vente en ligne du Coléo : par carte bancaire uniquement.
- À la mairie et au Coléo le jour du spectacle : en espèce, par chèque à l'ordre du Trésor Public, par carte bancaire, par carte Pass Région pour les lycéens et apprentis de la Région Auvergne-Rhône-Alpes et par carte Tattoo pour les collégiens isérois.
- En amont via l'application Pass Culture pour les utilisateurs de 15 à 20 ans.

## BON À SAVOIR



**Avant et après chaque spectacle, une association charrapontaine vous propose des boissons. N'hésitez pas !**



Le placement en salle n'est numéroté sur aucun spectacle.



Pour les personnes à mobilité réduite, des emplacements spécifiques sont réservés, merci de le préciser lors de l'achat des billets. En cas d'achat en ligne, merci d'envoyer par la suite un courriel pour le préciser à : [culture@pontcharra.fr](mailto:culture@pontcharra.fr)



Le Coléo s'est équipé d'un dispositif pour malentendants facilitant la compréhension des paroles. Si vous souhaitez bénéficier de ce dispositif sur un des spectacles de la saison, merci de nous en informer en amont par mail à [culture@pontcharra.fr](mailto:culture@pontcharra.fr)



L'horaire indiqué sur la plaquette et les billets est celui du début du spectacle. Merci d'arriver au minimum 1/4 d'heure avant par respect pour les artistes et le public. Les retardataires prennent le risque de se voir refuser l'entrée de la salle sans remboursement possible.



Les téléphones portables, appareils photo, audio et vidéo sont interdits dans la salle. Il est interdit de manger et de boire dans la salle.

# TARIFS 2023-2024

Les tarifs sont valables pour tous les spectacles hors public scolaire :

		TARIFS
22/09	Présentation de la saison suivie de DIVA Syndicat (p. 6)	Gratuit sur réservation
28/09 29/09	Présentations de saisons partagées (p. 8)	Gratuit dans la limite des places disponibles
13/10	L'expérience de la vie (p. 10)	Catégorie 3
20/10	Picky Banshees (p. 12)	Catégorie 1
10/11	La Carriole fantasque de Monsieur Vivaldi (p. 14)	Catégorie 2
17/11	Ali Baba et les 40 voleurs (p. 16)	Jeune public
15/12	Chut ! Une pomme (p. 18)	Jeune public
23/01	Mentir lo Mínimo (p. 20)	Catégorie 1
26/01	Anticyclone (p. 22)	Jeune public
10/02	Scènes de corps et d'esprit (p. 24)	Catégorie 2
16/02	Héroïnes (p. 26)	Catégorie 2
08/03	Climax (p. 28)	Catégorie 2
17/03	Dedans moi (p. 30)	Jeune public
05/04	Le Songe d'une Nuit d'Été (p. 32)	Découverte
03/05	Under the Sun (p. 34)	Découverte
04/05	Viscum (p. 36)	Découverte
26/05	BLOCK (p. 38)	Jeune public
01/06	Les Songes d'Élisabeth (p. 40)	Catégorie 1

## TARIF CARTE D'ADHÉSION : 5 €

TARIFS	NORMAL	ADHÉSION	GRUPE ET CARTE DE RÉDUCTION	RÉDUIT	ADHÉSION JEUNE
Jeune public	TARIF UNIQUE 7 €				
Découverte	12 €	9 €	11 €	8 €	4 €
Catégorie 1	19 €	10 €	16 €	9 €	5 €
Catégorie 2	25 €	16 €	21 €	15 €	11 €
Catégorie 3	29 €	22 €	25 €	21 €	17 €

- **Normal** : pour tous, à l'exception des personnes pouvant prétendre aux tarifs ci-dessous ;
- **Adhérent** : pour les adhérents du Coléo (munis du code individuel d'adhésion) ;
- **Groupe et carte de réduction** : pour les abonnés / adhérents / « spectateurs + » de l'Espace Aragon à Villard-Bonnot, de l'Espace Paul Jargot à Crolles, de l'Agora à Saint-Ismier, de la Pléiade à Allevard, du Belvédère à Saint-Martin d'Uriage et de l'association Scènes Obliques (sur présentation obligatoire de la carte d'abonné/adhérent) ; pour les associations ou comités d'entreprise à partir de 10 places achetées sans distinction d'âge ; pour les adhérents de l'association Espace Aragon ; pour les titulaires des cartes CEZAM, Loisirs et COS 38 ;
- **Réduit** : pour les moins de 18 ans, les étudiants de moins de 26 ans (sur présentation obligatoire d'un justificatif), les demandeurs d'emploi (sur présentation obligatoire d'un justificatif), les abonnés Cultur' in the city (uniquement pour les spectacles de catégorie 1 et catégorie 2) et les locataires charrapontains de Alpes Isère Habitat (sur présentation d'une quittance de loyer) ;
- **Adhérent jeune** : pour les adhérents jeunes du Coléo de moins de 18 ans ou étudiants de moins de 26 ans (munis du code individuel d'adhésion).



- Les élèves de l'école de musique municipale de Pontcharra bénéficient du tarif « Adhérent jeune » sur le concert de Picky Banshees (sur présentation d'une pièce d'identité).
- **Ateliers découverte et ateliers parents-enfants autour des spectacles** : 5 € / personne.

Merci de vous munir des justificatifs correspondants lors du retrait de vos places à la mairie et le jour du spectacle au Coléo, sous peine de devoir payer la différence entre le tarif spécifique et le tarif normal.

# L'ADHÉSION AU COLÉO

L'adhésion est individuelle. Elle est activée dès l'achat de la carte nominative d'adhésion. Elle permet de bénéficier du tarif adhérent dès l'achat du premier spectacle et sur tous les spectacles de la saison 2023/2024 (sauf tarifs Jeune Public).

Chaque adhérent reçoit sa carte d'adhésion nominative du Coléo ainsi que son code d'adhésion.

## L'ADHÉSION PERMET DE BÉNÉFICIER DES AVANTAGES SUIVANTS :

- Réserver d'autres places de spectacle à votre nom au tarif adhérent tout au long de la saison ;
- Échanger des places pour un spectacle de tarif équivalent (même catégorie) ou supérieur ; au minimum 48h avant la date du spectacle à échanger dans la limite des places disponibles et des spectacles restants ;
- Bénéficier du tarif abonné / adhérent / « spectateur + » pour les spectacles de l'Espace Aragon à Villard-Bonnot, de l'Espace Paul Jargot à Crolles, de l'Agora à Saint-Ismier, de la Pléiade à Allevard, du Belvédère à Saint-Martin d'Uriage et ceux proposés par l'association Scènes Obliques (festival de l'Arpenteur notamment).



**i** Le tarif adhérent s'applique à la mairie, sur la billetterie en ligne et au Coléo le jour du spectacle, sur présentation obligatoire de la carte ou du code d'adhésion du Coléo et d'une pièce d'identité.

# ! TENEZ-VOUS INFORMÉS !

Vous pouvez vous abonner à la lettre d'information du Coléo en nous envoyant un mail à [culture@pontcharra.fr](mailto:culture@pontcharra.fr) (objet : lettre d'info Coléo).

N'hésitez pas, au fil de la saison, à consulter le site Internet de la ville de Pontcharra (page SORTIR / LE COLÉO / PRÉSENTATION) et le Mag, nous vous tiendrons informés de tout changement éventuel.

## LES PARTENAIRES

Le Coléo est un équipement communal qui a développé au fil des saisons des partenariats professionnels structurants sur le territoire.

### Le Coléo remercie ses partenaires :

Le Département de l'Isère.

Les salles de spectacles du Grésivaudan, les services municipaux, l'école de musique municipale et la ludothèque municipale, le cinéma Jean Renoir et la médiathèque intercommunale Jean Pellerin pour leur implication dans les actions culturelles autour de cette saison 2023-2024.

### Le Maillon :

Le Réseau Chaïnon est aujourd'hui le plus grand réseau français de salles pluridisciplinaires. Le Maillon est la fédération régionale Auvergne-Rhône-Alpes et Suisse romande du Chaïnon.

L'association participe à l'aménagement culturel du territoire par la mise en place d'un réseau de diffusion des petites et moyennes formes de spectacle vivant, en favorisant le développement de la collaboration des structures entre elles et le repérage artistique de compagnies émergentes.

Elle organise également chaque année le *Festival Maillon en Scène*. En 2024, celui-ci aura lieu du 23 au 25 janvier en itinérance à Crolles, Pontcharra, La Tronche, Saint-Martin-d'Hères, Seyssins, Sassenage, Seyssinet-Pariset et Villard-Bonnot.

Plus d'informations :

<https://www.facebook.com/pg/association.le.maillon/posts/>



# AUTRES MANIFESTATIONS 2023-2024

Le Coléo est également un espace culturel qui accueille tout au long de l'année de nombreux événements. Qu'ils soient municipaux, scolaires ou associatifs, ces temps participent à la vie de la commune.

## OCTOBRE

### SPECTACLE MUSICAL "VOYAGE"

**Samedi 21 à 20h30**

Organisé par la compagnie vocale  
Contact : M. Brochier  
06 14 71 28 97  
damien.brochier@free.fr

## NOVEMBRE

### BOURSE AUX SKIS

**Dimanche 5 de 9h à 19h**

Organisée par le CTM  
06 88 58 83 35  
ctm.montagne@gmail.com

### REPAS DANSANT

**Samedi 18 à 18h**

Organisé par l'ALPE Villard-Benoît  
Contact : Mme Abdoulkarim  
07 82 22 80 48  
alpe.pontcharra@gmail.com

### REPAS DES AÎNÉS

**Dimanche 26**

## DÉCEMBRE

### TÉLÉTHON

**Du jeudi 7 au dimanche 10**

Organisé par l'association  
Pontchéthon  
Contact : M. Mathon  
06 72 90 40 67  
pontch.ethon@gmail.com

### AUDIITION D'HIVER DE L'ÉCOLE DE MUSIQUE MUNICIPALE

**Vendredi 22**

## JANVIER

### VOEUX DU MAIRE À LA POPULATION

**Samedi 20**

## FÉVRIER

### CONCERT

**Samedi 3 à 20h**

Organisé par l'Harmonie  
les Enfants de Bayard  
Contact : Mme Bœuf-Tardy  
06 07 50 30 08  
orchestre.lesenfantsdebayard@gmail.com

## MARS

### SEMAINE DE L'ENFANCE

**Du mardi 12 au vendredi 15**

### SPECTACLE DE DANSE

**Samedi 23 à 20h et dimanche 24 à 16h**

Organisé par Acti'Danse  
Contact : Mme Guignard  
06 75 06 20 36  
bureau.actidanse38@gmail.com

## AVRIL

### RENCONTRES CHORÉGRAPHIQUES

**Dimanche 7 à 15h**

Organisées par Les Petits Rats  
Contact : Mme Goglio  
06 85 06 51 37  
sgoglio.petitsrats@gmail.com

### AUDIITION DE PRINTEMPS DE L'ÉCOLE DE MUSIQUE MUNICIPALE

**Mercredi 10**

## DESSERT DANSANT

**Samedi 13 à 20h**

Organisé par Dansons ensemble  
Contact : M. De Murcia  
07 71 55 87 83  
association.dansonsensemble@gmail.com

## FESTIVAL FOLKLORIQUE PORTUGAIS

**Dimanche 14 à 14h**

Organisé par Os Amigos de Pontcharra  
Contact : Mme De Carvalho  
06 67 41 28 88  
osamigosdepontcharra@gmail.com

## MAI

### FESTIVAL HIP-HOP

**« WHO GOT THE FLOWER ?! »**

**Du vendredi 10 au dimanche 12**

Organisé par Nextape  
Contact : M. Durochat  
geoffroy@nextape.co

### SPECTACLE DE L'OPTION THÉÂTRE DU LYCÉE PIERRE DU TERRAIL

**Mardi 28 à 18h30**

### SPECTACLE DE L'OPTION DANSE DU LYCÉE PIERRE DU TERRAIL

**Jeudi 30 à 18h30**

## JUIN

### GOÛTER DE L'ÉCOLE MUNICIPALE DES SPORTS

**Mercredi 5**

### LA MISATANGO DE MARTIN PALMERI

**Samedi 8 à 20h30**

Organisé par Chœur Consonance  
Contact : Mme Mathieu  
06 77 33 00 54  
nicole-mathieu@hotmail.com

## CONCERT DE LA CHORALE GRESIVOICE GOSPEL

**Dimanche 9 à 17h**

Organisé par l'association Amitié  
Protestante  
Contact : M. Borde  
06 14 14 80 11  
borde.michael@neuf.fr

## SPECTACLE THÉÂTRE ET DANSE DU COLLÈGE MARCEL CHÊNE

**Jeudi 13 à 20h**

## SPECTACLE DE DANSE

**Samedi 15 à 20h et dimanche 16 à 16h**

Organisé par Acti'Danse  
Contact : Mme Guignard  
06 75 06 20 36  
bureau.actidanse38@gmail.com

## CONCERT

**Samedi 22 à 20h30**

Organisé par l'Harmonie les Enfants  
de Bayard  
Contact : Mme Bœuf-Tardy  
06 07 50 30 08  
orchestre.lesenfantsdebayard@gmail.com

## GALA DE DANSE

**Samedi 29 à 20h et dimanche 30  
à 15h**

Organisé par Les Petits Rats  
Contact : Mme Goglio  
sgoglio.petitsrats@gmail.com

**i** Informations sous réserve de modifications. Renseignez-vous auprès de la mairie ou des associations concernées pour en savoir plus. Le Coléo accueille par ailleurs d'autres événements sur l'année : lotos, collectes de sang... Retrouvez toutes les informations dans l'agenda sur pontcharra.fr et sur le Mag.

# VENIR AU COLÉO



# POUR TOUT RENSEIGNEMENT

**SERVICE CULTURE - MAIRIE DE PONTCHARRA**  
**BP 49 - 38530 PONTCHARRA**

**TÉL. 04 76 97 90 87**

**MÉL : CULTURE@PONTCHARRA.FR**

**DIRECTION : MORGANE BLOT**

**ADMINISTRATION : MARIE-JOSÉ BRUN**

**ACCUEIL ET TECHNIQUE : CLAUDE PAPAGALLI, DAMIEN  
LEPOUTRE**

**ET LES INTERMITTENTS**

**ENTRETIEN : MÉLANIE FELTEN ET CATHIA MODESTE**



 **86, rue du Pont-Haubané 38530 Pontcharra**

 **220 places gratuites devant le Coléo**

## Crédits photo :

DIVA Syndicat - Isabelle Fournier / Walking The Cow - StanBogolubov / L'expérience de la vie - Ingrid Mareski / Picky Banshees - Corinne Bion / La Carriole fantasmagorique de Monsieur Vivaldi - Stéphanie Nelson / Ali Baba et les 40 voleurs - Crap'Sax / Chut ! Une pomme - Laurent Vella / Mentir lo Mínimo - Matias Chiofalo - Cie Alta Gama / Anticyclone - Virginie Meigné / Scènes de corps et d'esprit - Estelle Hoffert / Héroïnes - RichVintage / Climax - Cie Zygomat / Dedans moi - Renaud Dupré / Le Songe d'une Nuit d'Été - Cie Le Chat du désert / Under the Sun - Lola Chaboud-Velle / Viscum - Albert Jansen / BLOCK - Frédéric Desmesure / Les Songes d'Élisabeth - Kolly Charlotte.

## Création graphique et réalisation :

Maurice Bucci, service Communication de la mairie de Pontcharra, Mickael Vincent, stagiaire.

Visuel : Anaïs Blot. Impression : Imprimerie du Pont de Claix.

Cette plaquette est imprimée avec des encres végétales, par un imprimeur certifié « imprim'vert », label garantissant la bonne gestion des déchets dangereux, la sécurisation de stockage des liquides dangereux et la non-utilisation de produits toxiques.



Numéros de Licence :

L - R -20 - 5215 / L - R -20 - 4990 / L - R -20 - 4985



# INFORMATIONS & RÉSERVATIONS



**BILLETTERIE EN LIGNE SUR  
PONTCHARRA.FR**

---

**MAIRIE DE PONTCHARRA**

04 76 97 90 87  
95, avenue de la Gare - 38530 Pontcharra

Du vendredi 1<sup>er</sup> septembre au vendredi 20 octobre 2023,  
tous les mercredis et vendredis de 14h30 à 17h30  
au 2<sup>ème</sup> étage de la mairie.

